

子どもの日常をとらえて撮影された写真100点を通じて、戦後から今日に至る60年間の日本社会の変遷を紹介します。日本写真家協会法人設立5周年記念事業として企画されている国内巡回展を再構成して制作した展覧会です。

- 【制作年】 2006
- 【ジャンル】 写真
- 【梱包木箱】 4ケース
- 【作品数】 100点
- 【壁面総延長】 100m程度

This is an exhibition of photographs that focuses on the daily lives of children. Images of Japanese children dating from the end of Second World War to the present are captured through the lenses of outstanding photographers such as Ken Domon, Nobuyoshi Araki to name the few. The 100 works in this exhibition act as a document of the children themselves and simultaneously depict them in specific times and spaces throughout Japan, from the past to the present.

- 【Year of production】 2006
- 【Genre】 Photography
- 【Number of packing crates】 4 cases
- 【Number of works】 100 works
- 【Total length of wall space required】 100 meters



- 1 山端庸介
- 2 土門拳
- 3 松野正雄
- 4 篠山紀信
- 5 郷司正巳
- 6 中村吉之介
- 7 白井和成
- 8 豊泉富士美

- 1 Yosuke Yamahata
- 2 Ken Domon
- 3 Masao Matsuno
- 4 Kishin Shinoyama
- 5 Masami Goji
- 6 Kichinosuke Nakamura
- 7 Kazunari Shirai
- 8 Fujimi Toyozumi



1



2



3



5



7



4



6



8