



第1部(武具と武術の歴史)及び第2部(現代文化としての武道)の2部で構成されています。第1部では、日本の武芸・武術の歴史の中で用いられてきた武具類(弓具、刀剣拵、甲冑その他)について、テーマ性・装飾性の高い物品(複製を含む)を中心に展覧し、第2部では、現代へ続く「武道の精神」の表現として、現代武道各団体の活動を中心に紹介します。

- 【制作年】 2007
- 【ジャンル】 日本文化一般
- 【梱包木箱】 16ケース
- 【作品数】 87点
- 【展示面積】 200㎡程度
- 【備考】 映像作品上映のため、DVDプレイヤー、TVモニターの用意が必要です。

In this exhibition, we seek the understanding of viewers about the brief history of Japanese martial arts – from battlefield combat techniques (*Bujutsu*) to popular sports or physical exercise tempering body and spirit (*Budō*), through reproductions / originals of historical weapons such as arrows, suits of armor, etc. as well as through materials and photo panels of popular sports and physical exercise such as *Kendō*, *Jūdō* and *Sumō*, etc.

- 【Year of production】 2007
- 【Genre】 General culture
- 【Number of packing crates】 16 cases
- 【Number of works】 87 works
- 【Floor space required】 200 square meters
- 【Equipments required】 A set of TV monitor and multifunction DVD player is required to exhibit video work.

- | | |
|------------------------|--|
| 1 《桐紋散し青貝微塵塗鞘金唐草巻半太刀拵》 | 1 <i>Han-dachi sword mounting with paulownia-leaf motif on ground of black lacquer containing ground mother-of-pearl</i> |
| 2 《最上胴腹巻(室町)筋兜付》 | 2 <i>Armor of Mogamidō haramaki type with helmet of suji-kabuto type</i> |
| 3 《筋兜(家康・ジェームズ1世)》 | 3 <i>Helmet of suji-kabuto type</i> |
| 4 《剣道》 | 4 <i>Kendō</i> |
| 5 《弓道》 | 5 <i>Kyūdō</i> |
| 6 《相撲》 | 6 <i>Sumō</i> |



1



2



3



4



5



6