

修士課程訪日研究第31期生名簿(専攻別、五十音順)

No	専攻	氏名	日本語読み	性別	論文テーマ	訪日研究実施機関
1	言語	周 運来	しゅう うんらい	男	ノ形容詞の意味・機能に関する考察	大阪大学文学部
2		徐 天成	じょ てんせい	男	中国語における日本語借用語分析の新しい試み —検索エンジンデータの活用に基づいて	国立国語研究所
3		徐 楠	じょ なん	女	「二字漢語動名詞+化」に関する意味論と統語論の一考察	早稲田大学大学院文学研究科
4		趙 暁鳳	ちょう ぎょうほう	女	文中におけるオノマトペの使用傾向	大阪大学文学部
5		劉 志毅	りゅう しき	男	連体修飾節における動詞の能動態と受動態の交替	早稲田大学大学院教育学研究科
6	教育	王 金芝	おう きんし	女	単語の知識と認知速度からなる聴覚的語彙力が日本語聴解に与える影響 —単語のタイプ及び聴解レベルの観点からの検討	広島大学大学院教育学研究科
7		夏 家佳	か かか	女	日本語を専攻する中国人大学生の卒論作成状況及び教師の指導課程の実態調査 —学習者の視点から見る	お茶の水女子大学大学院創成科学研究科
8		康 楠	こう なん	女	リーディング・プロソディーとテキスト理解との関連研究 —JFL環境の中国人学習者のリーディング音声分析をもとに	神戸大学大学院国際文化学研究科
9		沈 洋	しん よう	女	日本語教育におけるマイクロ・レクチャーの開発と利用に関する基礎研究	神戸大学大学院人文学研究科 (ダブルディグリープログラム)
10		陶 思含	とう しがん	女	中国における高校新人日本語教師の不安についての事例研究	神戸大学大学院人文学研究科
11		付 陶然	ふ とうぜん	女	協働学習を中国の日本語授業に取り入れる実態についての研究	早稲田大学大学院日本語教育学研究科
12		李 静宜	り せいぎ	女	日本語の聴解力を支える学習者能力	広島大学大学院教育学研究科
13	文学	高 瓊	こう けい	女	「女誠扇綺譚」と佐藤春夫の台湾題材創作について	実践女子大学文学部
14		徐 丹	じょ たん	女	『今昔物語』本朝世俗部の女性観	立教大学文学部文学科
15		唱 怡	しょう い	女	『雨月物語』の「ますらを」像	駒澤大学文学部国文学科
16		陳 婉	ちん えん	女	武田泰淳の『風媒花』を読む	日本女子大学文学部
17		楊 雯瀟	よう ぶんしょう	女	井上靖の『敦煌』を読む	別府大学文学部

No	専攻	氏名	日本語読み	性別	論文テーマ	訪日研究実施機関
18	文化	汪 寒	おう かん	女	茶道具から千利休の美意識を考察	茶道裏千家
19		黄 旭峰	こう きょくほう	男	日本型華夷思想に関する一考察 —室町時代前期を中心に	東京大学大学院総合文化研究科
20		謝 楽	しゃ らく	女	民話「松山鏡」についての中日比較研究	お茶の水女子大学大学院創成科学研究科
21		蔣 娜	しょう な	女	付喪神新考—室町期「土一揆」とのつながりを中心に	東北大学大学院文学研究科
22		蘭 旺	らん おう	男	江戸時代の武家の女性観に関する一考察	早稲田大学文学学術院
23		劉 夢瑶	りゅう むよう	女	安藤昌益の平等思想と差別思想—「私法世物語巻」の分析を通して	一橋大学大学院社会学研究科
24	社会	何 夢琪	か むき	女	日本の「多文化共生」現状に対する実例考察—埼玉県川口市芝園団地を対象に	慶應義塾大学大学院社会学研究科
25		吳 凱玥	ご がいげつ	女	戦後日本における対抗文化の精神構造についての一考察 —ロック音楽の受容を中心に	東京大学大学院人文社会系研究科
26		薛 瑩瑩	せつ えいえい	女	日本企業のCSV(共有価値の創造)実態に関する考察	専修大学経済学部/ 跡見学園女子大学マネジメント研究科
27		余 利	より	女	社会的排除論から現代日本の貧困問題に関する再考察	岡山大学大学院社会文化科学研究科
28		劉 曉暁	りゅう きょうぎょう	女	日本における介護労働者の低賃金問題に関する一考察 —介護報酬制度の影響を中心に	上智大学大学院総合人間科学研究科
29	経済	王 雨陽	おう うよう	男	サッカー業界における組織設計とパフォーマンス —中国スーパーリーグとJリーグの比較を中心に	京都大学大学院経済学研究科
30		姜 茗予	きょう めいよ	女	年金と高齢者雇用の接続に関する実証分析	神戸大学大学院経済学研究科 (ダブルディグリープログラム)
31		史 曉威	し きょうい	女	日本の対外直接投資が国内生産性に与える影響	神戸大学大学院経済学研究科 (ダブルディグリープログラム)