衛星放送日本語教育プログラム「にほんごだいすき」の紹介

ニューサウスウェルズ州小学校用テし オーストラリア

ニューサウスウェルズ州学校教育省主任教育官 エヴェリン・マーク

このコーナーでは、特色ある日本語教育を実践している にほんご まういく じっせん 機関の教師の方々に、現場のコースデザインやコース運 営の状況について、紹介していただきます。



1.はじめに

ALS プログラム(Access to Languages via Satellite)は、ニ ューサウスウェールズ州教育省のイニシアティブで始ま った初等外国語教育のテレビ番組シリーズで、「にほん ごだいすき」はその日本語のコースです。ニューサウス ウェールズ州政府は、小学校高学年に外国語を学ばせる ことと、教育の場におけるテクノロジーの果たす役割を 高めることを大きな方針にしており、このプログラムは その両方をオーストラリアの小学校に提供しています。

番組は毎回生放送で、スタジオから放送衛星を使ってばかくみ まいかいなまほうそう 直接学校に送られます。そのためオーストラリア全土の 学校で同時刻に生徒が同じことを学ぶことが出来ます。 またクラスルームの先生は、あたかも番組のプレゼンタ

- ーと一緒に生徒を教えるような雰囲気が得られます。 1997年に放送されているレベルはつぎのとおりです。
- ・この番組を初めて見る生徒のための初級レベル
- ・この衛星放送、または他の日本語学習プログラムを経れている。 または他の日本語学習プログラムを経れている。 にほんごがくしゅう 験した生徒のための継続生レベル
- ・継続生レベルを終了した生徒のための継続生上級レベ けいぞくせい しゅうりょう せい と

「にほんごだいすき」の最大の特徴は、スタジオとク ラスルームのインターアクティブ授業です。視聴者は様 様な方法で、スタジオのプレゼンターにコンタクトが出 来ます。放送中に電話をかけたりファックスを送ったり するだけでなく、自分達の写真や作品を郵便で送ること も出来ます。また子供達は、放送時間外でも電話やファ ックス、Eメールでプレゼンターと会話が出来ます。

プログラムに参加する学校には、番組の手引きやテキ スト類が送られます。これは各学級で番組を見たあと30 分のフォローアップ授業をすることが、このコースの大い 切な要素になっているからです。

2.番組の背景

「にほんごだいすき」は、オーストラリア全土の小学 校にむけて95年に試験放送が開始されました。この年にはいいます。 この年にはいる かいし の放送に参加した生徒数は、ニューサウスウェールズ州 で二万人、その他オーストラリア各州の公立、私立校あ わせて五万人になりました。96年にはその数はオースト ラリア全土で十万人にのぼりました。97年もほぼ同じ数 はんど じゅうまんにん の生徒が番組に参加しています。

「にほんごだいすき」の初級レベルは、現在週に三回、 オーストラリア国営のテレビ局SBS からも全国放送され ています。これにより、衛星放送の受信設備をもたない 一般の視聴者も番組を見ることが出来るようになりましい。 じちょうしゃ ばんぐみ み た。97年には「にほんごだいすき」のホームページも作 られ、番組の地平線が飛躍的に広がりました。

3.番組の内容

「にほんごだいすき」の三つのレベルが対象としてい るのは、ハオ以上の児童(小学三年生から六年生)です。 はっさい いじょう じょうがくきんねんせい ろくねんせい 第二言語習得の研究によると、子供が母国語を確立する この年齢が、外国語を学び始めるのにも最適の時期であ ることが報告されています。

- ・初級レベルでは児童がコミュニケーションの基礎を身 につけるように、日本の子供達が日常使うのと同じ言 葉を学びます。ここではひらがなも紹介されます。
- ・継続生レベルのプログラムは、初級レベルの積み重ね として作られ、言語的に少し複雑な「です、ます」の 言葉も状況にあわせて使われます。

Teacher access: http://www.alsj@strathfi-so.dse.nsw.edu.au Student access: http://www.cbibi@strathfi-so.dse.nsw.edu.au 3 ・継続生上級レベル 1 ではそれに加えて、書く能力をも はいぼくせいにようきゅう 含めた言語能力の向上をめざします。

プログラムは言語学習および教育法のコミュニカティブアプローチに基づいて作られています。言語は実際に使うことによってのみ身につくため、学習者が積極的にプログラムに参加することが強調されます。「にほんごだいすき」のインターアクティブ授業はこの意味でも極きないないます。

番組では基本的に日本語のみが使われ、英語は日本文化を紹介するパートでしか使われません。学習者は番組がないで使われる日本語をすべて理解する必要はありません。テレビというメディアを通して、学習者は何が起こっているかを理解するヒントが与えられるからです。番組で使われる日本語は、小学生が同年代の友達と会話をするのにふさわしいものに限られ、放送の中でくりかえして現われます。

トピックと語彙については、八才から十二才の児童にアピールするもので、しかも子供の生活にとって重要なものが選ばれます。たとえばこれまでに、自分たちについてのこと、興味のあることや趣味、家族や友達について、またからだや健康、それに夏休みや冬休みについてが番組で取り上げられました。

番組で使われる日常会話の日本語は、生徒の年齢にふさわしいだけでなく、学習者にとって理解しやすいものが選ばれ、それによって生徒達はコミュニケーションの基礎を効果的に学ぶことが出来ます。1997年にニューサウスウェールズ州が公示する小学校用日本語指導要領でも、このレベルの日本語が採用されています。

4.先生へのサポート体制

番組を生徒達と一緒に見るクラスルームの先生が、有効にこのプログラムを活用出来るように、周到なサポートシステムがあります。これから放送される番組についての説明がされる教師向け放送、電話によるヘルプライン、教育省の日本語コンサルタントによる時間割についての助言や、学校訪問があります。

プログラムに参加している学校にはオーディオテープ、テキスト類がパッケージとして送られますが、それには以下のものが含まれます。

- ・番組毎に紹介される言語と文型をまとめたアウトライン はんくみごと いょうかい げんご ぶんげい
- ・番組のフォローアップに使う 30 分授業のプラン
- ・パッケージに含まれる教材の説明 ぶく きょうざい せつめい
- ・練習ドリル

- ・模範回答 も はんかいとう
- ・生徒の進度をチェックするための指針
- ・フラッシュカード等の副教材
- ・オーディオテープとそのスクリプト

このパッケージを使ってクラスルームの先生は、番組ばんなをフォローする30分程の授業をすることが出来ます。同時に自分のクラスの時間割に日本語を効果的に組み込むよう期待されます。また学校単位でも、番組が扱うトピックや日本文化についての情報が与えられ、他の科目にはかがでの催し物に日本語学習の成果を活用することがあった。

5.番組の評価

95年に実施された「にほんごだいすき」に関するアンケートによると、このプログラムは、各学校ですでに行われている日本語の授業の補助としても、またこれ自じたい独立した外国語学習のコースとしても有効に使われていることが明らかになっています。

アンケートに答えた学校長のほとんどが、プログラムは学校全体のカリキュラム作成や、生徒の学習態度向上がっていましい貢献をしているとのべています。プログラムによって生徒達は、日本と日本人にだけでなく、プログラムが使用する衛星放送等のテクノロジーにも興味を示すようになり、他の科目、社会科や技術科等にも好ましい影響がみられるとのことです。また、生徒達が日本語を学習することによって、英語に対する理解が深まるというのも、非常に大きな利益です。

プログラムの最大の利点は、これまで日本語教育の機会会に恵まれなかった遠隔地の学校でも、日本語や日本文にはから、たまでは、1000円本文にはなった事です。これはオーストックリアのような広大な国では、児童に公平に学ぶ機会をもかります。これはオーストックリアのような広大な国では、児童に公平に学ぶ機会をもかります。

6. 今後の 展望

プログラムは小学校高学年の四年間に、一連の継続学習を供給することを目的としています。1997年に開始されたインターネットは、外国語学習にテクノロジーの果たす役割を一層広げることにもなりました。インターネットを使って生徒、先生だけでなく学校や父兄も日本語学習や様々なアクティビティに参加したり、手紙(Eメール)や自分達の作品を送ったりすることが出来ます。

1998年にはプログラムは四年目に入り、継続生上級レベル2の放送が計画されています。三年間の学習に続く はいかく がいっこう

このレベルは、中学高校で学ぶ日本語への橋渡しともな 59うがくこうこう まな にほんこ はしわた はしわた ります。

7.にほんごだいすきチーム

プログラム作成に携わっているチームのメンバーは皆経験豊かな日本語で、日本語とその指導法についての広範な知識だけでなく、オーストラリアの小学校教育についても豊かな経験と理解を持っています。

このチームの責任者エヴェリン・マークは、20年以 上の経験を持つ外国語教育のベテランです。この他チー はら、 けいけん も がいこく ご きょういく ムのメンバーは以下の人々です。

- ・日本生活が長く、日本語とその文化に一言を持つプロ にほんせいかつ なが にほん こ フェッショナル、リンダ
- ・そのユーモアのセンスでプログラムに不可欠のスパイ スを効かせるトシ
- ・言語教育と児童教育双方に天性の才能を発揮するヒラ ばんご きょういく し どうきょういくそうほう てんせい さいのう はっき リー
- ・日本文化に深い洞察を持ち、教授経験豊かなチームの に ほんぶん か ぶか どうさつ も きょうじゅけいけんゆた 御意見番、トリッシュ
- ・子供から老人まで、教授範囲の広さを誇る日本語教師 できまる にほんど きょうじゅはん い ひろ ほこ にほんど きょうし メリル

Introduction to the "Nihongo Daisuki", the ALS Program: TV program for the primary school,

the New South Wales Department of School Education in Australia

1. Context

The Access to Languages via Satellite or ALS programs are developed by the Curriculum Directorate of the New South Wales Department of School Education. The programs provide curriculum support to meet the government's commitment to the extension of languages in primary schools from year 3 to year 6 and to enhance the use of technology in learning and teaching.

The programs are live to air programs and they are beamed directly from the studio via satellite to schools so that children can watch the broadcasts at the same time as they actually happen. The classroom teacher works in a team teaching situation with the teacher / presenter on the broadcasts.

Schools view two 30 minute broadcasts each week in each of three levels:

- · a beginners' level
- · a continuers' level
- · a continuers' advanced level 1.

Schools can interact with the presenters in the studio in a variety of ways, through telephone and fax during the broadcasts and by sending in class photos and classwork for presentation on the program. Children can also contact the presenters outside broadcast times, using phone, fax and email.

Prior to the broadcasts classroom teachers receive print support materials to assist them in the face-to-face teaching components of the course. These provide an additional half hour of classwork to follow each broadcast.

2. Background

The Nihongo Daisuki programs began in 1995 during which the Japanese programs were broadcast nationally over the Satellite Education Service. Over 20000 students in New South Wales were involved in this pilot program and a further 30000 from government and non-government schools across Australia participated. In 1996 total numbers were extended and close to 100000

Evelyn Mark,

Principal Education Officer with Curriculum Directorate The New South Wales Department of School Education

students Australia-wide took part in the programs. A similar number of students is enrolled in 1997.

Children across Australia can also watch the Nihongo Daisuki beginners' level course in Japanese on television Channel 28 (SBS) on three afternoons each week. In 1997 there will even be a Nihongo Daisuki Internet site for the students to visit.

3. Content and Curriculum

The three levels provided by the Nihongo Daisuki programs target children from 8 to 9 years of age onwards. Research into second language acquisition indicates that this is the optimum time to begin language study, it is an age at which most children have developed early literacy skills in their first language. The three levels that are available in 1997 are:

- a beginners' level for those schools new to the programs;
- a continuers' level for those schools that have been involved in satellite or other language programs;
- a continuers' advanced level 1 for those students who have completed the continuers' programs.

The beginners' level programs focus on informal language so that children can develop a broad language base with which to communicate. The students are also introduced to hiragana.

The continuers' level programs build on the beginners' programs and make links between informal and formal language, where appropriate.

The continuers' advanced level 1 programs build on the continuers' programs and aim gradually to provide enhanced development of all skills including writing skills.

The planning of the programs is based on the Communicative Approach to the learning and teaching of languages. It is based on the idea that language is learned through use. The Communicative Approach emphasises the active participation of the learner in the learning

process.

Language is presented in context in the broadcasts and English is only used in the cultural segments. It is not necessary for the children to understand every word at first, as the programs are designed to provide visual clues to help them work out meaning. The language used in the Japanese broadcasts is only that language that the children will need to use and is repeated throughout the programs.

The topics and the related language are designed to appeal to the 8-12 age groups and to focus on language which is meaningful and relevant to the children. They learn to talk about themselves and their interests and hobbies, about their family and friends, about health and holidays and so on.

The programs focus on informal language which is more natural for primary aged children. It makes the Japanese language accessible and allows these children to rapidly gain the skills required to communicate in simple everyday language. It is also the language recommended in the New South Wales Japanese K-6 syllabus document due to be released in 1997.

4. Teacher Support

Teacher support is provided through a teacher broadcast which provides demonstrations of practical classroom strategies that teachers can use in the face-to-face teaching components of the course. There is a Helpline for teachers to contact and a Japanese consultant is available to provide curriculum support through workshops and school visits.

Teachers are also provided with print and audio support materials for use in the classroom, including:

- unit and broadcast outline containing the language and structure introduced in the broadcast
- suggested follow-up lesson plans equivalent to half an hour
- detailed guidance on effective use of the resources provided
- worksheet masters for exercises and activities across a range of ability levels
- · teacher answer sheets
- · assessment strategies, including self-assessment sheets
- · resources, such as flashcards
- audio tapes and accompanying scripts.

The ALS broadcasts and materials provide a total of two hours of language work per week. The broadcasts run twice a week for half an hour and each broadcast is followed by a face-to-face classroom lesson of half an hour to reinforce and consolidate the language taught during the programs.

Teachers are encouraged to integrate Japanese into the curriculum and activities and exercises that are provided give guidance to facilitate this process. Schools are provided with topic areas, specific language and culture, so that they can incorporate Japanese into their planning for other Key Learning Areas.

5. Evaluation

An evaluation of the Nihongo Daisuki course which was conducted in 1995 indicated that the design of the

course permitted teachers to use it to complement an existing language program or to implement it as a discrete, structured language acquisition program.

The majority of school principals reported that the satellite programs had contributed to the overall curriculum of the school and had improved the children's attitude to learning in general. The programs had increased the children's interest in Japan and its people and in the technology used to deliver the programs, which had positive benefits in other curriculum areas such as Human Society and Its Environment and Practical and Creative Arts in particular. Another enormous benefit was the awareness and improvement in children's English language skills.

The greatest advantage of the programs is the access provided to isolated and remote schools which offers these children the opportunity to study the Japanese language and to learn about the country and its customs.

6. Future Plans

The programs are designed to provide continuous and sequenced language study throughout four years of primary schooling. The development of an Internet site in 1997 will allow students to extend their use of technology in the language learning. The site allows children, teachers and the community to access activities and information, to contribute to a newsletter and to send work in.

In 1998 there are plans to develop a fourth stage in the programs - the continuers' advanced level 2 which will build on their previous three years of study and will be designed to facilitate the transition from primary to secondary Japanese learning.

7. The Nihongo Daisuki team

The writers and presenters are all experienced classroom practitioners with a depth of knowledge of the language and of language teaching methodology and an understanding of the needs and interests of primary school students across a range of ability levels.

Evelyn Mark, Principal Education Officer with Curriculum Directorate, who manages the team of writers and presenters from the New South Wales Department of School Education has been involved in primary and secondary languages teaching for over 20 years. The Nihongo Daisuki team consists of five specialist Japanese teachers:

- Linda Chiba a committed professional who has spent many years in Japan studying the language and culture.
- Toshi Kurita an accomplished linguist with a dry sense of humour which is vital to the success of the programs.
- Hilary Norrie a talented language teacher with a strong background in p rimary and secondary Japanese teaching.
- Trish Takahashi a highly qualified and experienced teacher of Japanese who studied in Japan and has an intimate knowledge of Japanese culture.
- Merryl Wahlin a skilled language teacher who has taught Japanese to arange of students from kindergarten level through to matriculation.

