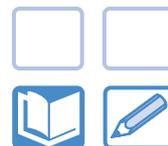


19-6 山田さんへの手紙



活動

れい てがみ よ
お礼の手紙を読む。

かたち



時間

せつめい編

文-75 V(ら)れます(受身)^{うけみ}

文-76 Vてもらいます

文-77 Vてくれます

活-08 受身形^{うけみけい}

(助-30 と(引用)^{いんよう})

談話の技術

準備する物

使うことば

にほんじん とも でんきせいひん つく かいしゃ つと とうきょう まち はい
日本人*、友だち、電気製品*、作る、会社、勤める、東京*、町、クラブ*、入る、
ぶん かさい しょう かるて はっぴょう たの おし じょうず りょうほう おもしろ
文化祭*、書道*、空手*、発表、頼む、教える、上手、両方、面白い、おすし*、
も く へや たの お れい てがみ きも つた
持って来る、おいしい、部屋、楽しい、ほめる、終わる、お礼、手紙、でも、気持ち、伝わる、
しんぱい なお りょうり いっしょうけんめい だいす
心配、ことば、直す、料理、それから、ぼく、一生懸命、やる、うれしい、大好き、また
りょうほう
両方とも/どうもありがとうございました

手 順

1. <モデルテキスト>を^よ読む。
2. <タスクシート>の()のことばを、
れい きも つた なお
お礼の気持ちが伝わるように直す。
3. クラスで、^{こた あ}答え合わせをして、^{なお}直したほ
うが^{りゆう}いい理由について、^{はな あ}話し合う。その
さい ぼ ご はな あ
際、母語で話し合ってもいい。

モデルテキスト

タンさんには日本人の友だちがいます。山田さんという人です。
山田さんは電気せいひんを作る会社につとめています。3年前に東京から
この町に来たそうです。

タンさんは高校の日本語クラブに入っています。先週の日曜日、高校の
文化さいがあったとき、タンさんは日本語クラブで書道と空手の発ぴょうを
しました。タンさんは、山田さんにたのんで、書道も空手も教えて
もらいました。まだあまりじょうずではありませんが、タンさんは両方とも
おもしろいと思っています。山田さんは、おすしを作って、持って来ました。
タンさんはとてもおいしいと思いました。

たくさんの人が日本語クラブの部屋に来て、楽しかったと言いました。
タンさんは、書道と空手の発ぴょうのあとで、おおぜいの人に
ほめられました。文化さいが終わったあと、タンさんは山田さんに日本語で
おれいの手紙を書きました。でも、タンさんは、おれいの気持ちがあ
つたわるかどうか、心ぱいです。

タスクシート

タンさんの手紙の()の**ことば**を**なお**してください。

やま だ
山田さん

せんしゅう にちようび ぶん か き
先週の日曜日に、文化さいに(来て)どうもありがとうございました。

やま だ も き
山田さんが(持って来た)おすしは、とてもおいしかったです。

みんなおいしいと言っていました。やま だ りょうり
山田さんは料理がじょうずですね。

それから、やま だ おし しょどう から て はっ
山田さんが(ぼくに教えた)書道と空手の発ぴょうは

どうでしたか。あまりうまくできなかったかもしれせん。でも、

いっしょう ひと
一生けんめいやりました。たくさんの方が、(ぼくをほめました)う

れしかったです。ぼくはしょどう から て だいす
書道も空手も大好きです。

またおし
教えてください。

タン

こた
< 答え >

やま だ
山田さん

せんしゅう にちようび ぶん か き
先週の日曜日に、文化さいに**来て**くれて、どうもありがとうございました。

やま だ も き
山田さんが**持って来て**くれたおすしは、とてもおいしかったです。

みんなおいしいと言っていました。やま だ りょうり
山田さんは料理がじょうずですね。

それから、やま だ おし しょどう から て はっ
山田さんが**ぼくに** **教えて**くれた書道と空手の発ぴょうは

どうでしたか。あまりうまくできなかったかもしれせん。でも、

いっしょう ひと
一生けんめいやりました。たくさんの方が**ぼくを** **ほめて**くれました。うれ

しかったです。ぼくはしょどう から て だいす
書道も空手も大好きです。

またおし
教えてください。

タン

バリエーション

(1) 手紙を直すのが難しい場合は、<答え>
と<タスクシート>を両方見せて、
どうして違うのかを話し合う。この場

合、ことばの使い方を日本語で説明す
るのがたいへんなら、母語を使っても
よい。

先生へ

- ・ 話し手のために行われた行為を表すとき、客観的な行為を述べるだけだと、相手にお礼の気持ち
が伝わらないことに気付かせるのが練習の目的。