



<報道関係各位>

取材・素材提供のご案内

2019年2月8日

**ユニジャパンと仏国立映画センター間の協力協定交換式と
ジャポニスム 2018 公式企画『日本映画の100年』発表会を実施
日本映画界を代表する映画監督・俳優がご挨拶**

役所広司さん、常盤貴子さん、宮崎あおいさん、大林宣彦監督らが出席

ユニジャパン×CNC 日仏映画協力協定交換式 & ジャポニスム 2018 『日本映画の100年』記者発表会

日 時: 2019年2月15日(金) 17:00~18:00

会 場: フランス国立映画センター(CNC) 試写室(291 Boulevard Raspail 75675 Paris Cedex 14 フランス)

内 容: ①公益財団法人ユニジャパン×フランス国立映画センター「日仏映画協力協定」交換式

②ジャポニスム 2018 『日本映画の100年』概要説明および来仏中の俳優・監督らご挨拶

③登壇者: 大林宣彦監督、役所広司氏、常盤貴子氏、宮崎あおい氏、

安藤裕康 (国際交流基金 理事長)

2018年7月よりパリを中心にフランスで開催中の日本文化・芸術の祭典「ジャポニスム 2018:響きあう魂」では、2018年9月から始まった一大映画プロジェクト『日本映画の100年』がいよいよクライマックスをむかえ、第2部-Ⅱ「日本映画再発見 知られざる傑作映画特集」ならびに第3部「現代監督特集」が開催されています。

日仏の映画協力や、日本映画製作者のフランス進出を後押しすることを目的とした「日仏映画協力協定」がジャポニスム 2018 の機会を捉え、2018年7月に公益財団法人ユニジャパンとフランス国立映画センター(CNC)との間で締結され、この度、その協定交換式が実施されることとなりました。同協定交換式に続いて、ジャポニスム 2018 『日本映画の100年』の概要紹介と、訪仏中の豪華俳優・監督らによるご挨拶が行われます。

なお『日本映画の100年』では、その他にも映画の上映に合わせて多数の俳優・監督が訪仏し、トークイベントを行っています。是非この機会にご取材くださいますよう、お願い申し上げます。

※『日本映画の100年』発表会 公式レポートの配信も行っております。

ご希望の方は下記担当者までご連絡ください。

日仏映画協力協定交換式・記者発表会 取材申し込み・お問い合わせ先

<取材申し込み・イベントに関するお問い合わせ>

ジャポニスム事務局映像・文化チーム 田島、大内 (03-5369-6027/cinema100info@jpf.go.jp)

<公式レポート/イベント写真素材提供>

ジャポニスム 2018 PR事務局 川合、浅野、松瀬 japonismes2018@ssu.co.jp



Japonismes 2018

■『日本映画の100年』概要

第2部-Ⅱ「日本映画再発見 知られざる傑作映画特集」

期間：2019年1月23日(水)～2月25日(月)

会場：シネマテーク・フランセーズ

第3部「現代監督特集」

期間：2019年2月6日(水)～3月19日(火)

会場：パリ日本文化会館およびシネマテーク・フランセーズ

▼来仏ゲスト情報（五十音順、敬称略）※カッコ内は第2部-Ⅱ/第3部にて上映予定の出演・監督作品

【俳優】

常盤 貴子（『だれかの木琴』『花筐／HANAGATAMI』）

宮崎 あおい（『怒り』『おおかみこどもの雨と雪』（声）『ユリイカ』『わが母の記』）

役所 広司（『キツツキと雨』『孤狼の血』『三度目の殺人』『Shall we ダンス?』『タンポポ』『眠る男』『ユリイカ』『わが母の記』）

【映画監督】

青山 真治（『ユリイカ』）

安藤 桃子（『0.5ミリ』）

岩井 俊二（『Love Letter』『リップヴァンウィンクルの花嫁』）

大林 宣彦（『HOUSE／ハウス』『花筐／HANAGATAMI』）

沖田 修一（『キツツキと雨』『モリのある場所』）

阪本 順治（『エルネスト』『団地』）

白石 和彌（『孤狼の血』）

濱口 竜介（『親密さ』）

樋口 真嗣（『シン・ゴジラ』）

細田 守（『おおかみこどもの雨と雪』）

松永 大司（『トイレのピエタ』『ハナレイ・ベイ』）

李 相日（『怒り』『許されざる者』）

▼上映・ゲストトークスケジュール詳細（都合により登壇する俳優・映画監督が変更になる場合がございます）

<https://japonismes.org/wp-content/uploads/2019/02/2e6fee00ba8a2a39dd79772d288529ae.pdf>

▼『日本映画の100年』ゲストトークの取材に関するお問い合わせ

ジャポニスム事務局 映像・文化事業チーム『日本映画の100年』担当にお問い合わせください。

Email: cinema100info@jpf.go.jp

「ジャポニスム 2018：響きあう魂」とは

日仏友好160年にあたる2018年より、両国政府間合意に基づき、芸術の都フランス・パリを中心に、大規模な日本文化・芸術の祭典「ジャポニスム2018：響きあう魂」を開催中。パリ内外の100近くの会場を舞台に、約8か月間にわたり、美術展、舞台公演、映画、その他食や工芸など日本人の日常生活により密着した文化まで含め、さまざまな日本の芸術と文化を、古典から現代まで幅広く紹介します。会期を通じ、約70の公式企画を実施。東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を前に、日本文化の多様な魅力をパリに、またパリを通して世界に向けて伝えます。

会 期：2018年7月～2019年2月

事 務 局：独立行政法人国際交流基金

公式ウェブサイト：<https://japonismes.org/>



（独）国際交流基金ジャポニスム事務局/ジャポニスム 2018 PR 事務局 株式会社サニーサイドアップ内

担当：川合遼星（090-9858-7764）、浅野憲央（070-3190-3708）、松瀬恵子

住所：〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-23-5 JPR 千駄ヶ谷ビル

TEL：03-6894-3201 FAX：03-5413-3050 E-mail：japonismes2018@ssu.co.jp