

**「オンライン日本映画祭」27 か国・地域で開催！  
『ジャングル大帝 劇場版』4K 修復版世界初公開****「オンライン日本映画祭 2024」メインビジュアル****URL : <https://jff.jpff.go.jp/watch/jffonline2024/>**

国際交流基金（JF）は、日本映画の魅力を海外へ発信するプロジェクト「JFF（Japanese Film Festival）」の一環として、2024 年 6 月 5 日（水）～7 月 3 日（水）に「オンライン日本映画祭 2024（JAPANESE FILM FESTIVAL ONLINE 2024）」を 4 週間にわたり開催します。このたび配信作品ラインナップを発表します。3 回目の開催となる「オンライン日本映画祭 2024」は、過去最多となる 27 の国・地域で実施予定です。

**●幅広いジャンルの名作が勢揃い**

映画作品は、2021 年に日本で劇場公開され、若者を中心に大ヒットを記録した『花束みたいな恋をした』や、SNS を中心に口コミが広がり今秋にはシリーズ 3 作目の公開も決定している『ベイベーわるきゅーれ』など、話題作が多数ラインナップされています。さらに、日本の食文化を知ることができる『劇場版 おいしい給食 卒業』、『土を喰らう十二月』、アニメーションでは世界の名匠手塚治虫原作で、今回が 4K 修復版のワールドプレミアとなる『ジャングル大帝 劇場版』など、バラエティに富んだ作品を楽しんでいただけます。

**●初となるドラマ作品配信も決定**

今回初めての試みとして、ドラマ作品の配信も決定しました。大きな夢を胸に全力で働く人の姿を描き、放映時日本でも大きな注目を集めた『下町ロケット』と『陸王』の 2 作を全話配信します。

**この件に関するお問い合わせ：**

国際交流基金 広報部（担当：熊倉、小堤）  
Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044  
E-mail: [press@jpf.go.jp](mailto:press@jpf.go.jp)

**今回が 4K 修復版世界初公開となる『ジャングル大帝 劇場版』(場面写真)**

「今回のラインナップでは、コロナ禍を経た日本の世相を反映し、世界中の皆さんの心に響く作品を厳選しました。また『ゴジラ-1.0』や『君たちはどう生きるか』のアカデミー賞受賞を追い風に、日本コンテンツの海外市場開拓の一助となるよう過去最大の国・地域、言語で配信します。」(JFF プロデューサー 許斐雅文)

「JFF+」公式 YouTube チャンネルでは、フェスティバルのプロモーション動画や、監督メッセージ動画も公開中です。さらに映画祭期間中には、作品配信だけでなく、世界各国でさまざまなイベントも実施します（詳細は後日映画祭ウェブサイトで発表）。どうぞご注目ください。

**この件に関するお問い合わせ：**

国際交流基金 広報部（担当：熊倉、小堤）

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044

E-mail: [press@jpf.go.jp](mailto:press@jpf.go.jp)

## 記

事業名称：オンライン日本映画祭 2024 (JAPANESE FILM FESTIVAL ONLINE 2024)

主 催：国際交流基金 (JF)

共 催：現地日本国大使館・総領事館、日本台湾交流協会

実施期間：【前期】2024 年 6 月 5 日（正午）～2024 年 6 月 19 日（正午）：映画 23 作品  
（日本ホラー映画大賞短編 4 作品含む）

【後期】2024 年 6 月 19 日（正午）～2024 年 7 月 3 日（正午）：テレビドラマ 2 作品

配信作品：映画・ドラマ合わせて全 25 作品。うち映画 23 作品、テレビドラマ 2 作品(全 20 話)

配信媒体：日本映画発信ウェブサイト「JFF+（ジェイエフエフ・プラス）」（運営：国際交流基金）

<https://jff.jp.go.jp/watch/jffonline2024/>

視 聴 料：無料（視聴に際してはユーザー登録が必要です。なお、日本からの視聴はできません）

開催国・地域：下記の全 27 개국・地域（ABC 順）

アルゼンチン、オーストラリア、ブラジル、ブルネイ、カンボジア、エジプト、フランス、ドイツ、ハンガリー、インド、  
インドネシア、イタリア、ラオス、中国（香港・マカオを除く）、マレーシア、メキシコ、ミャンマー、ニュージーラン  
ド、ペルー、フィリピン、シンガポール、スペイン、台湾、タイ、英国、米国、ベトナム

字幕言語：下記の全 15 言語 16 種類（ABC 順）

アラビア語、ミャンマー語、中国語（簡体）、中国語（繁体）、英語、フランス語、ドイツ語、ハンガリー  
語、インドネシア語、イタリア語、日本語、マレー語、ポルトガル語、スペイン語、タイ語、ベトナム語

※ 実施期間は日本時間での記載です。

※ 国・地域により、配信作品数が異なります。

※ 配信作品により、字幕言語数が異なります。

※ エジプト、フランス、ペルーでの配信は前期(6 月 5 日～6 月 19 日)のみとなります。

※ 海外在住の日本語学習者向けに、一部作品で日本語字幕配信を行います。（日本語字幕付き作品は下記作  
品ラインナップ参照）

※ 日程・プログラムの内容は予告なく変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

---

**この件に関するお問い合わせ：**

国際交流基金 広報部（担当：熊倉、小堤）

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044

E-mail: [press@jpf.go.jp](mailto:press@jpf.go.jp)

取材のお願い

作品ラインナップ（全 25 作品）

| タイトル（和・英）                                                          | 監督    | 公開年  | ジャンル                    |
|--------------------------------------------------------------------|-------|------|-------------------------|
| 映画 23 作品                                                           |       |      |                         |
| 花束みたいな恋をした<br>We Made a Beautiful Bouquet                          | 土井裕泰  | 2021 | 恋愛、ドラマ                  |
| Single8<br>Single8                                                 | 小中和哉  | 2023 | ドラマ、青春、SF               |
| ハケンアニメ!<br>ANIME SUPREMACY!                                        | 吉野耕平  | 2022 | ドラマ、アニメ、<br>ビジネス        |
| ベビーわるきゅーれ<br>Baby Assassins                                        | 阪元裕吾  | 2021 | アクション、コメディ、<br>青春       |
| 線は、僕を描く<br>The Lines That Define Me ※日本語字幕                         | 小泉徳宏  | 2022 | ドラマ、芸術、青春               |
| ジャングル大帝 劇場版<br>JUNGLE EMPEROR LEO, aka KIMBA THE WHITE LION ※日本語字幕 | 山本暎一  | 1966 | アニメ、クラシック               |
| 銀河鉄道之父<br>FATHER OF THE MILKY WAY RAILROAD                         | 成島出   | 2023 | 家族、ドラマ、伝記               |
| ハンサム★スーツ<br>The Handsome Suit                                      | 英勉    | 2008 | コメディ、恋愛、ドラマ             |
| 劇場版 おいしい給食 卒業<br>School Meals Time Graduation ※日本語字幕               | 綾部真弥  | 2022 | 食、コメディ、ドラマ              |
| メタモルフォーゼの縁側<br>BL Metamorphosis                                    | 狩山俊輔  | 2022 | ドラマ、LGBTQ+、BL           |
| マイ・ブローケン・マリコ<br>My Broken Mariko                                   | タナダユキ | 2022 | ドラマ、ロードムービー、<br>シスターフッド |
| 土を喰らう十二ヵ月<br>The Zen Diary ※日本語字幕                                  | 中江裕司  | 2022 | 食、ドラマ、日本文化              |
| ウェディング・ハイ<br>WEDDING HIGH ※日本語字幕                                   | 大九明子  | 2022 | コメディ、ビジネス、<br>ドラマ       |
| そばかす<br>I am what I am                                             | 玉田真也  | 2022 | ドラマ、LGBTQ+              |
| 騙し絵の牙<br>KIBA: THE FANGS OF FICTION                                | 吉田大八  | 2021 | ドラマ、ビジネス、<br>ミステリー      |

この件に関するお問い合わせ：  
国際交流基金 広報部（担当：熊倉、小堤）  
Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044  
E-mail: [press@jpf.go.jp](mailto:press@jpf.go.jp)

取材のお願い

|                                                              |         |      |                      |
|--------------------------------------------------------------|---------|------|----------------------|
| 梅切らぬバカ<br>The Lone Ume Tree                                  | 和島香太郎   | 2021 | 家族、ドラマ               |
| ぼけますから、よろしくお願いします。～おかえりお母さん～<br>I Go GaGa: Welcome Home, Mom | 信友直子    | 2022 | ドキュメンタリー、家族          |
| 大名倒産<br>WE'RE BROKE, MY LORD!                                | 前田哲     | 2023 | コメディ、時代劇             |
| 二十四の瞳<br>TWENTY-FOUR EYES                                    | 木下恵介    | 1954 | クラシック、ドラマ            |
| 日本ホラー映画大賞 Japan Horror Film Competition（短編）                  |         |      |                      |
| みなに幸あれ<br>BEST WISHES TO ALL                                 | 下津優太    | 2023 | ホラー                  |
| closet<br>closet                                             | 中野滉人    | 2023 | ホラー                  |
| 傘カラカサ<br>KARAKASA                                            | ヤマモトケンジ | 2023 | ホラー                  |
| 招待<br>The Invitation                                         | 三重野広帆   | 2023 | ホラー                  |
| TV ドラマ 2 作品                                                  |         |      |                      |
| 下町ロケット<br>Downtown Rocket（全 10 話）                            | 福澤克雄    | 2015 | TV ドラマ、ビジネス          |
| 陸王<br>RIKUOH（全 10 話）                                         | 福澤克雄    | 2017 | TV ドラマ、ビジネス、<br>スポーツ |

関連資料（ロゴやメインビジュアル等のデータ共有）  
ロゴやメインビジュアル等の画像データは以下 URL からダウンロードください。  
<https://jpffbm.box.com/s/npwyqxn9ln9yhi2l5t4w9h0xdaukgomu>

## ■ JFF (Japanese Film Festival)

JF が 2016 年に「JFF アジア・パシフィック・ゲートウェイ構想」事業として ASEAN 10 か国およびオーストラリアを対象に発足させた日本映画祭「JFF (Japanese Film Festival)」。

2017 年には対象国に中国とインド、2018 年にはロシアが加わった。2023 年の JFF は、10 か国で開催され、延べ 12 万人以上の動員を記録した。

■ 日本映画発信ウェブサイト「JFF+」 (<https://jff.jpff.go.jp/>)

「日本映画って何だろう?」という問いを掲げ、日本映画の魅力を、英語を中心とした多言語で世界中に発信するメディア。最新の日本映画ニュースやインタビューや対談等ユニークな特集記事を発信する「Read」、海外向けの日本映画専門のストリーミング配信プラットフォーム「Watch」、JF が実施する日本映画祭 (JFF) の最新情報やアーカイブを届ける「Join」という 3 つのセクションから構成。

2022 年からは、「Watch」にて、日本の独立系映画館の紹介と、各館が推薦した作品を配信する企画「JFF+ INDEPENDENT CINEMA」が始まった。

■ 国際交流基金 (JF) について (<https://www.jpff.go.jp/>)

JF は世界の全地域において、総合的に国際文化交流事業を実施する日本で唯一の専門機関です。世界の人々と日本の人々の間でお互いの理解を深めるため、さまざまな企画や情報提供を通じて人と人との交流をつくりだしています。海外に 25 か国・26 の拠点を持ち、各国の在外公館や関係機関と緊密に連携しながら、アジア、大洋州、米州、欧州、中東、アフリカ全域で活動を展開しています。

以上

## この件に関するお問い合わせ :

国際交流基金 広報部 (担当 : 熊倉、小堤)

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044

E-mail: [press@jpff.go.jp](mailto:press@jpff.go.jp)