

第60回ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展 日本館展示 報告会開催 ～帰国後まもない作家らが毛利悠子「Compose」を語る～

国際交流基金（JF）は、7月27日（土）に、第60回ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展日本館展示（会期：2024年4月20日～11月24日）の出品作家・毛利悠子氏を迎え、報告会を実施します。

本年の日本館では、毛利氏による個展「Compose」を開催中です。同展では、イ・スッキョン氏（マンチェスター大学ウィットワース美術館 館長）キュレーションのもと、毛利氏の代表的なシリーズの中から、東京の地下鉄で水漏れ対策をする駅員のプリコラージュ（器用仕事）に着想を得た《モレモレ》、フルーツに電極を差すことで水分量の変化を電気変換し、持続音と光を生成する《デコンポジション》について、それぞれ新作を展示しています。

本報告会は、作家本人がヴェネチア・ビエンナーレ出品について語るまたとない機会です。展示会の歩みや、2か月ほどの現地滞在制作を経ての作品完成までの経緯、現地でのエピソードなどを伝えます。キュレーターのイ・スッキョン氏がオンラインで参加予定のほか、毛利氏の作品にも精通しており現地を訪問した橋本梓氏（国立国際美術館 主任研究員）が、作家とともに登壇します。ヴェネチアの興奮冷めやらぬ3名による報告を是非お楽しみください。



第60回ヴェネチア・ビエンナーレ
国際美術展日本館展示
「Compose」展示風景
撮影：久家靖秀

記

事業名称： 第60回ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展 日本館展示「Compose」 報告会

開催日程： 2024年7月27日（土）16時～17時半

会場： 国際交流基金 本部 1F ホールさくら
(東京都新宿区四谷 1-6-4 四谷クルーセ)

言語： 日本語

主催： 独立行政法人国際交流基金

登壇者： 毛利 悠子（第60回ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展日本館展示作家）
イ・スッキョン（第60回ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展日本館展示日本館キュレーター）

*オンライン参加

橋本 梓（国立国際美術館 主任研究員）

参加方法： 事前申込制・先着順

参加申し込みフォーム：<https://forms.gle/x98JKhDTcQ13YrEz7>

締切： 2024年7月26日（金）

以上

この件に関するお問い合わせ：

国際交流基金 広報部（担当：熊倉、小堤）

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044

E-mail: press@jpf.go.jp