

## RIEHATA のフィリピン公演 STELLA DANCE JAM

## オーディション情報解禁！

～日比友好 70 周年を祝うスペシャルダンス公演で人気グループ SB19 と共演～



+ PHILIPPINES JAPAN FRIENDSHIP 2026 +



国際交流基金（JF）は、2026年3月23日付のプレスリリースで発表しました通り、2026年の日本とフィリピンの外交関係正常化 70 周年を記念して特別公演「STELLA DANCE JAM（SDJ）」を開催するにあたり、オーディションを実施いたします。

本プロジェクトでは、ダンサー・コレオグラファーとして世界的に活躍する RIEHATA と、フィリピンを代表する人気 P-POP グループ SB19 によるスペシャルコラボレーションを予定しています。このたびのオーディションで選ばれる若手ダンサーは、本公演のステージに出演することができます。

オーディションはフィリピンおよび日本で実施します。日本とフィリピン双方から次世代を担う「ステラ（星）」たちを広く募集します。国境を越えて集う才能が、世界レベルのアーティストと同じ舞台上で共演する機会となります。

## ワークショップオーディション（日本）概要

応募受付期間：2026年4月6日(月)18:00～2026年5月3日(日)18:00

日程：2026年5月4日(月祝)

場所：SPACE LOV3（東京／渋谷）

時間：1部 12:00～15:00 2部 16:00～19:00

## 【オーディションに関するお問い合わせ】

stelladancejam@gmail.com

※SPACE LOV3 様へのお問い合わせはご遠慮ください。

## この件に関するお問い合わせ：

国際交流基金 広報部（広報担当：福島、熊倉）

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044 / E-mail: [press@jpf.go.jp](mailto:press@jpf.go.jp)

合格者は、日本での全3回の練習の後、フィリピン・マニラで開催される本イベントにご出演いただきます。  
その際のフィリピンへの渡航費および現地滞在費は、イベント主催者が負担いたします。

- ※オーディション参加費は無料です。
- ※各回、定員に達し次第、応募を締め切ります。
- ※ワークショップ後、順次審査を行います。
- ※合格者はオーディション翌日の練習への参加が必須となります。

詳細は下記応募フォーム内容をご確認ください。

オーディションの応募フォーム：

<https://formlimit.everestwebdeals.co/?form=1446588ae80b9db2aebcf64255f09874>

応募 QR コード：



## 公演概要

Philippines x Japan Friendship 2026

### STELLA DANCE JAM (SDJ)

日程：2026年6月20日（土）、6月21日（日）※SB19の出演は20日のみ

会場：マニラ首都圏

入場方法：有料（チケット購入制／オンライン購入可／チケット購入は18歳以上に限る）※詳細は後日公開

主催：国際交流基金（JF）

共催：在フィリピン日本国大使館

特別協賛：JTI Philippines

協賛：全日本空輸株式会社（ANA）

協力：1Z Entertainment

制作協力：株式会社日テレアックスオン

---

### この件に関するお問い合わせ：

国際交流基金 広報部（広報担当：福島、熊倉）

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044 / E-mail: [press@jpf.go.jp](mailto:press@jpf.go.jp)

2026 年日・フィリピン友好年のテーマは「未来を共に織りなす：平和、繁栄、可能性」。日本とフィリピンのアーティストによるダンスセッションでワールドワイドなステージをお届けするとともに、フィリピンの幅広い世代の日本への親しみをますます深めるきっかけになることを期待しています。

本事業は、日本と ASEAN の次世代の交流促進と人材育成を目的とする包括的な人的交流事業「次世代共創パートナーシップー文化のWA2.0ー」の一環として実施します。



Years of Philippines - Japan Friendship  
日本・フィリピン友好年  
1956 - 2026

## アーティストプロフィール

### RIEHATA

1990 年 8 月 9 日、新潟県生まれ。

日本を代表するダンサー、コレオグラファー、アーティスト。

Chris Brown の振付を筆頭に、BTS、G-DRAGON、LISA (From BLACKPINK)、TWICE、PSY など K-POP の振付でも活躍。国内では EXILE、King & Prince、Nissy、BE:FIRST などのヒット作品を手掛ける。

韓国の人気番組 WORLD OF STREET WOMAN FIGHTER3 に RHTokyo として出演、韓国のアワード MMA2025 に G-DRAGON と共演するなど国内外で人気を博している！



### SB19

パプロ | ジョッシュ | ステル | ケン | ジャスティン

数々の受賞歴を誇るフィリピン出身の 5 人組グループ。

「SB」は「Sound Break」を意味し、音楽シーンに新たな風を吹き込み、フィリピンの音楽と文化を世界へ発信するという彼らの志を表している。2018 年 10 月にシングル「Tilaluha」でデビューし、2 作目のシングル「Go Up」で一躍注目を集めた。デビュー以来、世界中にファン (A'TIN) を獲得し、2021 年にはフィリピン国家文化芸術委員会 (NCCA) よりユースおよびセントロ・リサール・アンバサダーに任命されている。同年、東南アジアおよびフィリピン出身アーティストとして初めて、Billboard Music Awards の「Top Social Artist」にノミネートされ、世界的な注目を集めた。

さらに、フィリピン人アーティストとして初めて Billboard の International Social 50 および Next Big Sound チャートにランクインし、2021 年には楽曲「Bazinga」で Billboard Hot Trending Songs チャート 1 位を獲得した。最新リリース「GENTO」は、Billboard World Digital Sales チャートで初登場 8 位を記録。2025 年には待望のカムバックとして EP『Simula at Wakas』を発表し、リード曲「DAM」はフィリピン、中東、香港の IFPI トップ 20 にランクインする



### この件に関するお問い合わせ：

国際交流基金 広報部 (広報担当：福島、熊倉)

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044 / E-mail: [press@jpf.go.jp](mailto:press@jpf.go.jp)

とともに、リリース初週に Billboard World Digital Song Sales チャートで 1 位を獲得するなど、国内外で高い評価を得ている。

## 国際交流基金

国際交流基金（JF）は「日本の友人をふやし、世界との絆をはぐくむ。」をミッションに、「文化芸術交流」「日本語教育」「日本研究・国際対話」を推進する独立行政法人です。

本事業は、JF が推進する「次世代共創パートナーシップ－文化の WA2.0－」の一環として実施されます。

このプロジェクトは、2024 年から 10 年間にわたって ASEAN を中心とするアジア諸国と、日本語教育、文化芸術、日本研究、国際対話の分野で、互いの価値を認め合う、包括的な人的交流を展開しています。

日本語パートナーズ事業と双方向の知的・文化交流事業を軸に、心と心のふれあいを通じて、多層的な人的ネットワークの強化や、対象地域と日本との将来にわたる強い信頼関係の構築を目指します。

### ◆日本語パートナーズ事業

アジアの中学・高校などで日本語を教える教師やその生徒のパートナーとして、授業のアシスタントや日本文化の紹介をする人を派遣しています。

### ◆双方向の知的・文化交流事業

相互理解の上に成り立つコラボレーションの機会を創出することで、人と人の強い絆を培い、世界の架け橋となる次世代人材を育てます。

次世代共創パートナーシップ－文化の WA2.0－公式サイト <https://asiawa.jp.go.jp/> では、これまでの取り組みを記事や動画で掲載しています。ぜひ、ご覧ください。



JAPAN FOUNDATION  
国際交流基金