

作家・安堂ホセ氏がアメリカ・カナダ初訪問、国際作家祭にも初参加 ～10 月 30 日から 5 日間、現地読者とトークイベント、平野啓一郎氏と対談など～

国際交流基金（JF）は、JF トロント日本文化センターと JF ニューヨーク日本文化センターの 2 拠点が協働して、作家の安堂ホセ氏をアメリカ及びカナダに派遣します。本プロジェクトは、トロント国際作家祭（Toronto International Festival of Authors、通称 TIFA）、トロント大学 Cheng Yu Tung East Asian Library（鄭裕彤東亞圖書館）、Soho Press、プリンストン大学東アジア研究学科との共催です。

TIFA は、今年で 47 回目の歴史を誇る世界でも有数の国際作家祭です。JF トロント日本文化センターは、長年にかけて、同作家祭に日本人作家を招へいしています。今年は、デビュー以来数々の文学賞でのノミネート・受賞が続いている安堂氏に決定しました。安堂氏にとって、今回が初めての国際文学祭への参加となります。また今回、安堂氏はカナダ・トロントからアメリカ・ニューヨークに渡り、複数のイベントに登壇します。ニューヨークでは、市内の書店にて Sam Bett 氏（日本文学翻訳家）と、プリンストン大学にて平野啓一郎氏（作家）と対談します。今年英訳版が出版された著書『ジャクソンひとり』や日本文学の現在について、幅広く語り合います。平野氏は、『ジャクソンひとり』に対して、「本作が切り開いた日本語文学の新しい可能性をこそ、私は評価したい」と評しています。この訪問は、まさに日本の小説における「新しい可能性」が海外のファンたちにどのように受け止められているかを知る好機会であり、安堂氏が北米の小説愛好家の熱い期待に応えます。

安堂氏は 1994 年東京都生まれ。2022 年、『ジャクソンひとり』で第 59 回文藝賞を受賞しデビュー。同作は芥川賞にノミネートされました。また、同様に芥川賞にノミネートされた 2023 年発表の『迷彩色の男』で、フランスの国際ゲイ小説賞外国小説部門受賞。2025 年『D'TOPIA』で第 172 回芥川賞受賞。今回の北米訪問直前の 9 月 30 日には、初の長編『獣走』が発売され、精力的な創作活動を続けています。



記

この件に関するお問い合わせ：

国際交流基金 ブランド推進部広報課（担当：熊倉、福島）

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044 / E-mail: press@jpf.go.jp

事業名称・日時・会場：Writing Intersectionality in Japan – A conversation with author ANDO Jose

2026 年 10 月 30 日（金）18 時 00 分～19 時 30 分

国際交流基金トロント日本文化センター

2 Bloor St. East, Suite 300, Toronto, ON, Canada

<https://tr.jpf.go.jp/event/writing-intersectionality-in-japan/>Lives on the Line – Jose Ando and Alex Spring（トロント国際作家祭登壇イベント）

2026 年 10 月 31 日（土）13 時 00 分～14 時 00 分

エマニュエル・カレッジ 119 号室（トロント大学 ビクトリア・カレッジ）

75 Queen's Park Crescent, Toronto, ON, Canada

<https://festivalofauthors.ca/event/lives-on-the-line/>Book Talk with Jose Ando

2026 年 11 月 2 日（月）18 時 00 分～19 時 30 分

Bibliotheque

54 Mercer St, New York, NY 10013, USA

<https://resy.com/cities/new-york-ny/venues/bibliotheque/events/author-event-jose-ando-presents-jackson-alone-2026-11-02-6>Book Talk with Jose Ando

2026 年 11 月 3 日（火）16 時 30 分～18 時 00 分

Room 302, Frist Campus Center, Princeton University

Frist Campus Center, Frist Ln, Princeton, NJ 08544, USA

<https://eap.princeton.edu/events/novel-jackson-alone>**共 催：****独立行政法人国際交流基金 (The Japan Foundation)** <https://www.jpf.go.jp/>

国際交流基金（JF）は、総合的に国際文化交流を実施する日本で唯一の専門機関です。1972 年に外務省所管の特殊法人として設立され、2003 年 10 月 1 日に独立行政法人となりました。「日本の友人をふやし、世界との絆をはぐむ」をミッションに、「文化」と「言語」と「対話」を通じて日本と世界をつなぐ場をつくり、人々の間に共感や信頼、好意を育んでいきます。

国際交流基金には、本部（東京）のほか、世界 25 か国 26 拠点と国内に 2 つの附属機関（日本語国際センター、関西国際センター）と 1 つの支部（京都）があります。

この件に関するお問い合わせ：

国際交流基金 ブランド推進部広報課（担当：熊倉、福島）

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044 / E-mail: press@jpf.go.jp

Toronto International Festival of Authors (トロント国際作家祭) <https://festivalofauthors.ca/>

毎年世界数十か国から 200 名の作家が参加し、2 週間のフェスティバル期間中 20,000 人が来場する世界でも有数の国際作家祭です。日本人作家も 1985 年以降ほぼ毎年招待を受けており、初の日本人登壇者は大江健三郎氏に始まり、これまでに 30 名の日本が誇る作家の方々が招待されています。

University of Toronto, Cheng Yu Tung East Asian Library <https://east.library.utoronto.ca/>
(10 月 30 日イベントの共催)UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARIES

CHENG YU TUNG EAST ASIAN LIBRARY

トロント大学でアジア言語の資料を所蔵する特別図書館です。日本語資料の所蔵数は約 20 万点に上り、東アジア研究コミュニティに貢献しています。

Soho Press <https://sohopress.com/>

(11 月 2 日イベントの共催)

1986 年に設立されたニューヨークに拠点を置く出版社で、Soho Press、Soho Crime、Soho Teen、Hell's Hundred の 4 つの出版レーベルを通じて、年間 80~100 冊の書籍を刊行しています。2026 年 1 月に『ジャクソンひとり』英語版を米国にて出版しました。

Department of East Asian Studies, Princeton University <https://eas.princeton.edu/>

(11 月 3 日イベントの共催)

東アジアの言語、文化、歴史、文明などを幅広く学ぶプリンストン大学の教育・研究機関です。学術的・言語的・文化的な理解を深め、東アジアを多角的な視点から探究することを目指しています。

以上

この件に関するお問い合わせ：

国際交流基金 ブランド推進部広報課 (担当：熊倉、福島)

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044 / E-mail: press@jpf.go.jp