

国際舞台芸術ミーティング in 横浜 2011 (TPAM in Yokohama 2011) 記者発表のお知らせ

昨年まで14回にわたって開催してきた「東京芸術見本市」(国際交流基金は実行委員会の一員)が、2011年2月、横浜に会場を移し「国際舞台芸術ミーティング in 横浜」(TPAM in Yokohama)としてリニューアルされます。今回は、2011年1月にオープンする神奈川芸術劇場(KAAT)のオープニング企画でもあります。

会期中、神奈川芸術劇場(KAAT)、神奈川県民ホール、ヨコハマ創造都市センター(YCC)を中心とした近隣6会場で、100以上の舞台芸術関連団体・アーティストが参加を予定しています。

記者発表では、実行委員会構成団体からの挨拶に続き、開催期間中の具体的なプログラムについてご説明いたします。また、参加(出展)団体の皆様にも出席いただく予定です。ご多忙とは存じますが、ぜひご出席賜りますようお願い申し上げます。なお、ご出席いただけます場合には、別紙の「参加申込書」をファックスかe-mailにてお送りください。

記者発表概要

日時: 2010年12月21日(火)

受付開始: 14:30 会見開始: 15:00 終了時間: 16:00(予定)

場所: ヨコハマ創造都市センター(YCC)3階スペース

みなとみらい線「馬車道駅」1b出口[野毛・桜木町口(アイランドタワー連絡口)]

JR・市営地下鉄「桜木町駅」徒歩5分

JR・市営地下鉄「関内駅」徒歩7分

※ 当施設には駐車場はございません。近隣の有料駐車場をご利用下さい。

発表内容: 国際舞台芸術ミーティング in 横浜 2011(TPAM in Yokohama)開催プログラム内容及び関連企画、併設事業について

出席予定者: 各主催団体より代表者、TPAM in Yokohama 2011 出展団体・アーティスト(予定)

議事次第:

- 1- 開会のご挨拶・出席者紹介
- 2- ご挨拶(実行委員会各構成団体より)
- 3- 国際舞台芸術ミーティング in 横浜 2011 開催プログラム紹介
- 4- 参加団体紹介(予定)
- 5- 質疑応答

【本件に関するお問い合わせ先】

国際舞台芸術ミーティング in 横浜 事務局/国際舞台芸術交流センター

担当: 佐藤道元 (michimoto@parc-jc.org)

TEL: 03-5724-4660 FAX: 03-5724-4661

国際舞台芸術ミーティング in 横浜 2011 / TPAM in Yokohama 企画概要

**「マーケット」から「ミーティング」へ。
出会いの場、国際的交流・発信の場として、TPAM を横浜で開催！**

質の高い＜芸術＞作品、教育などを含む＜公共サービス＞、そして＜楽しみ＞を共有できる場。公共の場たる劇場の役割は これらの三つの要素から 成ると私たちは考えていますが、これは「創造都市」の役割とも大いに共通するのではないのでしょうか。楽しみや教育が不足していると＜芸術＞が分かりにくいと思われたり、高度な芸術性を伴わない＜楽しみ＞が公共性を持ち得なかったりというように、これらの三つの要素はお互いに支え合っています。

近年では、例えばコンテンポラリー・アートや体験型パフォーマンスが、美術館や劇場などの既成の文化的スペースを開放し、所得・国籍などを問わず集まることができる実験的で開かれた「リビング・ルーム」とすることで、アート・都市・市民の社会的階層を超えたインタラクションを実現しようとしています。アーティストだけでなく、劇場、プロデューサー、プレゼンター、プログラマーなどのプロフェッショナルの間でも、そうした状態を作り出す必要性が実感されており、多様な実践が見られるようになってきています。

TPAM in Yokohama は、国内でいち早く「クリエイティブ・シティ」構想を掲げた横浜の創造界隈にて、舞台芸術の実験精神と都市のクリエイティビティを融合させ、質の高いコンテンポラリー・パフォーマンス・アーツの情報交換や具体的なプレゼンテーションを行ない、議論を深め、広い意味での「出会い＝ミーティング」を作り出し、横浜に根付いた舞台芸術の国際的交流と創造的深化を目指します。

主催： 国際舞台芸術ミーティング in 横浜 2011 実行委員会

構成団体： 国際交流基金／公益財団法人神奈川芸術財団／公益財団法人横浜市芸術文化振興財団／国際舞台芸術交流センター

事務局： 国際舞台芸術交流センター

会期： 2011年2月16日(水)～2月20日(日)

※併設事業： IETMサテライトミーティング in 横浜 2011年2月14日(月)～2月16日(水)

メイン会場： 神奈川芸術劇場(KAAT)、神奈川県民ホール、ヨコハマ創造都市センター(YCC)

その他の会場： 横浜赤レンガ倉庫1号館、象の鼻テラス、STスポット横浜、のげシャール(横浜にぎわい座)、BankART Studio NYKほか

参加者・来場者／規模(2009年度の開催実績より)

・コアプログラム： 国内参加者 1,100名、海外参加者 230名

・ショーケース鑑賞者を含む総数： 25,000人

開催プログラム： ブース・プレゼンテーション、ミーティング、セミナー、スピード・ネットワーキング、TPAMディレクション、海外ショーケース、ヴィジュアル・プレゼンテーションPlus、オープン・スペース、TPAMショーケース、関連企画など

参加方法： 出展登録・パス(チケット)の購入が必要。

パス購入者は、全てのTPAMプログラムに参加・観覧が可能(一部有料プログラムあり)。

1. 出展者：ブース・プレゼンテーション、ヴィジュアル・プレゼンテーションPlus、TPAMショーケースへの出展者登録。

2. ビジター(観覧者)登録参加：1日パス、通しパスを販売。神奈川県民・横浜市民限定割引・教育機関向け団体パスを用意。

国際舞台芸術ミーティング in 横浜 2011 / TPAM in Yokohama 2011

記者発表 参加申込書

2010年12月 日

国際舞台芸術ミーティング in 横浜 事務局
佐藤 宛

FAX: 03-5724-4661 / e-mail: info@parc-jc.org

お名前	
ご所属	
電話番号	
e-mail	

※個人情報の取扱いについて

今回ご提出いただきました個人情報は、本記者発表のために利用させていただきます。

【備考】ご質問がございましたら、ご記入ください。記者発表の際、回答させていただきます。

【記者発表会場】

ヨコハマ創造都市センター(YCC)3階スペース
みなとみらい線「馬車道駅」1b出口
[野毛・桜木町口(アイランドタワー連絡口)]

JR・市営地下鉄「桜木町駅」徒歩5分

JR・市営地下鉄「関内駅」徒歩7分

※ 当施設には駐車場はございません。
近隣の有料駐車場をご利用下さい。

