

文化芸術交流事業に必要な経費

文化事業費

1. 人物交流事業費

(1) 文化人招へい

2. 催し等事業費

(1) 日本文化紹介派遣 (主催)

(2) 日本文化紹介派遣 (助成)

文化事業費

1. 人物交流事業費 / (1) 文化人招へい

海外の文化の諸分野において指導的立場にある者、日本と当該国の文化交流の上で貢献が期待できる者を招へいし、日本の実情視察、日本側文化人、関係分野の専門家等との意見交換の機会を提供する。

合計額 55,108,274 円

	氏名	現職	所属国	期間	事業内容
1	LIM, Youn Churl (林然哲)	国立中央劇場 劇場長	韓国	2011.01.28 ~ 2011.02.07	劇場運営について関係者との意見交換及び地域劇場視察のため、東京・秋田・静岡・兵庫県宝塚・岐阜県可児を訪問
2	NAMSRAI, Suvd	国立ドラマ劇場 副館長	モンゴル	2011.01.14 ~ 2011.01.28	舞台芸術関係者及び女性のための教育・キャリア形成支援に関わる団体の関係者を訪問し、長期的な協力関係の構築を目的として国際演劇協会日本センター、日本芸能実演家団体協議会、南魚沼アジア交流会のほか、各地の劇場、芸術系教育機関を訪問
3	Thepchai YONG	タイ公共放送サービス(タイPBS) 会長	タイ	2011.03.01 ~ 2011.03.10	(1)公共放送サービスをはじめとするテレビ産業関係者との意見交換、ネットワーク構築(2)日本と近隣諸国(中国や東南アジア)との関わりや高齢社会、ポップカルチャー、ニューメディアなど、現代社会についての意見交換(3)日本の文化事情視察
4	SUNICO, Raul M.	フィリピン文化センター 副館長・芸術監督	フィリピン	2010.11.01 ~ 2010.11.14	日本の芸術文化活動の視察、文化行政関係者との意見交換のため、文化庁、企業メセナ協議会、日本芸術文化振興会等を訪問
5	ベトナム中央文学芸術協会 連合会グループ(11名)		ベトナム	2010.03.28 ~ 2010.04.07	ベトナム中央文学芸術協会連合を形成する作家協会、舞台協会、美術協会、映画協会、音楽協会、舞踊協会、建築協会、写真協会、民間文化協会、少数民族文学協会の代表団一行が、日本の当該分野の関係団体と交流しネットワークを構築
	Cao Viet Dung	ニャ・ナム出版・コミュニケーション株式会社 翻訳家			
	Do Thi Thu Ha	若者新聞 記者			
	Huynh Vinh Son	解放映画社 アニメ監督			
	Luong Viet Dung	ニャ・ナム出版・コミュニケーション株式会社 通訳・翻訳家			
	Nguyen Nhu Huy	キュレーター			
	Nguyen Quang Dung	映画監督			
	Nguyen Thanh Loc	タイズオン舞台芸術有限会社			
	Nguyen Vinh Tien	T&T越仏建築TM株式会社 (Tグループ)会長/建築家			
	Pham Khanh Linh	歌手			

文化事業費

	氏名	現職	所属国	期間	事業内容
	Tran Huyen Sam	フエ教育大学／文学評論家			
	Truong Duc Tri	ミュージック・フェイス社 副社長／作曲家			
6	DAS, Jatin	美術家／インド芸術院 (RSA) 理事／インド芸術文 化遺産トラスト (INTACH) 終身会員／ジャミア・ミリ ア・イスラミア大学名誉教 授	インド	2010.09.26 ～ 2010.10.10	インド現代美術の大家であり、自ら芸術家養成学校を主宰するジャ ティン・ダスを招へい。国内各地の美術館を中心に視察し、関係者 と意見交換を行うとともに、一般市民を対象としたインド美術に関 する講演会を実施
7	AHMED NASIR, Tauqeer	国立美術館 (パキスタン国 立芸術評議会) 館長	パキスタン	2010.07.26 ～ 2010.08.09	映画・テレビドラマ関連施設視察及び関係者とのネットワーク構 築、無形文化財アーカイブに関する情報収集のため、東京・京都な どを訪問
8	BENNETT, James	南オーストラリア州立美術 館 アジア担当学芸員	オーストラリア	2010.11.05 ～ 2010.11.18	国内各地の美術館等を訪問し、日本美術・日本文化に関する見識と 人的ネットワークを構築し、帰国後に日本文化をオーストラリアで 広める一助とする。一般市民を対象としたオーストラリアに保管さ れているアジア美術についての講演会を実施
9	PERALTA, Chichi	歌手／作曲家／打楽器演奏 者	ドミニカ共和国	2010.10.02 ～ 2010.10.16	ドミニカ共和国の国民的歌手、チチ・ペラルタを招へい。日本の伝 統音楽事情の視察、ドミニカ共和国・日本両国間の音楽交流を担う 関係者とのネットワーク構築のため、東京・京都・福岡などを訪 問。東京 (10.06セルバンテス文化センター及び10.14羽村市生涯学 習センターゆとろぎ) と福岡 (10.11ラテン文化センター・ティエ ンポ) にて、市民向けにドミニカ音楽紹介レクチャー「ドミニカ共 和国とカリブの多極的なリズムの歴史と発展」等を開催
10	THARP, Kenneth	ザ・プレイス 最高責任者	英国	2011.02.23 ～ 2011.03.06	舞台芸術 (特にコンテンポラリー・ダンス) 関係者やアーティスト との意見交換および各種機関訪問のため、東京・新潟・神戸・京 都・大阪・山口を訪問。東京 (02.27) 及び神戸 (03.01) にて市民 向けセミナー「英国でコンテンポラリーダンスが生まれ、育つ場— 『ザ・プレイス』の仕組みと現状を語る」を開催
11	BRENK, Tobias	バーゼル・カゼルネ ドラ マトゥルク	スイス	2010.11.23 ～ 2010.12.02	2011年の日独交流150周年のイベントとして、舞台芸術分野に おける日・独語圏の相互理解の促進、ネットワーク形成と新たな事 業の発案・展開を目的に、独語圏各地の劇場で活躍する若手・中堅 のキュレーター、ドラマトゥルクをグループで招へい。関係機関の 視察や日本側専門家との意見・情報交換を行った他、東京ドイツ文 化センターにおいてそれぞれが関与する演劇フェスティバルの紹介 など、ドイツの現代演劇事情に関する講演を実施
	WALSER, Dagmar	スイス国営ラジオDRS2局演 劇部門チーフディレクター		2010.11.23 ～ 2010.12.07	
	ASCHENBRENNER, Max-Philip	世界演劇フェスティバル共 同プログラムキュレーター	ドイツ	2010.11.23 ～ 2010.11.30	
	GERSTENBERG, Judith	ハノーファー州立劇場主任 ドラマトゥルク		2010.11.23 ～ 2010.12.07	
	ORTMANN, Lucie	ケルン市立劇場ドラマトゥ ルク		2010.11.27 ～ 2010.12.07	

文化事業費

	氏名	現職	所属国	期間	事業内容
	WAGNER, Almut	デュッセルドルフ劇場主任 ドラマトゥルク		2010.11.23 ~ 2010.12.07	
12	DURING, Elie	パリ第10大学哲学科 准教授	フランス	2011.02.11 ~ 2011.02.24	日本の現代思想、美術、建築、科学哲学等幅広い分野の専門家との交流を通じ、日仏間の知的交流を促進
13	ZINK, Rui	作家／リスボン新大学人文 社会科学部ポルトガル学科 准教授	ポルトガル	2010.07.04 ~ 2010.07.15	日本の文学者、出版関係者、ラテン文学研究者とのネットワーク構築のため、日本ペンクラブ等を訪問。上智大学ポルトガル語学科（07.08）で、東京大学文学部（07.09）においてポルトガル文学に関する講演を実施
14	BARNABAS, Bencsik	ルードヴィグ美術館 館長	ハンガリー	2010.10.12 ~ 2010.10.27	ハンガリー最大の現代美術コレクションを有するルードヴィグ美術館より館長を招へい。日本の現代美術関係者とのネットワーク構築のため、関係機関を訪問。京都市立芸術大学ギャラリー（10.16）において中東欧美術の現況についての講演を実施
15	ZAGARS, Andrejs	ラトビア国立オペラ劇場 総支配人	ラトビア	2011.02.14 ~ 2011.02.28	オペラ関係者とのネットワーク構築、日本の舞台芸術の現状視察、芸術文化施設視察のため、東京・神奈川・金沢・滋賀・京都などを訪問
16	PATAPIEVICI, Horia-Roman	ルーマニア文化会館 館長	ルーマニア	2011.02.01 ~ 2011.02.15	日本の現代及び伝統文化の両側面の考察及び文化関連施設視察のため、文化研究者、各機関・団体の関係者と面談。ルーマニア大使館（02.24）において一般市民向けにルーマニア文化に関する講演会を実施
17	GULZAMAN	アフガニスタン・シンガーズ・ユニオン 代表代行/ 音楽家	アフガニスタン	2010.03.24 ~ 2010.04.04	アフガニスタン伝統音楽の紹介（演奏・歌唱披露）、日本の伝統音楽関係者との交流、ならびに日本文化・社会事業の視察
18	YOSSI Tal-Gan	イスラエル・フェスティバル 総監督	イスラエル	2011.03.06 ~ 2011.03.15	歌舞伎及びコンテンポラリーダンスの公演鑑賞、舞台芸術関係者との意見交換のため、東京・大阪・福岡・山口などを訪問
19	SHAKER, Fuad	写真家／イラク写真協会 会員	イラク	2010.07.26 ~ 2010.08.08	日本の写真家や写真関連施設を訪問するとともに、東京・長崎・広島等で日本の発展を象徴する建物や人々の生活風景を撮影
20	AL-NAJJAR, Abdulla	カタール美術館庁 長官	カタール	2010.10.01 ~ 2010.10.14	日本の博物館との運営・技術面での連携、2012年日本・カタール国交樹立40周年関連事業の日本側関係者と意見交換を実施
21	TANER, Gorgun	イスタンブール文化芸術基金（IKSV） 総合ディレクター	トルコ	2010.11.13 ~ 2010.11.20	日本の文化基金、芸術関連施設視察及び日本側関係者との意見交換
22	ANDRIANARIMANANA, Jean-Baptiste	音楽グループ「ザンバ」 団長	マダガスカル	2010.07.23 ~ 2010.08.06	日本の伝統楽器演奏者との交流のため、日本の音楽関係者と面談。東京藝術大学（07.29）においてマダガスカルの伝統音楽を例に、伝統文化とグローバル化についての講演、ワークショップ、デモンストレーションを実施

文化事業費

2. 催し等事業費 / (1) 日本文化紹介派遣 (主催)

海外に日本の文化人やスポーツ専門家を派遣し、日本文化紹介のための講演、デモンストレーション、指導、セミナー、ワークショップ等を行う。(音楽・演劇・舞踊・民俗芸能等公演事業を除く)

合計額 108,842,973 円

事業名	氏名	現職	対象国	会場	期間	事業内容
1 現代文学	片山 恭一	作家	韓国	韓南大学	2010.10.08 ~ 2010.10.09	10月初旬の韓国「昌原ジャパン・ウィーク」にあわせて、『世界の中心で、愛をさけぶ』がベストセラーとなり、韓国語翻訳作品のある作家、片山恭一を派遣し、講演会や翻訳者との対談を実施。また中国でも、これまでに7冊の翻訳書が出版されている同氏の講演会・交流会を実施することで、日本文学に対する親近感と理解の増進を図った
				教保文庫	2010.10.06 ~ 2010.10.07	
			中国	昌原大学	2010.10.04 ~ 2010.10.05	
				時尚廊	2010.10.14 ~ 2010.10.15	
				中国海洋大学図書館内第二会議室	2010.10.12 ~ 2010.10.13	
北京日本文化センター多目的ホール	2010.10.10 ~ 2010.10.11					
2 アニメ・漫画	吉浦 康裕	スタジオ六花代表/ アニメーション監督	中国	香港大学專業進修学院	2010.12.04	吉浦康裕(若手アニメーション監督)と氷川竜介(アニメ評論家)によるレクチャーの実施及び同監督のアニメ作品『イヴの時間』の上映。12月4日は、2カ所を実施
				重慶大学芸術学院	2010.11.30	
	上海財経大学	2010.11.28				
	暨南大学芸術学院、ホリデーインホテル内ホール	2010.12.02				
	氷川 竜介	アニメ評論家				

文化事業費

	事業名	氏名	現職	対象国	会場	期間	事業内容
3	折り紙	山口 真 松浦 英子 川村 みゆき	おりがみはうす 主 宰 おりがみはうす デ ザイナー ユニット折紙作家	インドネシア マレーシア マレーシア	Braga City Walk、 バンドン工科大学 ジャカルタ日本文 化センター、ジャ カルタ・コンベン ションセンター アイルランガ大学 北スマトラ州政府 ビナ・グラハ講 堂、メダン国立大 学 クアラルンプール 日本文化センター ペラ州立図書館	2010.09.26 ~ 2010.09.28 2010.09.30 ~ 2010.10.02 2010.10.05 ~ 2010.10.06 2010.09.24 2010.10.08 2010.10.09	3名の折り紙の専門家、山口真、川村みゆき、 松浦英子を派遣し、ワークショップ及びレク チャー・デモンストレーションを実施
4	アニメ	ふくなが POP ツジ シンヤ	株式会社ぱすてるデ ザイン/イラスト レーター/プロ デューサー 株式会社ぱすてるデ ザイン/イラスト レーター アニメーション作家	カンボジア ラオス タイ タイ	カンボジア日本人 材開発センター ラオス日本武道セ ンター College of Arts, Media and Technology, Chiang Mai University Department of Computer Art, Faculty of Arts and Design, Rang	2010.11.13 2010.11.15 2010.11.19 2010.11.17	アニメーション作家3名（ツジシンヤ、POP&ふ くなが）が自ら作成したアニメ映像を紹介しつ つ、アニメ制作に関するレクチャーとデモンス トレーションを実施

文化事業費

	事業名	氏名	現職	対象国	会場	期間	事業内容
5	ロボット	柴田 崇徳 川口 幸隆	産業技術総合研究所 主任研究員 産業技術総合研究所 テクニカル・スタッ フ	ベトナム シンガポール ブルネイ パキスタン	ハノイ工科大学 シンガポール国立 大学、ジャパン・ クリエイティブ・ センター (JCC) 、 サイエンス・セン ター他 ブルネイ政府公共 サービスセンター 国立科学技術大学	2010.09.28 ~ 2010.09.30 2010.09.30 ~ 2010.10.04 2010.10.04 ~ 2010.10.06 2010.10.06 ~ 2010.10.09	高齢者用に開発されたセラピーロボット「パ ロ」の製作者を派遣し、大学等において日本の ロボット文化、高齢者社会への取り組み等につ いて、開発秘話を交えながらのレクチャー、パ ロのデモンストレーションを実施
6	日本庭園・盆栽	山口 安久 藤井 英二郎	株式会社樹芸 代表取締役 千葉大学 教授	スリランカ インド バングラデシュ	バンドラナイケ記 念国際会議場 (BMICH) ニューデリー日本 文化センター ジャハンギルナガ ル大学	2011.02.27 ~ 2011.03.02 2011.03.04 ~ 2011.03.07 2011.03.08 ~ 2011.03.11	スリランカ、インド、バングラデシュにおいて 日本文化理解促進のため日本庭園及び盆栽に関 する講演・ワークショップを実施
7	落語・演芸 (21年度継続分)	桂 あさ吉	株式会社米朝事務所 嘶家	オーストラリア	State Library of Western Australia The Lower Town Hall Courtyard by Marriott Surfers Paradise Resort The Juith Wright Center of Contemporary Arts The Street Theater Kellyville High School、Eastern Avenue Auditorium, The University of Sydney	2010.03.20 ~ 2010.04.03	桂あさ吉（落語家）をパース、メルボルン、 ゴールドコースト、ブリスベン、キャンベラ、 シドニーに巡回派遣し、英語での落語について 講演と実演を実施

文化事業費

事業名	氏名	現職	対象国	会場	期間	事業内容
8 浮世絵版画	酒井 邦男	日本浮世絵博物館学芸員／有限会社酒井好古堂 代表	オーストラリア	シドニー日本文化センター、ニューサウスウェールズ州立美術館	2011.03.13 ~ 2011.03.17	浮世絵版画について、講師と摺り師を派遣し、レクチャーと摺りのデモンストレーションを実施し、現代に生きる日本の優れた伝統技術を紹介
	伊藤 達也	浮世絵木版画 摺師		クイーンズランド工科大学附属美術館	2011.03.10 ~ 2011.03.13	
	酒井 栄美子	有限会社酒井好古堂		ヴィクトリア州立美術館	2011.03.20 ~ 2011.03.23	
				オーストラリア国立美術館、オーストラリア国立大学、メガロプリントスタジオ	2011.03.17 ~ 2011.03.20	
9 現代文学	阿刀田 高	作家／日本ペンクラブ 会長	カナダ	コンコルディア大学	2010.04.27	国際交流基金、日本ペンクラブ及びカナダ・ペンクラブの共催による「カナダ日本作家フォーラム」の開催。阿刀田高（日本ペンクラブ会長、直木賞作家）、浅田次郎（直木賞作家）、森 絵都（直木賞作家）等5名をカナダ3都市（モントリオール、トロント、バンクーバー）に派遣
	浅田 次郎	作家／日本ペンクラブ 専務理事		日系文化会館（JCCC）	2010.04.29	
	堀 武昭	作家／日本ペンクラブ 常務理事		トロント大学マンクスクール	2010.04.30	
	森 絵都	作家		トロント日本人補習校	2010.05.01	
	佐藤 アヤ子	日本カナダ文学会 副会長／明治学院大学 教授		サイモンフレイザー大学	2010.05.03	
10 食文化	柳原 雅彦	寿司職人／日本料理人	米国	ヒューストン大学	2010.10.25 ~ 2010.10.28	一般市民及び料理専門学校生等の専門家を対象に、寿司に留まらない日本料理の奥深さを紹介
				ボストン大学、在ボストン総領事公邸	2010.10.31 ~ 2010.11.04	
				オースチン・ピー州立大学、Viking料理学校	2010.10.28 ~ 2010.10.31	
				在アトランタ総領事公邸、Viking料理学校	2010.10.21 ~ 2010.10.25	

文化事業費

	事業名	氏名	現職	対象国	会場	期間	事業内容
11	日本武道（柔道）	大坪 俊裕 内村 直也 柏崎 克彦 廣川 充志	財団法人講道館 財団法人講道館 財団法人講道館 財団法人講道館	ニカラグア ジャマイカ ドミニカ共和国	ニカラグア自治大学 ジャマイカ警察学校 セントロ・オリンピコ	2011.02.07 ～ 2011.02.08 2011.02.11 ～ 2011.02.12 2011.02.14 ～ 2011.02.16	柔道レクチャー・デモンストレーション及び指導を通じて、日本の伝統文化を紹介
12	食文化	遠藤 十士夫 遠藤 とも子 葛西 恒太	宮内庁御用達萬屋調理師会 会長 料理研究所青山クラブ 佳遊亭	メキシコ	日墨会館、クラウドストロ・デ・ソル・フアナ大学	2010.09.22 ～ 2010.10.04	日本メキシコ交流400周年及び日本中米外交樹立75周年を記念して、遠藤十士夫（宮内庁御用達萬屋調理師会会長）等3名を派遣し、一般市民・有識者に対してレクチャー・デモンストレーションを実施。懐石料理を主とする日本食を紹介
13	ラッピング（包装文化）	倉谷 美津子 河原 敏子 吉田 麻子 宮田 眞由美	社団法人全日本ギフト用品協会 常務理事 社団法人全日本ギフト用品協会 認定ギフト・ラッピングコーディネーター・講師 社団法人全日本ギフト用品協会 認定ギフト・ラッピングコーディネーター・講師 社団法人全日本ギフト用品協会 認定ギフト・ラッピングコーディネーター・講師	アルゼンチン ウルグアイ ウルグアイ チリ パラグアイ	パレルモ大学、ラプラタ大学 ORTウルグアイ大学 サンホセ博物館 カトリカ大学 人造りセンター	2010.10.13 ～ 2010.10.15 2010.10.11 2010.10.11 2010.10.06 ～ 2010.10.08 2010.10.19	南米のアルゼンチン、ウルグアイ、チリ、（パラグアイ）の各主要都市において、一般市民、政府・企業関係者、日本研究者・日本語学習者、学生等の幅広い層を対象に、日本人には親しみがあるがこれらの国々においてはあまり馴染みのない美しい包装紙・包装材料やそれを用いた高度なラッピング技術について、その歴史や文化的・商業的側面を含むレクチャー・デモンストレーションとワークショップを組み合わせるため、ギフト・ラッピングの専門家グループを派遣

文化事業費

事業名	氏名	現職	対象国	会場	期間	事業内容
14 ロボット文化	石黒 浩 大和 信夫	大阪大学大学院基礎工学研究科 教授 ヴイストン株式会社代表取締役	ベネズエラ	シモン・ポリバル大学、コルプバンガ文化センター	2011.02.14	南米のカラカス（ベネズエラ）、キト（エクアドル）、リマ（ペルー）において、一般市民及び政府・企業関係者、学生・大学関係者等の幅広い層を対象に、わが国の最先端技術の象徴として関心の高い「ロボット」に関する講演と実演（デモンストレーション）を行うため、ロボット工学研究者を派遣
			エクアドル	カトリカ大学	2011.02.15	
			ペルー	ペルー国立工学大学、日秘文化センター	2011.02.17	
15 建築	西沢 立衛	建築家／西沢立衛建築設計事務所代表	ブラジル	ブラジリア国立博物館	2010.09.17	2010年に、ブラジリアへの首都移転から50周年を迎えたブラジルへ、現代日本建築に関する講演のため専門家を派遣。国際交流基金の海外展（巡回展）プログラムによる「パラレル・ニッポン 現代日本建築1996～2006」展のブラジリア開催期間（10.08.31～09.19）に合わせて西沢立衛（建築家）を派遣し、現代日本建築に関する講演を実施。その後、クリチバ、リオ・デ・ジャネイロにも巡回して講演
				ブラジル建築家協会	2010.09.21	
				ポジティブ大学大	2010.09.20	
16 ポップカルチャー	古川 タク 鈴木 伸一	アニメーション作家／東京工芸大学客員教授 杉並アニメーションミュージアム 館長	イタリア	ローマ日本文化会館	2010.09.28 ～ 2010.09.30	古川タク（アニメ作家／東京工芸大学客員教授）と鈴木伸一（杉並アニメーションミュージアム館長）をローマ、ハンブルク、ハノーファー、ケルンへ派遣。アニメの歴史、制作現場や最近の日本アニメについてレクチャー・デモンストレーションを実施
			ドイツ	NicON e.V.	2010.10.02 ～ 2010.10.03	
				アニメーション・スクール・ハンブルク	2010.10.01 ～ 2010.10.02	
				ケルン日本文化会館	2010.10.04 ～ 2010.10.06	
17 食文化	川村 浩司	料亭つば甚 料理長	スイス	エコール・ビジネス・ミグロ	2011.03.02	金沢の料亭「つば甚」の料理長、川村浩司を派遣して、一般市民及び料理専門家を対象に伝統的な日本料理（金沢の郷土料理）を通して和食文化を伝えるレクチャー・デモンストレーション及びワークショップを実施
			フランス	Centre Européen de Formation et de Promotion Professionnelle par Alternance pour l'Industrie Hôtelière (CEFPPA)	2011.03.09	
				パリ日本文化会館	2011.03.03 ～ 2011.03.06	
			欧州評議会	2011.03.10		

文化事業費

事業名	氏名	現職	対象国	会場	期間	事業内容
18 切り絵	久保 修 植田 さくら	切り絵画家 切り絵画家アシスタント	スペイン ポルトガル	コンプルテンセ大学、マドリード日本文化センター サラゴサ大学 バルセロナ日本人学校、バルセロナ民俗学博物館 カスカイス文化センター ジョアン・アルベルト・ファリア小中高等学校他	2010.11.28 ～ 2010.11.30 2010.12.01 2010.12.01 ～ 2010.12.05 2010.12.06 2010.12.05 ～ 2010.12.08	切り絵についてのレクチャー・デモンストレーション及びワークショップをマドリード、サラゴサ、バルセロナ（スペイン）、リスボン、カスカイス（ポルトガル）の2カ国5都市で実施
19 アニメ	原 恵一	アニメーション監督	ドイツ	Mal Sehn映画館	2011.03.12 ～ 2011.03.19	フランクフルトにおいて、一般市民を対象にアニメーションに関するレクチャーを実施。当初、デュッセルドルフ、ベルリンでも実施予定のところ、東日本大震災の発生により、実施期間を短縮
20 アニメ・マンガ・子どもの本	森 絵都 令丈 ヒロ子 松本 侑子 野上 暁 宮川 慶子	作家 児童文学作家 作家／翻訳家 日本ペンクラブ 常務理事 文芸評論家・作家／ 日本ペンクラブ 理事 社団法人日本ペンクラブ 職員	ドイツ	ドイツ歴史博物館 ベルリン日独センター	2011.03.20 2011.03.17 ～ 2011.03.18	日本のアニメ・マンガの原作等となっている日本の「子どもの本」（児童文学・ライトノベル・ヤングアダルト（YA）文学）の作家等5名をドイツに派遣。ドイツの若者層を対象に、アニメ・マンガの原作に関する講演会、パネルディスカッション、関連アニメ映画上映会をドイツ及び日本のペンクラブとの共催事業として実施
21 日本武道(合気道)	伊藤 眞 金澤 威 小谷 佑一 劔持 聖輝	財団法人合気会 財団法人合気会 財団法人合気会 財団法人合気会	グルジア アゼルバイジャン ウズベキスタン	グルジア柔道連盟 アゼルバイジャン合気道連盟 中央将校会館	2011.02.10 ～ 2011.02.12 2011.02.15 ～ 2011.02.16 2011.02.18 ～ 2011.02.20	合気道の専門家4名をトビリシ（グルジア）、バクー（アゼルバイジャン）、タシケント（ウズベキスタン）の東欧3カ国3都市へ派遣。レクチャー・デモンストレーション及び指導を通じて、日本の伝統文化を紹介

文化事業費

	事業名	氏名	現職	対象国	会場	期間	事業内容
22	日本武道(空手)	安住 克敏	財団法人全日本空手道連盟	カザフスタン	アルマティ市内生徒宮殿	2010.11.07 ~ 2010.11.09	空手の専門家4名をアルマティ(カザフスタン)、ドゥシャンベ(タジキスタン)、ブカレスト(ルーマニア)の東欧3カ国3都市へ派遣。レクチャー・デモンストレーション及び指導を通じて、日本の伝統文化を紹介
		稲田 保久	財団法人全日本空手道連盟	タジキスタン	ドゥシャンベ市内総合体育館	2010.11.12 ~ 2010.11.13	
		若杉 秀樹	空手家	ルーマニア	国立体育大学	2010.11.16 ~ 2010.11.18	
		信川 邦明	財団法人全日本空手道連盟				
23	浮世絵版画	安達 以乍牟	アダチ伝統木版画技術保存財団 理事長	スロベニア	民族学博物館	2010.10.03 ~ 2010.10.05	浮世絵専門家3名をリュブリャナ(スロベニア)、プラハ(チェコ)、ブダペスト、ペーチ(ハンガリー)、ソフィア(ブルガリア)の東欧4カ国5都市へ派遣。浮世絵の歴史や作成方法についてのレクチャー、摺りのデモンストレーション及びワークショップを実施
		堀本 長志	アダチ伝統木版画技術保存財団	チェコ	建築財団ホール	2010.10.06 ~ 2010.10.08	
		川合 千春	アダチ伝統木版画技術保存財団	ハンガリー	ハンガリー美術大学	2010.10.09 ~ 2010.10.11	
				ハンガリー	ペーチ大学美術学科	2010.10.12	
			ブルガリア	国立海外美術館	2010.10.13 ~ 2010.10.15		
24	英語落語・紙切り	三笑亭 茶楽	社団法人落語芸術協会 落語家	サウジアラビア	キング・ファイサル校、アッタルビヤ・ナムーザジーヤ校、キングダム校	2011.03.03 ~ 2011.03.06	三笑亭茶楽(落語家)、春風亭笑松(落語家)及び林家今丸(紙切り芸人)の3名をリヤド、ジッダ(サウジアラビア)、ドーハ(カタール)、アンマン(ヨルダン)の中東3カ国4都市へ派遣し、落語の鑑賞方法の説明、英語による落語「船徳」公演、紙切りデモンストレーションとワークショップを実施
		春風亭 笑松	社団法人落語芸術協会 落語家			2011.03.07 ~ 2011.03.09	
		林家 今丸	社団法人落語芸術協会 紙切り芸人	カタール	イスラム美術館ホール、日本人学校	2011.03.10 ~ 2011.03.12	
				ヨルダン	Al Bayan Secondary School、アンマン・バカロレア学校、ハムザ王子学校	2011.03.13 ~ 2011.03.15	

文化事業費

	事業名	氏名	現職	対象国	会場	期間	事業内容
25	和食レクチャー・デモンストレーション	藤田 貴子	日本料理教室藤田主宰	シリア	シャームパレスホテル内レストラン	2010.11.19 ~ 2010.11.23	ダマスカス（シリア）、カイロ（エジプト）の中東地域2カ国2都市に料理研究家の藤田貴子等3名を派遣し、日本料理に関するレクチャー・デモンストレーションを実施
		郷農 潤子	日本料理教室藤田アシスタント	エジプト	ホリデー・イン	2010.11.24 ~ 2010.11.27	
		渡邊 直子	日本料理教室藤田アシスタント				
26	和食レクチャー・デモンストレーション	栗栖 正博	特定非営利活動法人日本料理アカデミー／たん熊北店 主人	トルコ	イスタンブール・キュリナリー・インスティテュート、イェディテペ大学	2010.09.23 ~ 2010.09.30	「2010年トルコにおける日本年」記念事業の一環としてイスタンブール、アンカラ（トルコ）及びベイルート（レバノン）の中東2カ国3都市に、たん熊北店の栗栖正博等3名を派遣し、日本料理（京料理）に関するレクチャー・デモンストレーションを実施
		栗栖 基	嵐山熊彦 主人				
		岡本 真也	たん熊北店	レバノン	ホリデー・インベイルートーデューンズ	2010.09.30 ~ 2010.10.04	
27	日本映画	塩田 明彦	映画監督	アルジェリア	オラン理工科大学	2010.10.26 ~ 2010.10.27	日本映画の監督、脚本家2名を派遣し、10.28にアルジェリアのオラン理工科大学において「日本映画の現状」、11.02にセネガルのレオポルド・セダール・サンゴール・フランス研究所において「日本の死生観」、11.03にセネガル文化省アフリカ記憶の広場において「死をめぐる幼少期の記憶」というテーマでそれぞれ講演を実施
		高橋 洋	脚本家／映画監督	セネガル	映画館フィルムテック	2010.10.27 ~ 2010.10.30	
28	日本武道（柔道）	甲斐 光	柔道家	アンゴラ	シダデーラ競技場体育館	2011.11.08 ~ 2011.11.09	柔道専門家4名をルアンダ（アンゴラ）、ハボローネ（ボツワナ）、ダルエスサラーム（タンザニア）のアフリカ地域3カ国3都市に派遣し、レクチャー・デモンストレーション及び指導を通じて、日本の伝統文化を紹介
		真喜志 慶治	柔道家／警視庁	ボツワナ	ボツワナ警察大学校	2010.11.11 ~ 2010.11.13	
		石川 美久	柔道家／筑波大学職員	タンザニア	ドンボスコユースセンター	2010.11.15 ~ 2010.11.16	
		平 智哉	柔道家				

文化事業費

	事業名	氏名	現職	対象国	会場	期間	事業内容
29	日本武道（空手）	佐藤 重徳	沖縄剛柔流空手道協会支部事務局長	マラウイ	カムズ・インスティテュート・オブ・スポーツ、マラウイ大学ブンダ農業カレッジ	2010.09.27 ～ 2010.09.28	空手専門家4名をリロングウェ（マラウイ）、アディスアベバ（エチオピア）、ナイロビ（ケニア）のアフリカ地域3カ国3都市に派遣し、レクチャー・デモンストレーション及び指導を通じて、日本の伝統文化を紹介
		松江 肇	特定非営利活動法人日本空手松涛連盟				
		前田 利明	株式会社日本エム・ケー・デイ 役員	エチオピア	アラットキロ・ジナジウム	2010.10.02 ～ 2010.10.03	
		長友 憲一郎	学校法人村上学院	ケニア	広報文化センター、ゲーティンステイトウート	2010.10.05 ～ 2010.10.07	

文化事業費

2. 催し等事業費 / (2) 日本文化紹介派遣 (助成)

海外において日本の文化人やスポーツ専門家が日本文化紹介のための講演、デモンストレーション、指導、セミナー、ワークショップ等を行う事業に対し、経費の一部を助成する(音楽・演劇・舞踊・民俗芸能などの公演事業は除く)。

合計額 28,228,101 円

	事業名	助成対象者 (機関・個人)	対象国	期間	事業内容
1	からくりワークショップ～ロボットアートとあそびの世界	からくり文化実行委員会	韓国	2010.08.04 ～ 2010.08.25	ソウル南西に位置する光州市で開催された「ロボットアートとあそびの世界」展に合わせワークショップを実施。会場で、からくり人形や、からくりロボットを展示しながら、子供たちや一般市民を対象に、紙、木、ソーラー・パネル、ダンボールなど様々な素材を使ったからくり工作教室を実施
2	中国2010年上海万博 日中親善文化交流きものフェスティバル	特定非営利活動法人日本礼美協会・日本和装学園	中国	2010.10.08 ～ 2010.10.11	上海国際博覧会(上海万博)で、2部構成の着物紹介イベントを実施。第1部は中国人女性20名の着物体験、第2部は日本の四季に合わせた着物や、元禄時代、江戸時代(十二単など)の歴史的衣装を紹介
3	折り紙のレクチャー・デモンストレーション	熊田 勝保 折り紙指導者	モンゴル	2010.05.16 ～ 2010.05.21	日本の伝統文化の一つである折り紙の普及と指導者の育成を目的とした事業。一般公開指導を行い、折り紙の知名度を向上させると共に、幼稚園、学校を訪問し、教師を対象とした指導者の育成を図る事業を実施
4	第4回折り紙・パッチワーク・シンポジウム	清水 光枝 キルト作家	モンゴル	2010.05.16 ～ 2010.05.21	2005年からモンゴル折り紙センターと共同で、「折り紙シンポジウム」を開き参加団体による展示やワークショップ、コンテスト等を実施。またモンゴルの教師及び児童にパッチワークを指導
5	陶芸デモンストレーションー伝統と現代の技の融合・日本の抹茶碗制作を通じてー	水田 泉 美術講師、フリーランス学芸員、アーティスト	インドネシア	2010.07.27 ～ 2010.08.25	マラナタ・キリスト教大学芸術学部において日本の抹茶碗の制作を通じ、伝統的な手びねり、ろくろづくり、板づくりといった陶芸技術の伝承や、電動ろくろを用いた現代的な陶芸技術を指導
6	ビデオアート講演会とワークショップ	津田 道子 アーティスト/東京芸術大学大学院映像研究科・後期博士課程	インドネシア	2010.12.18 ～ 2011.01.04	ジョクジャカルタ及びバンドンにおいて、津田道子(アーティスト)が学生や地元のアーティスト、芸術に関心を持つ一般市民を対象に、自身の作品や日本のビデオアート作品を例にしながら、日本のビデオアート、メディアアートの状況に関する講演を実施。ワークショップでは、セットをつくり撮影する内容を共に考え、実際にビデオ作品を制作。成果を発表・展示
7	「きもの てこらぼ」デモンストレーションと展示	特定非営利活動法人てこらぼ	インドネシア	2011.02.23 ～ 2011.02.28	ジョグジャカルタ国立博物館においてジョグジャカルタと京都の染織素材、職人技術のコラボレーションで創作した着物のデモンストレーションと展示をロイヤルシルク財団と共催実施。京都府とジョグジャカルタ特別州友好府州提携25周年記念事業として2010年10月6日から12日にJR京都伊勢丹において開催された展示会「てこらぼ展～京都とジョグジャカルタのコラボレーション」を発展、進化させたもの

文化事業費

	事業名	助成対象者（機関・個人）	対象国	期間	事業内容
8	茶道「遠州流」レクチャー・デモンストレーション	遠州茶道宗家	シンガポール	2010.08.24 ~ 2010.08.30	小堀正晴（遠州茶道宗家元）が茶道に関するレクチャーとデモンストレーションを、在シンガポール大使館及びシンガポール国立大学と共催。学生や一般市民を対象に、シンガポール国立大学及びジャパングリエイティブセンター（Japan Creative Centre: JCC）で実施
9	英語落語 フィリピン・ベトナム・マレーシア公演	桂 歌蔵 落語家／社団法人落語芸術協会	マレーシア ベトナム フィリピン	2010.10.10 ~ 2010.10.22	日本人のユーモアのセンス、日本文化のエッセンスを伝えるため、桂歌蔵が日本の古典芸能である落語の英語公演を3カ国5都市、クアラルンプールとペナン（マレーシア）、ハノイ（ベトナム）、マニラとダバオ（フィリピン）で実施。一般市民や、特に日本語学習者を対象に、大学での公演を行い日本理解への深化を目指す事業を実施
10	日本のアニメに関するレクチャーと制作方法の紹介事業	水谷 英二 CGプロデューサー／Production I.G	ラオス	2011.01.09 ~ 2011.01.14	水谷英二がビエンチャンにて、若年層に関心が高い日本アニメに関するセミナーを開催。日本からアニメクリエイターを派遣し、日本アニメの歴史紹介とともに、コンピューターや原画を使用しながら実際の制作過程を実演し、日本のアニメに対する理解促進を図る
11	日本とインドの伝統音楽の比較レクチャー・デモンストレーション	中川 博志 音楽家／龍谷大学非常勤講師／大谷大学非常勤講師	インド	2011.01.22 ~ 2011.02.20	ムンバイ、ブネーの2都市で行われる音楽祭において、中川博志が日本とインドの伝統音楽の音楽的特徴、その違いと共通性を、インドの楽器パーンスリーによる演奏とレクチャーによって紹介し、日本の音楽文化への理解を深める事業を実施
12	オーストラリアにおける囲碁文化の普及促進	財団法人日本棋院	オーストラリア	2010.11.21 ~ 2010.11.30	シドニーで開催されるオーストラリア囲碁選手権へ青木紳一（棋士／財団法人日本棋院）を派遣し、試合の審判や指導を実施。またブリスベンでは、現地の囲碁クラブと協力し、囲碁の指導や講義を実施
13	ニュージーランド親善交流・ウェリントン日本祭2010参加	全日本空手道剛柔会	ニュージーランド	2010.09.01 ~ 2010.09.08	山口剛史（全日本空手道剛柔会会長）が「ウェリントン日本祭2010」に参加し、空手のレクチャー・デモンストレーションを実施。またオークランドでは、現地の空手団体と協力し、空手愛好者への技術指導を実施
14	茶道・華道のレクチャー・デモンストレーション	荒木 ミズホ 松花古流家元／世田谷花道茶道協会理事長	ニュージーランド	2010.09.03 ~ 2010.09.10	「ウェリントン日本祭2010」及びウェリントン市内高校での日本語を学習する高校生を対象に、茶道・華道のレクチャー・デモンストレーションを実施
15	2010年国際日本庭園シンポジウム	山田 拓広 花豊造園株式会社取締役	米国	2010.10.01 ~ 2010.10.06	国際日本庭園協会及びサンディエゴ日本友好庭園（三景園）主催のもと、日本、米国、ヨーロッパからの講演者が、日本庭園の経営・デザイン・メンテナンス等に従事する者を対象に、「日本庭園と日本文化の精神」「海外における日本庭園の課題と展望」という2つのテーマに沿って講演及びディスカッションを実施

文化事業費

	事業名	助成対象者（機関・個人）	対象国	期間	事業内容
16	藪内流茶道デモンストレーション及び茶道体験会	財団法人藪内燕庵	米国	2010.10.13 ～ 2010.10.19	サンフランシスコ・アジア美術館からの要請に基づき、藪内紹由（古儀茶道藪内流若宗匠）が訪米。同美術館における「屏風」の特別展開催にあわせ、藪内流の茶道デモンストレーション及び茶会、ワークショップ、また茶の湯における屏風の役割について講義を実施。参加者に対してお点前体験も実施
17	浮世絵制作技術・伝統木版技術実演及び制作体験プログラム	財団法人アダチ伝統木版画技術保存財団	米国	2010.11.14 ～ 2010.11.23	サンディエゴ美術館にて開催された浮世絵展に併せ、彫・摺の技術実演を広く一般市民向けに実施すると共に、対象者を現地のアーティスト・美術関係者に限定した専門家向けの実演も実施。また、木版画教室では、プロの職人の指導の下、浮世絵の簡単な図柄を伝統技法で参加者が制作体験するプログラムを実施
18	日本のテキスタイルと衣装「第5回R.L. シェップ・シンポジウム」	深井 晃子 公益財団法人京都服飾文化研究財団理事、チーフキュレーター	米国	2011.01.14 ～ 2011.01.17	ロサンゼルス・カウンティ美術館が開催する <i>Fashioning Fashion: European Dress in Detail, 1700-1915</i> 展において、ファッションの高い芸術性とそれを支えた技術を解明するため、18世紀フランスのファッション、日本ファッションなどの専門家によるシンポジウムを開催。同シンポジウムで、深井晃子が基調講演を実施。日本ファッションと日本文化へのより深い理解を喚起した
19	中米AVレクチャー「日本の伝統芸能：雅楽、能楽、文楽、歌舞伎」（龍笛デモンストレーション付き）	平間 充子 聖徳大学音楽学部講師／桐朋学園大学 非常勤講師	キューバ グアテマラ コスタリカ メキシコ	2010.08.10 ～ 2010.09.01	日本メキシコ交流400周年を迎えたメキシコ、外交樹立80周年目のキューバ。両国を含むメキシコ・シティー（メキシコ）、アンティグア、グアテマラ・シティー（グアテマラ）、サンホセ、ヘレディア（コスタリカ）、マタンサス、ハバナ（キューバ）中米4カ国7都市において、それぞれ2時間で雅楽、能楽、文楽、歌舞伎を紹介するDVDを上映。更に龍笛のデモンストレーションも交えながら、講師がスペイン語で解説した後、質疑応答を実施
20	国境なきアーティスト in ハイチ	エクトル・シエラ 作家／教師	ハイチ	2011.03.07 ～ 2011.03.18	2010年1月のハイチ地震被災地であるボンレポス及びポルトフランスの学校を訪問し、折紙、書道等の日本文化を紹介するアートワークショップを実施し、被災した子どもたちに癒しや創造的体験の機会を提供。コロンビア生まれの絵本・映像作家、エクトル・シエラや坂下雅紀与（シンガー）が実施
21	紙芝居デモンストレーション・ワークショップ	特定非営利活動法人手をつなぐメキシコと日本	メキシコ	2011.01.24 ～ 2011.02.02	ミチュアカン演劇センターにおいて日本独自の「紙芝居」のデモンストレーションとワークショップを実施。デモンストレーションでは、日本の名作を上演してその語り方を紹介しながら紙芝居の歴史や変遷などについてレクチャー。ワークショップでは、現地の民話等を題材に、紙芝居の手法に従って各グループが創作紙芝居を製作。地元の教会に地域住民を招待し日墨の紙芝居を上演して成果を発表
22	2010年度南米将棋普及事業	大島 映二 将棋棋士	ペルー ブラジル	2010.05.20 ～ 2010.06.03	ペルー日本文化週間における行事の一環として、日秘文化会館での将棋講座及び将棋大会への参加と指導。現地大学での将棋講座の実施

文化事業費

	事業名	助成対象者（機関・個人）	対象国	期間	事業内容
23	欧州連続講演、デモンストラーション、ワークショップ、野外彫刻制作プロジェクト	日誌 明男 造形作家／龍谷大学 客員教授	アイルランド オーストリア	2010.08.21 ～ 2010.09.08	籠編み技術、折り紙、和算の文化的背景に裏打ちされた日本ならではの新しい幾何学造形を紹介。更に日本語特有のリズムから生まれた幾何学的音楽も披露し、参加者に演奏を体験してもらい、アイルランドではハンディを持った人たちやボランティアと共に生活し、ワークショップを実施
24	Romics 2010における池田理代子講演会及び関連イベントへの出演	池田 理代子 漫画家／声楽家	イタリア	2010.09.28 ～ 2010.10.05	イタリアでも繰り返しテレビ放映されているアニメ『ベルサイユのばら』の作者、池田理代子の講演会及びワークショップを、イタリア最大のポップカルチャー・フェスティバルのRomics（ロミックス）で実施
25	子どものためのドラマ／演劇による児童・青少年の「居場所」づくりのためのレクチャー・ワークショップ・フォーラム	小林 由利子 東京都市大学 教授	英国	2010.09.05 ～ 2010.09.13	ドラマ演劇による子どものための「居場所」づくりの具体的事例を、レクチャー、ワークショップ、フォーラムで紹介。ドラマ教育を通して児童青少年が自信と幸福感を持ちながら、将来の世界を担えるよう新しい健全育成プログラムの開発につなげていく事業を実施
26	「日本古典文学」講演と研究会	今西 祐一郎 大学共同利用法人 人間文化研究機構 国文学研究資料館 館長	英国 フランス	2010.10.06 ～ 2010.10.18	オックスフォード大学日本研究センター、コレージュ・ド・フランス日本学高等研究所、ストラスブール大学、パリ日本文化会館、ボルドー第3大学など、フランスの日本文化研究機関、大学等及びアルザス・欧州日本学研究所(CEEJA)で日本文学、特に『源氏物語』等の古典文学とその背景に関する講演会を実施
27	KOTATSU実行委員会「日本アニメーション映画祭」	林 緑子 ANIMATION TAPES 代表	英国	2010.11.22 ～ 2010.12.06	日本で制作されたアニメーションを上映し、作品の中で表現されている日常の風景、感性、思考を通じて日本人の姿を伝える講演を実施
28	手漉き和紙及び墨流しのワークショップ	小高 良作 染織作家	オランダ	2010.05.22 ～ 2010.08.20	日本にゆかりの深いシーボルトハウス（ライデン）より招へいを受け、作品の展示を行うとともに、手漉き和紙のワークショップを行い、1本の木から和紙を作る技術を紹介し、四季を通じた作業についてレクチャーを実施

文化事業費

	事業名	助成対象者（機関・個人）	対象国	期間	事業内容
29	写真家都築響一による現代日本文化紹介講演会「社会の窓から見たニッポン」	都築 響一 写真家／編集者	ドイツ ハンガリー	2010.10.19 ～ 2010.10.28	写真家、編集者、アーティストである都築響一による、「デコトラ」や「ラブホテル」「暴走族」など、ありふれていながら日本人には、なかなか「日本文化」として意識されにくい、日本文化を紹介する講演会をケルン日本文化会館、在フランクフルト総領事館、ライプツィヒ大学、ブタペスト日本文化センター2カ国4都市で実施
30	複合イベント <i>Japan Culture Now</i> の開催	公益財団法人京都服飾文化研究財団	ドイツ	2011.03.02 ～ 2011.03.08	ミュンヘンの現代美術館との共催で行う <i>Future Beauty: 30 years of Japanese Fashion</i> 展の開催に併せて、日本のアート、建築、ファッション、写真、音楽の今をタイムリーに紹介。ワークショップ、対談・講演会、シンポジウム・パフォーマンスを実施
31	ジャン・ジュネ演劇上演における歌舞伎の影響の具体的解明	渡邊 守章 京都造形大学舞台芸術研究センター教授・所長	フランス	2010.06.08 ～ 2010.06.14	劇作家ジャン・ジュネ生誕100周年記念事業として国立プロヴァンス大学で開催されるジャン・ジュネ国際シンポジウムにおいて、『女中たち』（1994）及び『バルコン』（2001）の映像を紹介しながら、ジュネ演劇の未知の力とその多様性を立証し、21世紀におけるその力を論証する講演を実施
32	アニメ『ざくろ屋敷』を素材に日本のアニメーションについての講演	深田 晃司 映像作家／劇団青年団演出部	フランス	2010.06.15 ～ 2010.07.15	バルザックの短編小説を映像化した、アニメ『ざくろ屋敷』（2006）の監督が日本のアニメーションについて「絵巻物より続く日本のアニメーション技法におけるフランス文学の受容とその可能性」というテーマで講演。バルザック記念館（Maison de Balzac）で開催と原画作者深澤研の講演及び同アニメの上映会も実施（10.06.19）
33	講演会「陰陽師を通じて見る日本」	夢枕 獏 作家	フランス	2010.09.27 ～ 2010.10.03	若年層に人気を博す漫画『陰陽師』を通して、日本の風土、歴史、精神性への理解をより深めることを目的とした講演をパリ日本文化会館（パリ）とストラスブール大学（ストラブール）の2都市で実施
34	和菓子レクチャー・デモンストレーション	全国菓子研究団体連合会	フランス	2011.02.01 ～ 2011.02.06	和菓子文化の啓蒙を目的に、パリ日本文化会館において、5名の講師（全国技術コンテストグランプリ受賞者および準グランプリ受賞者含む）による和菓子のレクチャー・デモンストレーションを実施。講義内容は、和菓子の歴史と菓子作りの紹介。更に参加者による和菓子作り体験も実施
35	ル・テートル能2011 実行委員会「能楽ワークショップ イン パリ」	安福 光雄 能楽師	フランス	2011.02.09 ～ 2011.02.14	パリのエスパス・ベルタンポワレ（Espace Bertin Poiree）にて能楽への入門・初心者向けワークショップを開催。①能楽の歴史に関する解説②能楽師の指導のもと、舞の所作、能楽器の体験③装束の着付け実演④演奏「葵上」枕ノ段見せ場。また、パンフレット『学んでみよう能・狂言』（日・仏語版）を配布

文化事業費

	事業名	助成対象者（機関・個人）	対象国	期間	事業内容
36	渋紙を用いたきりえ文化紹介プログラム	柳沢 京子 きりえアーティスト／柳沢京子事務所 代表取締役	フランス	2011.02.13 ～ 2011.03.11	フランス4都市において渋紙を使って創る切り絵を紹介し、体験してもらうプログラムを実施。日本人とフランス人の感性の違いに留意しながら、初心者には教材『きりえバイエル』を基に、更に興味を持つ人にはオリジナルの切り絵を創れるよう指導
37	女流義太夫 南フランス公演	鶴澤 三寿々 義太夫三味線演奏家	フランス	2011.03.15 ～ 2011.03.24	日本の伝統芸能のひとつである女流義太夫紹介のため、レクチャー・デモンストレーションを実施。ワークショップを行った後、演奏会も実施
38	野菜細工と寿司のデモンストレーション	佐藤 一弘 日本料理・寿司職人	ポルトガル	2010.11.16 ～ 2010.11.27	日本・ポルトガル修好150周年記念事業のひとつ。国際親善協会が主催する「第35回ジャパン・ウィーク：ポルトガル・ポルト」（国際交流基金後援）に参加し、野菜を使って花や動物を制作。また佐藤元重（日本最年少料理人：12歳）が現地の食材を使った寿司のデモンストレーションを実施
39	日本の天然染織「草木染」と伝統染織技法「型染」のワークショップ	柴田 玲甫 草木染作家	ポルトガル	2010.11.21 ～ 2010.11.23	日本・ポルトガル修好150周年記念事業のひとつ。国際親善協会が主催する「第35回ジャパン・ウィーク：ポルトガル・ポルト」（国際交流基金後援）への参加。日本の伝統染色「草木染」と伝統染色技法「型染」のワークショップを、3日間で毎日約50名のポルト市民を対象に実施
40	居合道普及活動と講習会	星野 友昭 新潟県剣道連盟 居合道部会 副会長	キルギス	2010.09.01 ～ 2010.09.10	キルギス志誠館武道場（ビシュケク）にて武道（居合道）の本質、礼儀作法・立ち居振舞い、要義・着眼点・補足等の解説・指導に加え、現地では学ぶ機会の少ない、古流の指導も実施。日本の伝統文化の素晴らしさを伝えることを目標に事業を実施
41	囲碁対局とデモンストレーション	今井 一宏 財団法人関西棋院	クロアチア	2010.10.20 ～ 2010.10.26	ザグレブにおける「日本文化週間」実施イベントのひとつとして、クロアチア囲碁連盟及び在クロアチア大使館より招請があった、日本人プロ棋士によるクロアチア囲碁愛好家との対局、囲碁指導を実施
42	狂言ワークショップ及び公演	茂山 宗彦 大蔵流 狂言師	チェコ リトアニア	2010.09.01 ～ 2010.09.15	チェコでは、初めての観客にも理解し易いように、ヨーロッパ人に馴染みのある中世フランスの喜劇作品を元にした新作狂言を上演。リトアニア カウナス大学では、演者による舞台上からの解説のほか狂言の歴史、日本語台本及び翻訳をパンフレットとして作成・配布して、観客の理解を助けた
43	ポエトリー・デイズ 2010—日本文学・詩歌の紹介事業	ラトビア作家連盟（Latvian Writers Union）	ラトビア	2010.09.03 ～ 2010.09.13	1965年以來の歴史を誇り、ラトビア市民にとって大きな影響を持つ詩歌の分野のイベント「ポエトリー・デイズ」に、日本から紺野万里（短歌）、Yoko Danno（詩人：英語詩）、藤富保男（詩人）の3名が参加し、日本の詩歌を朗読・紹介。併せて日本文学に関するレクチャーも実施

文化事業費

	事業名	助成対象者（機関・個人）	対象国	期間	事業内容
44	和紙人形作品展示&ワークショップ in サンクトペテルブルク	丹野 恵美子 和紙人形作家	ロシア	2010.05.18 ~ 2010.05.27	露日協会主催「日本の春」フェスティバル事業の一環として、ルミャンツェフ伯爵宮殿にて、和紙人形の展示、和紙人形・和紙クラフトのワークショップ及び和紙に関するシンポジウムを実施
45	総合日本文化紹介事業(生け花・着付け・着物ショー等)	中本 信幸 神奈川大学外国語学部 教授	ロシア	2010.09.04 ~ 2010.09.13	クラスノヤルスクにおける日本文化フェスティバルで、ロシア人作家が書き下ろした、第二次世界大戦中でシベリアに抑留された日本人を描いた演劇作品『シベリアに桜咲くとき』の日露共同公演の他、日本映画上映会や写真展、更に日本文化紹介事業として、生け花、着物ショー、「日本とクラスノヤルスク地方の文化交流促進に向けて」に関する会議を実施
46	サウジアラビア・ジャナドリヤ祭における生け花デモンストレーション・ワークショップ	古流東洋会水墨花点前	サウジアラビア	2011.04.21 ~ 2011.04.29	日本がゲスト国として参加する第26回ジャナドリヤ祭（サウジアラビアの伝統文化を後世に継承していくことを目的とした、国王が主催する国家的文化祭）開催期間中の3日間、ジャナドリヤ祭会場内日本館（1日当たり約3万人が来場）において、宮本理峰（古流東洋会・水墨花点前家元）等5名による生け花デモンストレーション・ワークショップを実施。 当初、11.02.25~11.03.05に実施予定のところ、ジャナドリヤ祭の実施が急遽延期されたため、11.04.21~11.04.29に変更して実施
47	マジック公演と簡単手品のレクチャー・デモンストレーション講座	特定非営利活動法人オアシス	シリア ヨルダン	2010.06.01 ~ 2010.06.25	渡邊坂司（特定非営利活動法人オアシス 代表）、足立泰敏（特定非営利活動法人オアシス 監事）の2名が日本古典奇術（夫婦抽斗、滝の白糸、すだれ花）、児童とトークショー、春爛漫など演目30種類を公演。終演後、レクチャー・デモンストレーション「誰にでもできるマジック講座」を指導。アンマン、イルビト、アカバ（ヨルダン）、ダマスカス、アレppo（シリア）の2カ国5都市で実施
48	日本文化紹介デモンストレーション、ワークショップ	阿部 悦子 特定非営利活動法人アジア文化交流協会 理事長	トルコ	2010.05.25 ~ 2010.06.04	2010年「トルコにおける日本年」事業のひとつとして、阿部悦子を始め12名の専門家が日本文化についての講演、生け花デモンストレーションワークショップ、書道デモンストレーション、茶道紹介、日本楽曲の紹介、舞踊、着付け等日本の文化を多岐にわたって紹介、指導、ワークショップを実施。アンカラ、チョルム、カイセリ、サクランボルのトルコ国内4都市を巡回
49	太鼓、木遣デモンストレーションと日本の祭り	鈴木 清美 双峰会 会長	トルコ	2010.05.27 ~ 2010.06.04	「2010年トルコにおける日本年」事業のひとつとして、鈴木清美を始め、11名の専門家がアンカラ、チョルム、カイセリ、サフランボルのトルコ国内4都市で、太鼓と木遣のデモンストレーションと指導、現地の人々と共に日本の祭りを再現するイベントを実施

文化事業費

	事業名	助成対象者（機関・個人）	対象国	期間	事業内容
50	生け花及び詩舞のデモンストレーションと生け花展示	篠田 智代 華の会 会主	トルコ	2010.05.28 ～ 2010.06.04	「2010年トルコにおける日本年」事業のひとつとして、篠田智代を始め11名の専門家がカイセリ、アンカラ、サフランボルのトルコ国内3都市で、生け花のデモンストレーションと展示及び詩舞のデモンストレーションを実施
51	トルコにおける日本年 殺陣&技斗、技藝演舞	高野 あゆ美 俳優	トルコ	2010.06.16 ～ 2010.06.26	「2010年トルコにおける日本年」事業のひとつとして、高野あゆ美を始め11名の専門家がイスタンブール、コンヤ、アンカラのトルコ国内3都市で波瀾流・殺陣技芸演舞会を実施
52	日本の市民生活文化紹介・国際交流事業	特定非営利活動法人名古屋トルコ日本協会	トルコ	2010.09.16 ～ 2010.09.23	「2010年トルコにおける日本年」事業のひとつとして、名古屋を中心とした「市民レベルの地域活動」について活動報告の発表と意見交換の実施。また、茶道、武道、書道、着物、音楽（三味線等）等、日本の市民生活文化の紹介やワークショップをウシュキュダル、エレリートのトルコ国内2都市で実施
53	アンタルヤ・マルマリス日本文化祭参加	日本トルコ民間交流協会	トルコ	2010.10.14 ～ 2010.10.24	「2010年トルコにおける日本年」事業のひとつとして、アンタルヤ・マルマリス日本文化祭において、茶道・華道・書道をはじめとする総合的な日本文化紹介事業を実施
54	和食、お香、日本茶のレクチャー・デモンストレーション	颯川 邦子 料理研究家／三泉株式会社 役員	トルコ	2010.10.24 ～ 2010.11.01	「2010年トルコにおける日本年」事業のひとつとして、イスタンブール、アンカラのトルコ国内2都市で日本人の生活に溶け込んだ伝統、芸術の一端を紹介するため、茶道、香道、和食等のレクチャー・デモンストレーションを実施
55	日本の現代書の講演・実演、ワークショップとエチオピア人画家とのコラボレーション	北古味 可葉 書家／スタジオ可葉 主宰	エチオピア	2010.11.08 ～ 2010.12.08	西洋美術の教育は受けているが、「書」という形態での創作表現に馴染みのないアジスアベバ大学美術学部の学生、美術家、美術愛好家、中・高校生を対象にして、日本の書についての概略、伝統的な文字の表現に関してレクチャーし、伝統的手法と同様、墨を用いて、より抽象的な表現を行う現代の書についてレクチャー・デモンストレーション、ワークショップも実施
56	陶芸ワークショップ、技術指導及び書道デモンストレーション	西村 早百合 陶芸家／書家	ブルキナファソ	2010.10.27 ～ 2010.11.14	首都ワガドゥグにて開催される「第12回国際工芸見本市」（日本は、2010年の同見本市の招へい国）に日本陶芸のワークショップと技術指導及び書道のデモンストレーションを実施