

華道

Flower Arrangement



華道とは? What is Kado?

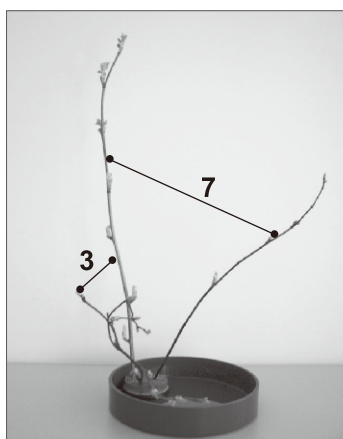
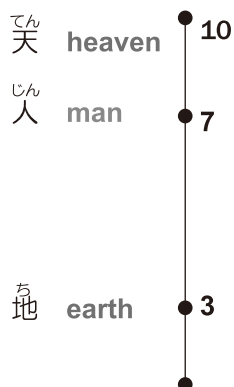
- 華道は花を生ける芸術で、「生け花」とも呼ばれる。
- 日本の華道は欧米のフラワーアレンジメントのように対称的にたくさん花を挿すのではなく、野に咲く花のようなシンプルで自然な形を重視する。
- 華道は家庭で床の間や玄関に生け花を飾るため、女性が趣味として習う他、日本料理の盛り付け、庭造りにも生かされている。
- Kado is the art of flower arranging and it is also known as "IKEBANA".
- The uniqueness of Japanese flower arrangement is the simplicity and naturalness like real flowers in the field, differing from western flower arrangement which puts a variety of flowers together symmetrically.
- Kado is popular among females as a hobby because "The Tokonoma (alcove in Japanese homes)" and entrance are often decorated with flowers. It is also applied to arrangement of Japanese dish and Japanese style gardening.

歴史 History

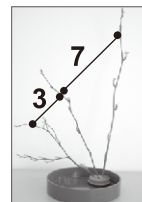
- 6世紀に仏教の僧侶が祭壇を花で飾ったのが始まり。
- 室町時代に池坊専慶により様式化され、江戸時代からは一般にも普及した。池坊流を始めとし、遠州流、古流、小原流、安達流、草月流などの流派がある。
- It dates from the 6th century when Buddhist monks arranged ritual flowers on the altar.
- IKENOBO SENKEI established its style Kado in the Muromachi Period (the 14-16th Century) and became widespread during Edo Period (the 17-19th Century). Ikenobo School was founded first, and many other schools such as Enshu, Koryu, Ohara, Adachi, and Sogetsu were founded later.

華道の基本 Basics of Kado

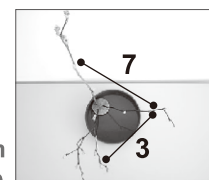
- 人と自然の調和を図る
- 「天、地、人」
- シンプルで自然に
- アンバランスに7対3 (方向、長さ)
- Respect the harmony between man and nature.
- Heaven, Earth, Man
- Arrange simply and naturally
- Asymmetric 7 to 3 ratio for dimensions



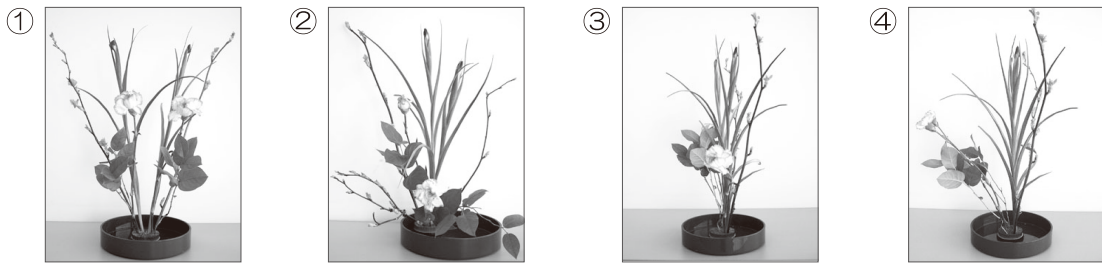
まえ
前から
View from
the front



よこ
横から
View from
the side



うへ
上から
View from
the above



Quiz

うえ かどう かた そ
 上のどれが華道の型に沿っているでしょうか。Which one is best as *Kado*?

道具・花材

Equipments, Materials



かき けんざん はさみ
 花器 剣山 はさみ



かざい
 花材

生け方

How to arrange



てん かき ばい
 天を花器の2.5倍の
 なが き
 長さに切ります。

Cut *TEN* for it to be 2.5 times as long as the diameter of the vase.



ち てん じん
 地は天の30%、人は70%
 き
 に切ります。

Cut *CHI* and *JIN* so that the *CHI-JIN* ratio may become 3 to 7.



てん ち じん しゅん けんざん
 天、地、人の順に剣山に
 き
 しっかり刺します。

Stick them on *Kenzan* firmly in order of *TEN*, *CHI*, and *JIN*.



3つの基本に長さや
 ほうこう かさ
 方向が重ならない

ようにはなそ
 ように花を添えます。

Add flowers to *TEN*, *CHI*, and *JIN* so as to avoid the overlap of their length and direction.

Point !

さいご す かざ みず い とくときみず い か
 最後に好きところに飾って水を入れます。時々水を入れ替えてね！

Place your work wherever you like and then pour water in the vase.

Don't forget to replace water from time to time.

Answer. ②がいい例 (①は対称的 symmetric, ③は長さが同じ same length, ④は方向に重なり overlap of directions).