

日本語教師のための 動画制作入門(基礎編)

2021年3月19日 東健太郎





- 1. 動画の種類
- 2. 動画の作り方



3. 意見交換&アイデア共有

本日の目標

(1) **動画制作の具体的な方法**について学び、 実践的なノウハウを身につける

(2) 動画制作に関する**悩み・アイデア**を できるだけ共有・解消する



1. 動画の種類









KEYWORDS

同期型・非同期型、独習型・講義型・グループ学習型、 PPT動画・授業/講義動画・スキット動画・実演動画



1-1. タイプ別オンラインレッスン 1-2. 動画の種類







1-1. タイプ別オンラインレッスン

① 配信方法





ライブ配信





録画配信

1-1. タイプ別オンラインレッスン

② 学習形態





【一方向型】 ・コンテンツの閲覧

【双方向型】

- ・コンテンツの閲覧 ・演習問題
- ・システムによるフィードバック
- ・学習活動履歴の記録

講義型



【同期型(リアルタイム)】 ・オンライン会議システム等の活用 ・講義の視聴&講師への質問

【非同期型(オンデマンド)】 ・講義動画(録画)の視聴 ・メール等での質問

グループ学習型



【同期型(リアルタイム)】 ・オンライン会議システム等の活用 ・リアルタイムのディスカッション

【非同期型(オフライン)】 ・SNS、掲示板アプリ等の活用 ・時間に拘束されないディスカッション

1-1. タイプ別オンラインレッスン

各学習形態の特徴

学習形態		自分のペース で学習	個別支援	教師や仲間との コミュニケーション
独習型	一方向型	0		
	双方向型	0	0	
講義型	同期型			0
	非同期型	0	0	0
グループ 学習型	同期型			0
	非同期型	0	0	0

※仲林清(2017)ラーニングテクノロジー入門. 日本イーラーニングコンソシアムの資料をもとに表を作成





1-2. 動画の種類

① PPT動画

PPTを基に作成した動画。PPTの機能であるアニメーションや画面切替、音声・動画再生等を 使って自由に作成できる。

【特徴】 ○ 手軽、低コスト、コンテンツミックス (テキスト・画像・音声・動画) ▲ 単調になりがち、無機質

【制作方法】

- ・動画ファイル化:【ファイル】→【エクスポート】→【ビデオの作成】で動画化
- ・キャプチャ : スライドショーをキャプチャして動画化

【使用例】教材動画、解説用動画、コース紹介動画、広報用動画等







コース紹介・広報用



1-2. 動画の種類

② 画面共有動画

教材や資料を画面共有しながら、ワイプに講師を映して作成した動画。PPTやPDF、動画等を 画面共有しながら自由に作成できる。

【特徴】 ○ 手軽、コスト0、コンテンツミックス (テキスト・画像・音声・動画) ▲ ワイプが小さいので教師の自由度は低い

【制作方法】

- ・Zoom録画 : Zoomを使って一人でミーティングを開始し、画面共有して話したものを録画
- ・キャプチャ : Filmora等動画編集ソフトでキャプチャして動画化
- 【使用例】 講義・授業動画、解説用動画、コース紹介動画、広報用動画等



講義·授業

1-2. 動画の種類

③ 実写動画

ビデオカメラやスマホで撮影したものを編集した動画。現実に即した内容で自由に作成できる。 【特徴】 ○ 現実に即した内容、受講者の興味を惹きやすい ▲ 時間・手間がかかる、ある程度の知識・技術が必要、高コスト

【制作方法】

・撮影&編集:ビデオカメラやスマホ、ウェブカメラで撮影して編集

【使用例】 講義・授業動画、解説用動画、スキット動画、実演動画、広報用動画等











KEYWORDS

機材・素材・台本・画面録画・撮影・録音・編集 背景音・効果音・動画編集ソフト・字幕・カンペ・写り込み・圧縮・トリミング・フリーBGM



2-1. PPT動画の作り方
2-2. 画面共有動画の作り方
2-3. 実写動画の作り方
2-4. 動画編集方法









サバイバル・ジャパニーズA1旅行編 トピック2「交通」電車やバスの行き先を尋ねる 口頭練習部分





Q. どうやって動画を作成?



A. ① PPTを操作しながら画面を録画(キャプチャ)
 ② 動画を編集







①作成の流れ

Step1 準備(機材、素材、台本の準備)

Step2 PPT作成

Step3 PPTを操作しながら画面録画

Step4 動画編集















A 国際交流基金 関西国際センター The Japan Foundation Japanese-Language Institute, Kansai

Step1 準備【機材・機能】

PC (Windows 10) ※他のものでもOK





※他のものでもOK



■ ICレコーダー (録音)

動画編集ソフト (Filmora)





PPT作成時

画面録画時

動画編集時

画面録画

動画編集時







Step2 PPTの作成

- 使用した機能 ■ アニメーション
- タイミング
- 画面切り替え





Step3 PPTを操作しながら画面録画

使用した機材・ソフト PC Windows10

X-box

■ マイク

X-boxがデフォルトで 入っている

無料&簡単

ノイズ対策、高音質







画面録画

Windows 10にはX-box Game Barが標準装備されています。新たに ダウンロード、インストールする必要はありません

Windows 10 X-box Game Barを使用して画面録画



録画ファイルを開くには、[スタート] ボタンを選択し、[設定] > [ゲー ム] > [キャプチャ] の順に移動して、 [フォルダーを開く] を選択します。

録画したい画面(スライド)上で Windows ロゴ キー + G キーを 押して、録画ボタンを押します

※デバイスの音声も同時の録画する場合は、 録画ボタン隣のマイクもオンにし、ミュートを 解除 詳細はMicrosoft のサポートをご覧ください https://support.xbox.com/ja-JP/xbox-onwindows/social/record-game-clips-game-barwindows-10





Step3 PPTを操作しながら画面録画

録画の際に気を付けるポイント ■ 使用するPCはPPT作成時と同じもので

■ マイクの特徴をつかんでおく

■ 一度にどこまで録画するか見通しを立てておく

途中から録画するときは… ■ 一つ前のスライドから再録画



アニメーションが ずれたりすることが

音量が最初から

00

定ではないことも・



Step4 動画編集

- 使用したソフト Filmora https://filmora.wondershare.jp/ 主な編集作業
- 動画と動画を結合
- 字幕を入れる
- 背景音・効果音を入れる
- mp4に出力

その他:ノイズ消去、素材の挿入、音声エフェクトの追加等





② 画面録画で動画を作成するメリット・デメリット





- ・ 修正・変更を加えやすい
- PPT作成の作業負担を軽減
 ※アニメーション、タイミング設定が少なくできる

一部分だけ撮り直したり、 足りない素材を編集時に 加えたりすることが可能

ある程度マニュアル操作の 方が楽





- ・ ナレーション部分の音声の質が落ちる
- ・ PPT挿入音声との音量のバランスをとる必要あり

編集で何とかなることが多い



1. 準備

Step1 撮影機材を準備する 💁 💣

Step2 イメージを作成し、計画する

Step3 台本を作成する スキット形式:台本とカット割作成 講義形式 : PPTでカット割作成





Q. どうやって動画を作成?

A. ① ZoomでPPTを画面共有して録画
 ② 動画を編集 (必要に応じて)







①作成の流れ

Step1 Zoom設定

Step2 PPT作成

Step3 PPTを画面共有して録画

Step4 動画編集











Step1 Zoom設定





Step2 PPTの作成

使用した機能 ■ アニメーション

タイミング

■ 画面切り替え





Step3 PPTを画面共有して録画







Step3 PPTを画面共有して録画







Step3 PPTを画面共有して録画

C Lown 2-743 二 共有するウィンドウまたはアプリケーションの選択 ペーシック 詳細 ファイル 画面 or PPTを選択 ホワイトボード 周囲 iPhone/iPad プレゼンテーション1 - PowerPoint コンピューターの 共有 共有 🕑 コンピューターの音声を共有 🗌 全画面ビデオ クリップ用に最適化 音声を共有 o = 📰 💽 🧔 🚇



Step3 PPTを画面共有して録画



The Japan Foundation Japanese-Language Institute, Kansai



Step3 PPTを画面共有して録画



Step4 動画編集 zoom チームミーティング・スピーカービューとの共有画面 BY THE JAPAN WITHIN YOU A Place to Learn and M anese e-Learning M 簡単な編集は Zoom上で可能 キャンセル プレイパックの範囲: 000000-005621) ()





PPT動画も同様に作成可能

C Zoom 5-7427







G





関西弁入門A2自習コース ステップ2「食べ物をすすめる」





Q. どうやって動画を作成?

A. ① 撮影② 動画編集









Step1 撮影機材を準備する



Step2 イメージを作成し、計画する

Step3 台本を作成する スキット形式:台本とカット割作成 講義形式:PPTでカット割作成





Step1 撮影機材を準備する



The Japan Foundation Japanese-Language Institute, Kansai

Step2 イメージを作成し、計画する

関西弁入門 STEP2 Unit2 Shopping at a Store

	スキット部分	解説部分			
形式	スキット形式	講義形式			
長さ	5分以内*				
見え方	・昼休みに同僚が食堂でおしゃべりしている様子	・身振り、手振りを交えたインタラクティブな解説 ・文字や画像、動画も提示			
場所	・社員食堂	・開放感があり、自然光が入る明るい部屋			
時間	・昼休みに近い時間帯	・自然光が入る時間帯(早朝、夕方以外)			
天気	・晴れ				
※ 動画	iの長さ:見ていて飽きさせない、飛ばさせないものにす KCではなるべく5分以内に設定しています。 More:出演者の服装や、服の色にも配慮	acba るため、			

陀 The Japan Foundation Japanese-Language Institute, Kansai

Step2 イメージを作成し、計画する

講義動画で何を使用するか

	\bigcirc	×
ホワイトボード	 自分のペースで書いたり、貼ったり できる 	 ・きれいな字を書かないと読めない ・字を書いている間は授業の流れが 中断しがち ・動画の表示はできない
R	0	×
	・PPTなどを使って、自分のペース で文字や画像を表示できる ・動画も表示可能	 ・大画面でないと表示が小さくなる ・反射などで画面が見にくくなる
プロジェクター、TV		
510	\bigcirc	×
仮想ホワイトボード	・文字や画像を好みのサイズ、 タイミングで表示できる ・動画も表示可能	 ・文字等は後付けなので、位置や タイミングをイメージしながら 話さなければならない ・編集に時間と技術が必要
) (ロールスクリーン、壁)		。 国際交流基金 関西国際センター The Japan Foundation Japanese-Language Institute, Kansai





関西弁入門 STEP2 Unit2 Shopping at a Store カット割 (PPT)



UNIT 1 **友だちに食べ物をすすめる**









ダイエットは成功するんでしょうか? 5kgはちょっと・・・。難しいかもしれませんねー。 みなさんは、どう思いますか?

ビデオでは、岡本さんは何と言ってたご焼きをすすめていましたか?





聞かない → 聞かへん 読まない → 読まへん 買わない → 買わへん Vない \rightarrow Vへん







 \bigcirc \Rightarrow \bigcirc - \bigcirc - \bigcirc \wedge みない → み−ひん きない →



「見ない」は??「見-へん」??? 「ない」の前が iの時は「ひん」です。だから、「見ーひん」。 「きない」は?そう!「きーひん」です。





関西弁では「ねん」を使って理由を言います。

・セリフと音声の提示のタイミング
 ・ゼスチャーを交えて









もう一度スキットを見て、会話を確認しましょう!





撮影時の確認事項

- ・カメラ位置
- ·背景
- ・映り込み
- ・周囲の音

・光、照明・カンペ位置



More:ホワイトバランスの調整 手ブレや被写体の動きに対するブレの調整 参照ウェブサイト「カンタン動画撮影超入門」 https://douga-tec.com/?p=2634





- ・動画と動画の結合
- ・トリミング
- ·圧縮



ユーザーの視点を考慮した

配置とバランス、タイミング

More: 音声・ホワイトノイズの処理、モザイク加工、場面転換





■ 編集ソフト

	Microsoftフォト (ビデオエディター)	iMovie	Filmora		
OS	Windows	Mac, iPad, iPhone	Windows, Mac		
費用	無料	無料	有料(体験版あり)		
機能	カット編集、BGM音楽の挿入、テキストテロップの作成、特殊効果トランジション、各種エフェクト、 動画の書き出しなど				
特徴	・簡単な動画制作向け ・ムービーメーカーほどの自由度は ない	・直感的な操作 ・iPhoneは画面が小さいので 編集しづらい	・おしゃれなデザインテンプレートや 豊富なCGエフェクト機能 ・ライフタイムプランがお得		
ダウン ロード	Microsoftページ	iTunesページ	Filmora公式ページ		
使い方	https://mypage.otsuka- shokai.co.jp/contents/business- oyakudachi/pc-techo/2019/03.html [YouTube] https://youtu.be/2v_Hfpt3dZI	https://douga-tec.com/?p=18049 [YouTube] https://youtu.be/blNjr0nPouw	https://douga-tec.com/?p=22749 [YouTube] https://youtu.be/xK2qAuXpMtE		

参照ウェブサイト 「【2020】動画編集ソフトおすすめランキング」 https://douga-tec.com/?p=10393 「動画を作るのに必要なものとは?」 https://douga-tec.com/?p=14844

■ 動画のトリミング

動画内で不要な部分や不自然な間があればトリミングする

Online Video Cutterを使用して動画のトリミング編集(無料) 編集後、動画サイズの圧縮も可能





カットしたい範囲を指定して【保存】

URL https://online-video-cutter.com/

8 I

■ 動画の圧縮

動画サイズが大きい場合、インターネット環境によっては、 なかなかオンラインで視聴できないこともある

Online Video Converterを使用して圧縮 (無料)



The Japan Foundation Japanese-Language Institute, Kansai

■ 素材【音声】

動画の雰囲気に合わせてBGMを挿入 DOVA-SYNDROMEを利用してBGMをダウンロード

I ALLE DELE	# statu Zuo Zuo Zuo Zuo Zuo Zuo Zuo Zuo Zuo Zu	
Image: State of the s	Deter S Pres Set D: C - S + Art # tree dest motion tables set (2000)	
	 Beller Marker, Marker, See Aller Beller Bohler, Beller Die Kongeler Beller Bohler, Beller Die Kongeler Beller Bohler, Beller Bohler, Beller Bohler, Status, Status	
NAMe NAME <t< td=""><td></td><td></td></t<>		
	Element and La Element - Advertise alle Alement - Not Alement A - Alement - Advertise allement - Not Alement - Advertise - Not Alement - Advertise - Ad	
	###は、 サイコロで決める。 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ן זאר



■ 素材【イラスト・画像】

教材や資料に必要なイラストや画像を挿入する



かわいいフリー素材集 いらすとや



参照URL いらすとや https://www.irasutoya.com/ 写真AC https://www.photo-ac.com/







グループで意見交換やアイデアの共有を行いましょう 1)グループディスカッション

https://forms.gle/Zzk3ZXUwjjGKiTfVA

2)全体で共有



ありがとうございました