

« Le Japon d'après-guerre »

Pour la huitième année consécutive, le Centre européen d'études japonaises d'Alsace (CEEJA) et la Fondation du Japon organisent, dans les locaux du CEEJA, une session d'échanges intellectuels nippo-européens. Conçus autour d'un thème vaste, ces séminaires d'études japonaises réunissent en un même lieu des jeunes chercheurs spécialistes du thème qui sont invités à présenter leurs travaux respectifs, à débattre et à confronter leurs opinions. Ce faisant, ces séminaires visent à créer en Europe un réseau interdisciplinaire de chercheurs, avec l'espoir de contribuer à faire connaître et avancer les études menées par chacun dans sa discipline.

Le séminaire de cette année aura pour thème « Le Japon d'après-guerre ». Il sera présidé par INOUE Toshikazu, professeur à l'Université Gakushūin.

「戦後」

アルザス欧州日本学研究所(CEEJA)と国際交流基金は、CEEJAを会場として、日欧の様々な知的交流をとも実施しています。この日本研究セミナーは、広域的なテーマを設定して、そのテーマに掛かる若手の研究者を一同に集め、相互の発表を聞き、意見と議論を交わすことで、隣接領域を横断するようなヨーロッパにおける研究者のネットワークを形成し、各々の分野の研究の広がりや深まりを図ることを目的としています。

今年のテーマは「戦後」とします。戦後の社会、歴史、美術、芸能、文学、言語・思想、政治、経済、都市・建築、宗教等など、大正・戦前を専門とするヨーロッパの若手日本研究者が集い、日本から派遣される講師の下、互いの知見を交換し交流を深めます。

Département d'études japonaises
de l'Université de Strasbourg

22 Rue Descartes
67084 STRASBOURG CEDEX
Tél. : 03 68 85 66 02



CEEJA

Centre européen d'études japonaises d'Alsace

8 Route d'Ammerschwahr
68240 KIENTZHEIM

Tél. : 03 89 23 16 53 - Fax : 03 89 23 08 78

Courriel : recherche@ceeja-japon.com

Site Internet : www.ceeja-japon.com

SESSION DE RECHERCHE

La Fondation du Japon,
le Centre européen d'études japonaises d'Alsace et
le Département d'études japonaises de
l'Université de Strasbourg

Échanges intellectuels
Japon-Europe en Alsace
« Le Japon d'après-guerre »

アルザス日欧知的交流事業
日本研究セミナー

「戦後」

Lundi 9 et
Mardi 10 septembre 2013
2013年9月9日(月)~9月10日(火)

Au Centre européen d'études
japonaises d'Alsace

8 Route d'Ammerschwahr à Kientzheim

Communications en japonais sans traduction



PROGRAMME

Président de session :

INOUE Toshikazu 井上 寿一
Professeur à l'Université Gakushuin

Observateurs :

Antonin BECHLER
Université de Strasbourg/Centre européen d'études japonaises
d'Alsace (CEEJA)

SUZUKI Hirohito 鈴木 洋仁
Fondation du Japon

LUNDI 9 SEPTEMBRE

10H00 Inauguration 開会

10H10 Conférence inaugurale du Professeur INOUE Toshikazu
井上寿一教授による開会の辞

10H30 Judith FRÖHLICH SUTER
University of Zurich
「『神風余話』：戦後歴史学」
« The deconstruction of kamikaze : Historical writing in
postwar Japan »

11H30 Wei HUANG
King's College London
「冷戦後相対的に弱体化している日米同盟」
« Relative Weakening of the Post-Cold War Japan-U.S.
Alliance »

14H00 MATSUOKA Misato
University of Warwick
「戦後の米国覇権と日米同盟」
« Postwar US Hegemony and the U.S.-Japan Alliance »

15H00 Iva VENKOVA
Sofia University
「21世紀の変わり目における日欧関係をどうみるべきか
小渕政権の外交を例として」
« Considering the Japan-EU relations in the turning point
of 21st century - the case of de foreign relations of the
government Obuchi »

16H00 Pause 休憩

16H20 Polina KULNEVA
Institute of Oriental Studies of the Russian Academy of
Sciences
「戦後の日中関係：経済と政治の関わり合い」
« The postwar Japan-China relations : economic and
politic implications »

17H20 Discussion générale de la première journée 第一日目総括

MARDI 10 SEPTEMBRE

9H00 SARUGASAWA Kanae
National Institute of Oriental Languages and Civilizations
(INALCO)
「現代日本の非婚の母、「戦後体制の家族」を超えて」
« Single mothers in contemporary Japan, beyond the
"post-war family system" »

10H00 Constance SERENI
University of Geneva
「1950年から1960年までの引揚げ・消えない人口
～未帰還者の問題」
« Neither population those who are not evacuated nor
disappeared between 50's and 60's - the problem of
the non-repatriated »

11H00 Pause 休憩

11H20 Alejandra ARMENDARIZ HERNANDEZ
Rey Juan Carlos University
「『恋文』、忘れられないことを忘れる。日本メロドラマ映画に
おける戦後の物語」
« Koibumi "Love Letter", Forgetting the Unforgettable.
Postwar Narratives in Japanese Melodrama Films »

14H00 O'iga USENKO
Dnipropetrovsk National University of Oles Gonchar
「沈黙の終焉：村上春樹と Kazuo Ishiguro の作品における
戦争の残虐行為の言語化」
« End of the Silence : Verbalizing the War Atrocities in
the Works by Murakami Haruki and Ishiguro Kazuo »

15H00 Olivier MALOSSE
Jean Moulin University Lyon 3
「二つのアングラ ガロと日本アートシアターギルド」
« Two undergrounds : Garo and the Art Theatre Guild »

16H00 Pause 休憩

17H20 Discussion générale 全体総括

18H30 Clôture 閉会