

« Culture de la vie quotidienne »

Depuis 2007, le Centre européen d'études japonaises d'Alsace (CEEJA) et la Fondation du Japon (FJ) ont mis en œuvre un séminaire (annuel) de recherche sur le Japon, ayant pour but d'approfondir la recherche elle-même, mais aussi d'établir en Europe un réseau de jeunes chercheurs dans ce domaine. Le thème de cette année est « Culture de la vie quotidienne ». L'expression « Culture de la vie quotidienne » ne renvoie pas à la seule culture de la vie quotidienne du Japon contemporain mais s'attache à toutes les périodes incluant aussi les époques moderne et pré-moderne.

Au travers de ce vaste thème « Culture de la vie quotidienne », hors tout champ disciplinaire, nous espérons que ce séminaire consolidera le noyau d'un réseau européen de jeunes chercheurs sur le Japon, permettant à chacun (d'entre eux) d'élargir et d'approfondir ses recherches, et par là-même d'enrichir en substance la recherche sur le Japon.

「日常生活文化」

アルザス・欧州日本学研究所(CEEJA)と国際交流基金(JF)は、CEEJAを会場に、ヨーロッパにおける若手日本研究者のネットワーク形成と研究の深化を目的とした日本研究セミナーを、2007年から実施しています。本年のテーマは「日常生活文化」です。ここで言う「日常生活文化」とは、現代日本の日常生活文化だけではなく、前近代、近代をも含めたすべての時代を対象としています。

「学問分野」ではなく「日常生活文化」という広域テーマのもと、本セミナーがヨーロッパにおける若手・中堅日本研究者のネットワーク形成、各自の研究に広がりと深まり、ひいては日本研究の内容の充実に資することが期待されます。

Département d'études japonaises de l'Université de Strasbourg

22 Rue Descartes
67084 STRASBOURG CEDEX
Tél. : 03 68 85 66 02



CEEJA
Centre européen d'études japonaises d'Alsace
8 Route d'Ammerschwihr
68240 KIENTZHEIM
Tél. : 03 89 23 16 53 - Fax : 03 89 23 08 78
Courriel : recherche@ceuja-japon.com
Site Internet : www.ceuja-japon.com

SESSION DE RECHERCHE

La Fondation du Japon,
le Centre européen d'études japonaises d'Alsace et
le Département d'études japonaises de
l'Université de Strasbourg



Échanges intellectuels Japon-Europe en Alsace « Culture de la vie quotidienne »

アルザス日欧知的交流事業
日本研究セミナー

「日常生活文化」

Lundi 21 et
Mardi 22 septembre 2015

2015年9月21日(月)～9月22日(火)

Au Centre européen d'études japonaises d'Alsace

8 Route d'Ammerschwihr à Kientzheim

Communications en japonais sans traduction



PROGRAMME

Mentors:

SATO Kenji 佐藤健二

Professor, University of Tokyo

MIYAMOTO Naomi 宮本直美

Professor, Ritsumeikan University

Observers:

Sandra SCHAAL サンドラ・シャール

University of Strasbourg/Centre European d'études
Japonaises d'Alsace (CEEJA)

ISHIKAWA Yui 石川結衣

The Japan Foundation

Day 1: 21st September, 2015

10:00am 開会

10:10am Prof Kenji SATO

ケータイ電話が生みだした生活空間：
他者の存在形態の変容
The Social Space Mediated by Mobile-phone:
Transitioning Perception of Others

11:10am Ms Stefanie REITZIG, PhD candidate,
Ruhr-University Bochum

「ワーク・フード・バランス」における時間と
の戦い：働く母の家庭内における食事のやり
くり
The Work-food-balance and the Challenge of
Time-Management: Working mothers familial
meal-management

12:10pm Mr Pontus ANDERSSON, PhD candidate,
University of Helsinki

現代日本語におけるジェンダー行為遂行性
Gender Performativity in Modern Japanese

14:30pm Mr Lasse LEHTONEN, PhD candidate,
University of Helsinki

昭和初期の音楽における日常—クラシック音
楽作品を中心として
Everyday Life as Portrayed in the Music of the
Early Shōwa Period - With emphasis on works of
art music

15:30pm Ms Marta SZCZYGIEL, PhD candidate,
Osaka University

日本がトイレ大国になれたのはどうして?
Role of Disgust in Development of Japanese
Toilet Industry

16:30pm Dr Angelika KOCH, Research Associate,
University of Cambridge

不夜城の十二時：近世遊里における時間意識
Nightless Cities. Timing Daily Life in Edo Japan's
Pleasure Quarters

17:30pm 第一日目総括

Day 2: 22nd September, 2015

10:00am Prof Naomi MIYAMOTO

宝塚歌劇とファン文化：舞台・ジェンダー・
家族
The Takarazuka Revue and Its Fan Culture: Stage,
Gender, and Family

11:00am Mr Samuel MARIE, PhD candidate,
University of Lyon III

山脇直司のグローカル公共哲学における政治
的主観性の問題
The Problem of Political Subjectivity in the Glocal
Public Philosophy of Yamasaki Naoshi

12:00am Mr Tommaso BARBETTA, MA student,
Ca' Foscari University of Venice

依存者の創造—日本における電子ギャンブル
と日常生活
The Making of the Addicted man: Electric
gambling and everyday life in Japan

14:30pm Ms Eleonora KOLEVA, PhD candidate,
Sofia University

現代日本文学における食と孤独に関する一考
察
Food in Contemporary Japanese Literature

15:30pm Ms Jana URBANOVA, Junior Teacher,
Comenius University

琉歌における季節語（春夏秋冬）をめぐって
Four Seasons in Okinawan Poetry Ryuka

16:30pm 全体総括

閉会