

# 日本名作映画上映会

## 事前予約制

入場無料・英語字幕付き

2022年1月18日(火)

### 無法松の一生

監督：稲垣浩 原作：岩下俊作

キャスト：阪東妻三郎 永田靖 園井恵子 月形龍之介

1943年 KADOKAWA (大映) 89分 白黒 35mm

明治のころ、北九州の小倉の町を舞台に、剛力無双で俠気な人力車夫を登場させて、その生涯秘していた主家の未亡人への慕情をつづる岩下俊作の小説「宮島松五郎伝」を、伊丹万作が脚色し、稲垣浩が監督したもの。



© KADOKAWA 1943

1月19日(水)

### また逢う日まで

監督：今井正

キャスト：岡田英次 久我美子 滝沢修 風見章子

1950年 東宝 111分 白黒 35mm

空襲の絶えない第二次大戦末期を舞台に、愛情ひと筋に生きた若者の恋愛の美しさを描いた作品。脚本は水木洋子と八住利雄によるオリジナルだが、ロマン・ロランの小説「ピエールとリュイス」に発想を得ている。



©1950東宝

1月20日(木)

### 鴛鴦歌合戦

監督：マキノ正博

キャスト：片岡千恵蔵 市川春代 志村喬 ディック・ミネ

1939年 日活 69分 白黒 ブルーレイ

長屋に住む貧乏浪人と、彼に好意を寄せる娘たちの恋のさや当てを描くマキノ正博監督による和製オペレッタ。軽快な歌と時代劇のしぐさが踊るように展開される。



©日活

1月21日(金)

### 幕末太陽傳

監督：川島雄三

キャスト：フランキー堺 左幸子 南田洋子 石原裕次郎

1957年 日活 110分 白黒 ブルーレイ

川島雄三監督による初の時代劇。幕末の品川宿を舞台に「居残り佐平次」「芝浜」「品川心中」等の古典落語の要素を取り入れ、いくつものエピソードが同時進行するユニークなコメディ映画。



©日活

上映開始

各日 14 時 (開場：13時30分)

会場

kokoka京都市国際交流会館イベントホール

京都市左京区粟田口鳥居町2-1 (京都市地下鉄東西線「蹴上(けあげ)」駅2番出口徒歩6分)

#### 注意事項 (新型コロナウイルス対応)

- 今回の上映会は定員110名で実施します。
- 上映会に参加を希望される方は以下の方法で事前申込をお願いします。
  - 国際交流基金京都支部宛にお電話をお願いします。  
(電話番号：075-762-1136 受付時間：月曜日～金曜日 10時～17時)  
※12月29日(水)～1月3日(月)は年末年始休暇のため電話受付もお休みします。
  - お電話で以下のことをお知らせください。
    - ①お名前 ②ご連絡の取れるお電話番号 ③参加希望人数  
一緒に参加される方のお名前とご連絡先のお電話番号もあわせてお知らせください。
    - ④申込受付締切日：1月14日(金)

各日、定員に達した時点で申込を締め切ります。定員に達した後のキャンセル待ちはできません。

3. 上映会当日のご注意
  - (1) マスクの着用のない方は入場できませんのでマスクの常時着用と、会場設置の消毒液での手指消毒をお願いします。
  - (2) 体調不良の方、および体温が37.5℃以上の方は、入場をお断りいたします。
  - (3) 上映後の入場は出来ませんので、必ず上映開始時間の5分前までにご来場の上、ご着席ください。  
全席自由席ですが、2名で来られても1席あけてご着席いただくこととなります。
  - (4) 入退館時は最低2メートルの対人距離の確保をお願いします。
  - (5) 換気のため、上映中も扉を開けておりますのでご理解下さい。

問い合わせ先：国際交流基金京都支部 TEL：075-762-1136 (受付時間：月～金 10時～17時)

主催：国際交流基金京都支部 共催：公益財団法人 京都市国際交流協会