

今年、京都支部の近くの蹴上浄水場で、5年ぶりに「蹴上のつつじ」の一般公開が行われました。桜、つつじに引き続き、京都は山々の新緑が美しい季節を迎えております。京都支部の昨年冬以降の主要行事と、今年度実施した事業の内容をお知らせします。

## 国際交流の夕べー能と狂言の会2024（お知らせ）

海外からの留学生や外国人の方を含め、能狂言に興味のある方々に日本の伝統文化にふれていただく機会を提供することを目的として、毎年開催しております『能と狂言の会』。

第51回目となる本年は、昨年引き続き有観客での公演と、英語字幕付き動画配信を実施いたします。

日時：11月14日（木）18時開場、18時30分開演

会場：京都観世会館

演者・演目：狂言／茂山千五郎師 『棒縛（ぼうしばり）』

能／片山九郎右衛門師 『融 酌之舞（とふる しゃくのまい）』

※チケット販売、動画配信の詳細につきましては、決まり次第順次ご案内します。



茂山千五郎師



片山九郎右衛門師



狂言『棒縛』



能『融 酌之舞』



## 2024年6月京都市国際交流会館での上映会（お知らせ）

会場：kokoka京都市国際交流会館イベントホール

入場料：無料

共催：公益財団法人 京都市国際交流協会

- 6月19日(水) 笛吹川（1960年 松竹）  
監督：木下恵介 原作：深沢七郎  
出演：高峰秀子 田村高廣  
117分 モノクロ(パートカラー) 35mm
- 6月20日(木) 丹下左膳余話 百萬両の壺（1935年 日活）  
監督：山中貞雄 原作：林不忘  
出演：大河内伝次郎 喜代三  
91分 モノクロ 35mm
- 6月21日(金) どら平太（2000年 日活）  
監督：市川崑 原作：山本周五郎  
出演：役所広司 浅野ゆう子  
111分 カラー 35mm



『笛吹川』



©1961 Shochiku Co., Ltd.



『丹下左膳余話 百萬両の壺』 ©日活



『どら平太』 ©2000「どら平太」製作委員会

各日14時上映開始（13時30分開場） 全作品英語字幕付き

## 能楽チャリティ公演 ～祈りよとどけ、京都より～

昨年に引き続き、京都在籍の能楽師有志による能楽チャリティ公演を開催いたします。  
京都支部は今年も共催で参加します。

日時：8月22日（木）【第1部】10時30分開演、【第2部】18時30分開演

会場：ロームシアター京都 サウスホール

演目：【第1部】半能『屋島』、狂言『口真似』、能『羽衣 和合之舞』  
【第2部】能『花月』、狂言『梟』、半能『融 酌之舞』

※日本語・英語による舞台あらすじ紹介あり

入場券（寄付金）：1,500円（前売・当日・一般・学生とも） ※全席自由 ※未就学児の入場不可



能『羽衣』



能『融』

チケットお問合せ先【6月1日（土）発売開始】

- 京都観世会館  
TEL：075-771-6114
- ロームシアター京都チケットカウンター  
TEL：075-746-3201
- 京都コンサートホールチケットカウンター  
TEL：075-711-3231
- WEB購入・予約  
<https://www.s2.e-get.jp/kyoto/pt/>

主催：京都在籍能楽師有志

共催：京都市／ロームシアター京都（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）／国際交流基金京都支部

協力：松和印刷 株式会社／株式会社 京都舞台美術製作

## 2024年3月京都市国際交流会館での上映会（報告）

会場：kokoka京都市国際交流会館イベントホール

入場料：無料

共催：公益財団法人 京都市国際交流協会

- 3月5日（火）あにいうと 1953年 監督：成瀬巳喜男
- 3月6日（水）私は二歳 1962年 監督：市川崑
- 3月7日（木）銀河鉄道の父 2023年 監督：成島出
- 3月8日（金）さかなのこ 2022年 監督：沖田修一

3月に上記の4作品を英語字幕付きで上映しました。

4日間の来場者数は526名。アンケートによる満足度は約99%、有意義さも約98%と高水準の評価でした。海外の来場者の出身はインドネシア、英国、オーストラリア、タイ、台湾、中国、フランス、米国、ベトナム。『あにいうと』『私は二歳』は国際交流基金本部が所蔵する35mmフィルムでの上映でしたが「画面・音声共に良好」とのプリント状態についての感想のほか、「今回もそうだが、この上映会で取り上げる作品は質が高く、信用している」とのコメントも寄せられました。



©KADOKAWA 1953



©KADOKAWA 1962



©2022「銀河鉄道の父」製作委員会



©2022「さかなのこ」製作委員会





## 現在京都支部で受け入れているフェロー一覧

2024年5月25日現在

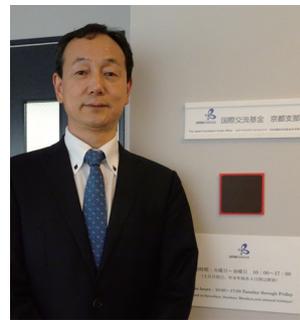
氏名	国・地域名	カテゴリー 滞在期間	所属機関	研究テーマ	受入機関
ESTININGSIH, Meita	インドネシア	2023.6.8- 2024.6.7	コーネル大学博士課程	インドネシア映画における日本・インドネシア関係の描写	京都大学東南アジア地域研究研究所
ZADOFF, Itamar	イスラエル	2023.8.29- 2024.8.28	ハイファ大学博士課程	1960年代から現代まで：日本におけるヒッピー運動の文化的・人類学的実証研究	同志社大学社会学部
Nabam Tunia	インド	2023.9.10- 2024.9.9	ジャワハルラル・ネルー大学博士課程	日本の海洋戦略をめぐる言説：日豪戦略的海洋協力のケーススタディ 2007-2018年	同志社大学法学部
DEL DIN, Marco	イタリア	2023.9.15- 2024.8.14	ハイデルベルク大学博士課程	ドラッグ・クイーンの自己認識と現代社会の重層文化	京都大学大学院文学研究科
WANG, Chin-yen 王欽彦	台湾	2024.1.16- 2024.7.15	静宜大学教授	日本の倒産法および国際倒産法制に関する比較法的見地からの研究調査	神戸大学大学院法学研究科
HAN, Dan 韓聃	中国	2024.1.17- 2024.7.16	ハルビン工業大学准教授	伝承と活用：能を架け橋とした芸術審美における現代世界への啓示	大阪大学大学院人文学研究科
HUANG, MeiHui 黄美惠	台湾	2024.2.1- 2025.1.31	中国文化大学准教授	近代の東アジアにおける地方自治制度の比較研究	国際日本文化研究センター
ROWE, Mark Michael	カナダ	2024.2.20- 2024.8.19	マクマスター大学准教授	女性僧侶の視点からの仏教：民俗学・文学・社会学的アプローチ	佛教大学社会学部
SHIVHARE, Ramdas	インド	2024.2.17- 2025.2.16	デリー大学博士課程	インドと日本における障害者運動の軌跡 (1947-2022年)	立命館大学生存学研究所

## 新支部長からのご挨拶

4月1日付で京都支部長として着任いたしました山崎宏樹と申します。現在は国際交流基金（JF）の附属機関である関西国際センターの副所長に任命されておりますが、この度、京都支部長を兼務することとなりました。

これまでJFでは主に日本語事業を担当し、海外ではブラジル（サンパウロ）と韓国（ソウル）に駐在しました。特に韓国には10年間も駐在しましたので、強い思い入れを持っております。

京都支部はJFにとって関西圏の国際文化交流ネットワークの拠点です。私自身は出身が神戸で関西には馴染みがありますが、京都での勤務は初めてとなりますので、皆さまのご指導ご鞭撻のほど宜しくお願い申し上げます。



## 京都支部後援事業

## ■基礎から学ぶ実践日本語教育講座

（Ⅰ期2024年4月13日～2024年10月12日、Ⅱ期2024年10月26日～2025年3月22日

／主催：一般財団法人京都国際文化協会）

## ■京都国際文化交流展

（2024年5月8日～2024年5月19日／主催：京都国際文化交流展事務局）

※イベントは終了しています。

## 国際交流基金（JF）京都支部

〒606-8436 京都市左京区粟田口烏居町2番地の1 京都市国際交流会館3階

TEL：075-762-1136（平日10:00～17:00、土日祝休） FAX：075-762-1137

※開室時間：火～金10:00～17:00

（京都市国際交流会館は、月曜日が休館日です。祝日の場合は、その翌日の祝日でない日が休館日となります。）

