

今年も残暑の厳しい京都の夏を迎えております。

2025年秋・冬に実施予定の事業内容をお知らせするとともに、今年度上半期の主要行事結果を報告します。

お知らせ 国際交流のタベー 能と狂言の会2025 チケット販売開始

第52回となる今年度は、「お豆腐狂言」で京都の人々に愛される大蔵流茂山千五郎家による楽しい狂言『縄綱』と、能楽シテ方五流のうち唯一京都に本拠を置く金剛流によるダイナミックで華やかな能『土蜘蛛』を上演いたします。能狂言を観たことのない方、能楽堂に行ったことのない方も、この機会にぜひ金剛能楽堂にご来場ください。

日 時：11月21日(金) 18時開場、18時30分開演

会 場：金剛能楽堂

演者・演目：狂言/茂山千五郎師 『縄綱 (なわなひ)』
能 / 金剛永謹師 『土蜘蛛 (つちぐも)』

チケット：9月19日(金) 販売開始

料 金：一般 3,500円、学生 2,000円(全席自由席)

※日本語・英語併記パンフレット付き

チケットお取扱い：

- 金剛能楽堂
事務所にて販売
- 国際交流基金京都支部
事務室販売、または電話予約：075-762-1136



お知らせ 国際交流のタベー 能と狂言の会2024 英語字幕付き無料配信

2024年の「能と狂言の会」の舞台映像(英語字幕付き)は、国際交流基金公式YouTubeチャンネルにて配信中です。こちら是非ご覧ください。



演者・演目：

狂言/茂山千五郎師 『棒縛 (ぼうしばり)』
能 / 片山九郎右衛門師 『融 酌之舞 (とおる しゃくのまい)』

公開期間：

2025年12月24日(水) まで

▼ご視聴はこちらから



あらすじ・出演者プロフィール



日本語



英語

京都支部のWebサイトでは演目のあらすじ、出演者のプロフィールなどもご覧いただけます。動画と合わせてご覧ください。

お知らせ 2025年11月 京都市国際交流会館での上映会（英語・韓国語字幕付き）

本年2025年が日韓国交正常化60周年であることを記念し、『東京物語』は韓国語字幕付きで上映いたします。

会 場：kokoka京都市国際交流会館イベントホール

入場料：無料 上映開始：各日14時

共 催：公益財団法人 京都市国際交流協会

●11月12日(水) 小さいうち

(2014年 松竹)

136分 カラー 35mm 英語字幕付き

監督：山田洋次

出演：松たか子 黒木華 片岡孝太郎 吉岡秀隆



©2014「小さいうち」製作委員会

●11月13日(木) 東京家族

(2013年 松竹)

146分 カラー 35mm 英語字幕付き

監督：山田洋次

出演：橋爪功 吉行和子 妻夫木聡 蒼井優



(C)2013「東京家族」製作委員会

●11月14日(金) 東京物語

(1953年 松竹)

135分 モノクロ DCP 韓国語字幕付き

監督：小津安二郎

出演：原節子 笠智衆 東山千栄子 山村聡



(C)1953 松竹株式会社

お知らせ 2025年12月京都府立京都学・歴彩館での上映会（英語字幕付き）

京都府立京都学・歴彩館の上映会では、京都にゆかりのある作品を英語字幕付きでお届けしています。

12月は、第97回（2023年）キネマ旬報ベスト・テンで日本映画第1位、脚本賞を受賞した『せかいのおきく』を上映いたします。本作品は京都府京丹後市でロケを行い、地域住民の皆さんもエキストラで参加しました。

会 場：京都府立京都学・歴彩館大ホール

入場料：無料

共 催：京都府立京都学・歴彩館

●12月9日(火) 14時 せかいのおきく

(2023年 東京テアトル・U-NEXT・リトルモア)

90分 モノクロ DCP

監督：阪本順治

出演：黒木華 寛一郎 池松壮亮 佐藤浩市



©2023 FANTASIA

※この上映会は事前申込制で実施します。申込方法等詳細は後日チラシまたは歴彩館、京都支部のWebサイト等でご案内いたします。

実施報告 2025年6月 京都市国際交流会館での上映会（英語字幕付き）

会 場：kokoka京都市国際交流会館イベントホール

入場料：無料

共 催：公益財団法人 京都市国際交流協会

6月18日(水) **かもめ食堂** 2005年 監督：荻上直子
 6月19日(木) **百万円と苦虫女** 2008年 監督：タナダユキ
 6月20日(金) **ディア・ドクター** 2009年 監督：西川美和



会場内の様子



『かもめ食堂』© 2006 かもめ商会



『百万円と苦虫女』© 2008 『百万円と苦虫女』製作委員会



『ディア・ドクター』©2009 『Dear Doctor』製作委員会



京都市国際交流会館での広報

6月の上映会では現在活躍中の3人の女性監督—荻上直子氏、タナダユキ氏、西川美和氏による2000年代の作品を取り上げました。3日間の来場者数合計は476名、アンケートによる満足度は約99%、有意義さも約96%と高い評価が得られました。海外の来場者の国・地域は英国、オーストラリア、カナダ、カメルーン、韓国、コロンビア、スペイン、台湾、中国、ドイツ、フィンランド、フランス、米国、ベトナム、香港、ロシア。アンケートには「英語字幕付きで日本映画を見ることは、日本語を学ぶ上での大きな手助けにもなる」（フィンランド）、「もっと上映会に参加したい。週末や夜の時間帯にも実施してほしい」（フランス）といった海外の来場者からの意見をはじめ、「英語字幕付きの日本映画を見る機会は少ないのでありがたい。（日本人にとっても）英語のコミュニケーションの参考になる」、「映画を通じての日本紹介はとても有意義」等の日本人からの感想など多彩なコメントが多く寄せられました。

実施報告 2025年6月 タイの映画監督パット・ブンニティパット氏 京都支部来訪

国際交流基金（JF）は、2025年5月26日(月) から6月6日(金) の日程で、長編映画デビュー作『おばあちゃんと僕の約束』が、世界興行収入でタイ映画史上1位を記録、今年の米アカデミー賞国際長編映画賞ショートリストにも選出された、タイの新進気鋭の映画監督パット・ブンニティパット氏（Mr. Pat Boonitipat）を招へいしました。

招へい期間中は、東京での映画関係者との交流のほかに、青森、京都にも滞在し、京都では京都支部にもお越しいただきました。

これまで京都を訪れたことのあるパット監督ですが、本招へいでの京都滞在期間中は、桂離宮をはじめ、建築研究所、組子細工の工房訪問や関係者とのディスカッション等を通じ、京都に息づく伝統と現代の両方に触れていただくことができました。今回の京都での経験がパット監督の新たな創造活動につながるとともに、日本とタイとのさらなる交流の深化に貢献することを期待しています。



※本招へいは、日本とASEAN間における次世代の交流促進と人材育成を目的とする包括的な人的交流事業「次世代共創パートナーシップ—文化のWA2.0—」の一環として実施する「文化人短期招へい事業」によるものです。

現在京都支部で受け入れているフェロー一覧

2025年8月25日現在

氏 名	国・地域	滞 在 期 間	現 職	研 究 テ ー マ	受 入 機 関
SU Xiumin 蘇秀敏	中 国	2024.9.1- 2025.8.31	イエール大学博士課程	19世紀後半から20世紀にかけての港湾都市神戸におけるマッチ産業とゴム産業からみる日本の産業資本主義のトランスナショナルな歴史	大阪公立大学大学院文学研究科
TIAN Yunchen	米 国	2024.9.9- 2025.9.30	国際日本文化研究センター JF-日文研フェローシップ	日本の移民ガバナンス —地方自治体ごとに分かれる対応—	国際日本文化研究センター
AUDOLY Samantha	イタリヤ	2024.10.15- 2025.10.14	ベルガモ大学非常勤教師	斎宮文学及び斎院文学がもたらした歴史的・宗教的・文学的影響	国際日本文化研究センター
SHAN Hejun 单荷君	中 国	2025.1.13- 2025.9.6	青島大学歴史学院講師	日本の画像資料からみる中国の山東地方（1914-1945）	国際日本文化研究センター
PARK Jihyuk 朴 志赫	韓 国	2025.2.10- 2026.2.9	シラキュース大学博士課程	地政学から見た九州観光	大阪公立大学大学院文学研究科
SHARMIN SHUROVI Dilruba	バングラデシュ	2025.6.25- 2025.12.24	ダッカ大学准教授	日本におけるバングラデシュ人ディアスポラの文化教育	神戸大学大学院国際協力研究科
KISS Mónika	ハンガリー	2025.7.5- 2025.9.2	エトヴェシュ・ロラード 大学助教授	室町時代の日本文学と仏教美術	大谷大学文学部

京都支部からのお知らせ

国際交流基金（JF）京都支部が主催・共催する事業については、京都支部のWebサイトにも掲載しています。

主要な事業については日本語・英語でご案内していますので、ニュースレターと合わせてご覧ください。

国際交流基金（JF）京都支部 Webサイト



日本語



英 語

京都支部後援事業

■基礎から学ぶ実践日本語教育講座

I 期2025年4月12日（土）～2025年10月11日（土）、II 期2025年10月25日（土）～2026年3月28日（土）

主催：一般財団法人京都国際文化協会／お問合せメールアドレス：kica@kicainc.jp

■創立25年記念 第六回「京都への恋文」公募事業

2025年5月1日（木）～2026年5月31日（日）

主催：一般社団法人 京すずめ文化観光研究所／応募サイト：<https://form.run/@kyoto-koibumi>

■第48回 日本語エッセイコンテスト <私の国の文化>

応募期間：2025年8月1日（金）～10月10日（金）

主催：一般財団法人京都国際文化協会

詳細は京都国際文化協会HP（<https://kicainc.jp>）をご覧ください。

■KYOTO JOURNAL記念展示会 OTHER VISIONS …Photographs from Kyoto Journal…

開催日時：2025年9月24日（水）～9月28日（日） 9：30～18：00

会場：京都市国際交流会館 2階 姉妹都市コーナー・展示室 （入場無料）

共催・問い合わせ：日本文化構造学研究会（<https://japancode.jimdofree.com/books-exhibitions/>）

国際交流基金（JF）京都支部

〒606-8436 京都市左京区粟田口鳥居町2番地の1 京都市国際交流会館3階

TEL：075-762-1136（平日10:00～17:00、土日祝休） FAX：075-762-1137

※開室時間：火～金10:00～17:00

（京都市国際交流会館は、月曜日が休館日です。祝日の場合は、その翌日の祝日でない日が休館日となります。）

