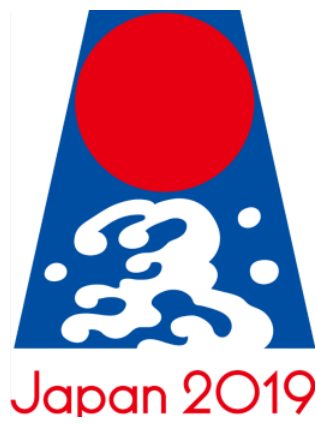


Japan 2019 公式企画



## <展覧会 1>



土佐光起筆《紫式部像》（部分）  
17世紀、石山寺蔵  
写真提供：石山寺（photo by Kanai Morio）

### 『源氏物語』展 in NEW YORK ～紫式部、千年の時めき～

本展覧会は、各国語に翻訳され、国境や世代を越えて愛される『源氏物語』が生み出した壮大な美の世界を紹介するユニークな展覧会です。日本文学史上最高傑作と目される『源氏物語』はそのストーリーが受け継がれてきただけでなく、これまで、小さな画帖や絵巻物・扇面から、大胆な意匠が施された掛軸や屏風まで、あらゆる形で表現され続けてきました。また、物語の有名な場面は、着物や蒔絵箱・化粧道具箱から、駕籠までも彩り、『源氏物語』を主題にした美術工芸品は膨大な点数にのぼります。

本展覧会では、時代やジャンルを越えて選ばれた優れた作品を通して、『源氏物語』が日本の美術や社会に与えた文化的な影響の軌跡を追い、その華麗な世界を紹介します。また、関連企画として、舞台公演やシンポジウムを通し、千年以上にわたって続く『源氏物語』の伝統をより深く理解する機会を提供します。

期間： 2019年3月5日（火）～6月16日（日）  
会場： メトロポリタン美術館  
共催： メトロポリタン美術館、国際交流基金  
特別協力： 東京国立博物館、石山寺

## <展覧会 2>



《賀茂競馬図屏風》(部分) 1615-50年、クリーブランド美術館

### 「神道：日本美術における神性の発見」展

神道をめぐる美の世界は日本美術の重要な特徴の一つです。日本では奈良国立博物館の『春日大社のすべて－創建1250年記念特別展－』（2018年）など神道を主題とした展覧会が開かれてきましたが、米国では1976年以降、このような展覧会は開催されてきませんでした。

本展覧会は、平安時代から江戸時代にかけての、神道にまつわる絵画や彫刻作品、神道の祭祀に使われた面や装束などおよそ125点を一堂に集めて紹介し、優れた美術品を通じて日本固有の神性を紐解き、その不思議な魅力を伝えていきます。神を祀り尊ぶ際に使われた宝物・祭具や藤原家の氏神である春日神信仰に関連した美術品など、日本と米国の双方から魅力的な絵画・彫刻・工芸品を集め、神道というテーマの中でバラエティに富んだ展覧会を目指します。

期間： 2019年4月9日（火）～6月30日（日）

会場： クリーブランド美術館

主催： クリーブランド美術館

特別協力： 奈良国立博物館、国際交流基金

## <展覧会 3>



草間彌生 《SHO-CHAN》  
2013 年  
©YAYOI KUSAMA. Courtesy of Ota Fine Arts  
Tokyo/Singapore/Shanghai



小澤華嶽 《ちようちよう踊り図屏風》  
江戸時代 19 世紀  
細見美術館



《埴輪犬》  
古墳時代 6-7 世紀  
ミホミュージアム  
©山崎兼慈

### 「日本美術に見る動物の姿」展

人々が動物たちに親しみを持ちながら共に暮らしてきたことを示す豊かな動物表現は、日本文化の一つの特徴ともいえるでしょう。子供から大人まで楽しめる動物づくしの展覧会は、より多くの方々に日本文化に親しんでもらおうと日米共同で企画されました。

5 世紀の埴輪から現代にいたるまで、日米の重要なコレクションから、動物表現に関連した選りすぐりの作品 300 点以上を一堂に集め、かつてない規模と内容で展示します。絵画、彫刻、漆芸、陶芸、金工、七宝、木版画、染織、写真など様々な形で日本人の暮らしや精神風土、宗教観と関わる多彩な動物表現を紹介します。

時に素朴でユーモラスな、時には神秘的な表情の動物たちが、米国の老若男女に向けて、日本文化の魅力を発信します。

期間/会場： 2019 年 6 月 2 日（日）～ 8 月 18 日（日） ナショナル・ギャラリー・オブ・アート（ワシントン D.C.）  
2019 年 9 月 22 日（日）～ 12 月 8 日（日） ロサンゼルス・カウンティ美術館

主催： 国際交流基金、ナショナル・ギャラリー・オブ・アート（ワシントン D.C.）、  
ロサンゼルス・カウンティ美術館

特別協力： 東京国立博物館

協力： 千葉市美術館、サントリー美術館

協賛： 全日本空輸株式会社（ANA）

## <舞台公演 1>



©武内直子・PNP/"Pretty Guardian Sailor Moon" The Super Live 製作委員会



Photo: Shintaro Shiratori/Sony Music Labels, Inc.



## 全米桜祭りでの公演

毎年3月から4月にかけてワシントンD.C.で開催される日米友好の祭典「全米桜祭り」において、2.5次元ミュージカル "Pretty Guardian Sailor Moon" The Super Live、川井郁子&和楽器アンサンブルによるコンサート、望月ゆうさく (Mochi) によるパフォーマンスを実施します。

期間： 2019年3月22日(金)～3月24日(日)

会場： ワーナー・シアター、フリーア美術館 他

主催： 国際交流基金、全米桜祭り実行委員会、フリーア|サッカー美術館 (スミソニアン協会) 他

協力： 在アメリカ合衆国日本国大使館 他

"Pretty Guardian Sailor Moon" The Super Live は3月29日～30日、ニューヨークでも上演されます。



## <舞台公演 2>



Photo by GION

## ジャパン・デーにおける公演

ニューヨーク・セントラルパークにて、日米文化交流を目的とした野外イベント、ジャパン・デーを実施します。同イベントは2007年から毎年開催され、今年で13回目を迎えます。日本をテーマとした舞台プログラムに加え、日本文化体験コーナーや日本食の試食ブースが並び、日本のお祭りさながら、セントラルパークで日本を盛り上げます。ラインナップなどの詳細は4月下旬に発表されます。

期間： 2019年5月12日（日）  
会場： セントラルパーク、バンドシェル・エリア  
主催： 国際交流基金、Japan Day Inc.  
協力： 在ニューヨーク日本国総領事館

### <舞台公演 3>

Japan 2019 PRESENTS  
**JAPAN NIGHT**  
MAY 12, 2019 NYC  
SPONSORED BY KINOSHITA GROUP

**PLAYSTATION THEATER**  
1515 BROADWAY, NEW YORK, NY 10036  
**5PM**

HYDE  
2019 U.S.  
WagakkiBand  
和楽器バンド  
TICKETS AVAILABLE AT **axs**

**SONY HALL**  
235 W 48TH ST, NEW YORK, NY 10036  
**8PM**

MISIA  
WITH SPECIAL GUEST  
PUFFY AMIYUMI  
TICKETS AVAILABLE AT **ticketmaster**

### ジャパン・ナイトにおける公演

ニューヨーク・セントラルパークにて実施される野外イベント、ジャパン・デーに併せ、日本のアーティストによるコンサート「ジャパン・ナイト」を実施します。

ソニーホールとプレイステーションシアターの2ヶ所で、日本が誇る人気アーティストたちが出演します。

2018年にデビュー20周年を迎え、同年12月には第60回日本レコード大賞を受賞した日本の歌姫、**MISIA**。L'Arc-en-Cielのリードボーカリストで、2012年マディソンスクエアガーデンでのコンサートを成功させた、日本のロック界のバイオニア、**HYDE**。伝統的な日本の和楽器とロックを融合させたスタイルが、動画サイトで爆発的な人気となった**和楽器バ**

**ンド。**アメリカで人気の Cartoon Network で日本のポップシンガーとして初めて紹介された、**Puffy AmiYumi**。  
MISIA は、特別ゲスト Puffy AmiYumi を迎えソニーホールに出演、HYDE と和楽器バンドはプレイステーションシアターへの出演となります。

日程： 2019年5月12日（日）、5:00PM 開場、6:00PM 開演  
会場： プレイステーション・シアター  
出演者： HYDE & 和楽器バンド

日程： 2019年5月12日（日）、8:00PM 開場、9:00PM 開演  
会場： ソニー・ホール  
出演者： MISIA with スペシャルゲスト Puffy AmiYumi

主催： 国際交流基金、ディスクガレージ、ゴージャスエンターテイメント、Cool Japan Music



<舞台公演 4>



©Christophe Raynaud de Lage

**宮城聡演出『アンティゴネ』**

パークアベニュー・アーモリー（ニューヨーク）において、宮城聡演出による SPAC-静岡県舞台芸術センター『アンティゴネ』を上演します。

期間： 2019年9月25日（水）～10月6日（日）

会場： パークアベニュー・アーモリー

主催： 国際交流基金、SPAC-静岡県舞台芸術センター、パークアベニュー・アーモリー

<舞台公演 5>



©Hiroshi Sugimoto/ Courtesy of Odawara Art Foundation

『杉本文楽 曾根崎心中』

ニューヨークにおいて、杉本博司演出による『杉本文楽 曾根崎心中』を上演します。

期間： 2019年10月19日（土）～10月22日（火）  
会場： （調整中）  
主催： 国際交流基金、公益財団法人小田原文化財団