

# トークイベント決定 5月26日～ 第5回アフリカ開発会議(TICAD V)パートナー事業 「小沢剛 高木正勝 アフリカに行く」展

国際交流基金(ジャパンファウンデーション)は、6月に横浜で行われる第5回アフリカ開発会議(TICAD V)にあわせ、「小沢剛 高木正勝 アフリカに行く」展と、関連のトークイベントをヨコハマ創造都市センターにて開催します。

小沢剛さんはガーナへ、高木正勝さんはエチオピアに渡航し、それぞれのアフリカ体験をベースに制作した新作を発表いたします。日本とアフリカをつなぐこの2人のアーティストの作品を通して、等身大のアフリカへと誘います。

また、同会場地下1階スペースでは、アフリカ映画の特別上映会を同時開催します。過去に日本で上映され、好評を博した作品を中心に、長短編合わせて約30本の劇映画及びドキュメンタリーを上映する予定です。



## 展覧会 関連 トークイベント

5月26日(日)14:00 -

小沢剛(本展出展作家) × 小林正人(画家)

テーマ: Dr.N のルーツ、野口英世を語る。

アフリカに最もゆかりの深い日本人の一人、千円札の顔でもある野口英世について、敬意と愛着を寄せる2人のアーティストが語り尽くします。今回発表される新作(帰って来た Dr.N)が生まれた経緯、第一世代の国際人である野口の様々な顔、日曜画家でもあった野口、などインスピレーションに富んだ人物をアーティストからの視点で掘り下げていきます。

- 会場 ヨコハマ創造都市センター 1F (〒231-8315 横浜市中区本町 6-50-1)
  - 出演 小沢剛(本展出展作家) 小林正人(画家)
- 定員: 50名 無料 先着順

小沢 剛 (おざわつよし 本展出展作家)

1965年東京生まれ。東京芸術大学在学中から、風景の中に自作の地蔵を建立し、写真に収める(地蔵建立)開始。93年から牛乳箱を用いた超小型移動式ギャラリー(なすび画廊)や(相談芸術)を開始。99年には日本美術史の名作を醤油でリメイクした(醤油画資料館)を制作。2001年より女性が野菜で出来た武器を持つポートレート写真のシリーズ(ベジタブルウェポン)を制作。2004年に個展「同時に答える Yes と No!」(森美術館)、09年に個展「透明ランナーは走りつづける」(広島市現代美術館)を開催。

小林 正人 (こばやしさと 画家)

1957年 東京生まれ。'84年東京芸術大学美術学部油画専攻卒業。'85年初個展を機に東京国立のアトリエで制作を始める。'94年(絵画の子)でVOCA奨励賞。'96年サンパウロビエンナーレ日本代表。'97年キュレーター ヤン・フォート氏に招かれ渡欧。以降ベルギー、アントワープを拠点に各地で現地制作を行う。2006年帰国。主な個展に「小林正人展」宮城県美術館(2000年)、「A Son of Painting」アントワープ現代美術館(2001年)、「STARRY PAINT」テンスタコンストハーレ、スウェーデン(2004年)、「この星の絵の具」高梁市成羽美術館(2009年)、「LOVE もっとひどい絵! 美しい絵 愛を口にする以上」シュウゴアーツ、東京(2010年)。

## アフリカ映画 関連トークイベント

- 会場 ヨコハマ創造都市センター B1F (〒231-8315 横浜市中区本町 6-50-1)  
各回定員:30名 無料 先着順

6月1日(土) 14:00 -

### 松本仁一 トーク

朝日新聞の記者として長年にわたりアフリカ報道に携わり、アフリカの政治や文化に関する多数の著作がある松本仁一氏が、アフリカの食文化をご紹介します。

松本仁一(まつもとじんいち 朝日新聞元中東アフリカ総局長)

1942年、長野県生まれ。東京大学法学部卒。68年、朝日新聞社に入社。82年よりナイロビ支局長。90年、中東アフリカ総局長としてカイロに駐在。93年から2007年まで編集委員。94年、ボーン上田国際記者賞。97年、『アフリカで寝る』で日本エッセイストクラブ賞。2002年、『テロリストの軌跡』(草思社)で日本新聞協力賞を受賞。そのほかの主な著書に『アフリカを食べる』『カラシニコフ』(朝日新聞出版)がある。

6月2日(日) 14:00 -

### ダヴィット・ギルマ監督 トーク

『ヤルク・フィキル “遠距離恋愛”』ほか4作品の上映に続いてトークを行います。

日本在住のエチオピア若手監督、ダヴィット・ギルマ氏が自身の作品『ヤルク・フィキル』をとおしてエチオピアの映画制作の今を語ります。

ダヴィット・ギルマ(Dawit Girma 映画監督)

1979年エチオピア生まれ。97年からアディス・アベバのNew Vision Art Instituteで映画製作について学ぶ。2000年にアディス・アベバ大学理学部に入学し統計学を専攻。2004年卒業。在学時にGlobal Art Productionを立ち上げ、ドキュメンタリーやテレビドラマ、コマーシャル、ミュージッククリップなどを製作。撮影、編集、監督、プロデューサーなどとしてこれらの製作に携わる。2008年に来日し、映像製作を続けている。

## 【展覧会概要】

- 会期 2013年5月25日(土)~6月9日(日)
- 会場 ヨコハマ創造都市センター (〒231-8315 横浜市中区本町 6-50-1)
  - 地上1階 小沢剛展「帰って来た Dr.N」
  - 地上3階 高木正勝展「うたがき」
  - 地下1階スペース アフリカ映画特別上映会
- 開館時間: 11:00 ~ 19:00
- 入場料: 無料

展覧会の詳しい情報は: <http://www.jpff.go.jp/culture/new/1304/04-03.html>

主催 国際交流基金

## 【第5回アフリカ開発会議(TICAD V)】

アフリカ開発会議(TICAD)は、日本政府が国連、世界銀行等と共催するアフリカの開発をテーマとする国際会議です。今年はその第5回目が横浜市において6月1日(土)~6月3日(月)に開催されます。



## 【問い合わせ】

展覧会・映画上映会に関するお問い合わせ: 文化事業部 欧州・中東・アフリカチーム 小林

Tel: 03 - 5369 - 6063 ticad5@jpf.go.jp

広報用画像・取材のお問合せ: 平昌子 (TAIRAMASAKO PRESS OFFICE)

Tel: 090 - 1149 - 1111 info@tmpress.jp



国際交流基金