

メキシコ事務所

主な活動

国立シネマテークで
日本の無声映画祭開催
モレリア国際音楽祭参加
「プロジェクトX」テレビ放映
グアダハラ国際図書展出展
日本語教師向けセミナー開催

2004年9月、小泉首相がメキシコを訪問し、日墨経済連携協定が調印されました。これは、日墨両国関係の包括的な発展をめざすもの

で、今後は文化面での交流も重要であることが両国首脳会談でも指摘されました。2005年には、セルバンティーノ国際芸術祭へ日本を招待するほか、日墨文化サミットなど大規模な文化交流事業が予定され、準備作業を進めています。また、国土の広いメキシコにおいて、地方での事業展開もめざし、地方都市での文化事業に参加すると共に、従来事業をあまり行なってこなかったチアパス州でも折り紙のデモンストレーションを実施。さらに、ホームページを改訂しニュースレターと事務

所広報資料を一新することで、魅力ある情報発信をめざしました。



折り紙デモンストレーション

ロンドン事務所

主な活動

日本の現代舞台芸術シリーズ
連続講座
日本映画祭
日本研究フェローフォローアップ調査
初等教育レベルの
日本語教育支援策策定
中等教育レベルのスピーチコンテスト

英国の多様なレベルでの対日関心を絶やさないように、地方での事業展開や伝統文化と

現代文化との事業のバランスに留意しながら、芸術および草の根交流の分野における日本文化紹介事業を積極的に支援しました。衰退を懸念する声も聞かれる日本研究分野においては、関係者との協議を継続すると同時に、過去のフェローとのネットワークを再構築するための取り組みも開始しました。日本語教育分野に関しては、英国政府の初等教育レベルにおける語学教育強化政策を受け、前年度実施した初等レベル日本語教育実態調査をもとに、新しい切り口の指導法を開発。早速モニ

ター校で試行するなど、引き続き広範囲に日本語を普及するべく取り組みを行ないました。



日本の現代舞台芸術シリーズ講座風景（2005年2月）

ブダペスト事務所

主な活動

鬼太鼓座公演
展示セット巡回（夙・独楽展など）
日本映画祭開催
中東欧日本語教育研修会の実施
フェロー講演会・懇談会の開催

2004年度は、セゲド市での現代日本映画祭やケストハイ市での日本人形展など、ブダペスト以外の地方都市での事業の実施・協力を積極的に行ないました。

7月には日本から甲斐睦朗国立国語研究所長をお招きし、ブダペスト事務所において「第2回中東欧日本語教育研修会」を開催。中東欧7カ国の教育機関の日本語教師の研修を行なうとともに、ネットワーク構築の機会を提供しました。

2005年1月には「日EU市民交流年」がスタート。開幕イベントとして実施した「鬼太鼓座公演」は、迫力ある音と演奏で大観衆を魅了しました。交流年では、2004年に加盟した10カ国を重点国として数多くのイベントが実

施され、日本文化が紹介されました。



鬼太鼓座による公演

カイロ事務所

主な活動

日本文化イベント
中東日本語教育ネットワーク構築
日本アラブ政策研究者対話企画、第1回会合開催
アラビア語広報誌創刊
イラク人音楽家ナスィール・シャンマ訪日公演

2004年度は、和太鼓公演や日本映画週間、沖縄舞踊公演など、日本文化イベントを数多

く実施しました。また、従来から要望されていた日本アラブ政策研究者対話も始動させるなど、2002年以降の中東重視政策が、目に見えるさまざまな形で具体化した年でした。なかでも評判を呼んだのは、日本映画最新作の35mmアラビア語字幕上映に挑戦したカイロ日本映画週間。これを含め、現代アラブに適した新しいスタイルの事業を追求し続けています。今でもアラブでは、かなり古いステレオタイプの日本イメージが残っているため、文化紹介や広報活動において、若い世代向け

に、先進的文化国家としての日本イメージをアピールするように努めています。



「OSAKA打打打 天鼓」による和太鼓公演