



## Shimanto-gawa

Dai 1 bu: Atsuyoshi no natsu  
[The Shimanto River, Part 1: Atsuyoshi's Summer]

By Sasayama Kyūzō

Kawade Shobō Shinsha (Kawade Bunko), 1991. 204 pp. ¥500.  
ISBN 978-4-309-40295-6.

四万十川

第1部 あつよしの夏

笹山 久三

河出書房新社 (河出文庫) / 1991年 / 204ページ / 本体500円 / ISBN 978-4-309-40295-6

Atsuyoshi, in his third year of elementary school, is the second son among five siblings who live in a mountain village beside the Shimanto River in Kōchi Prefecture. Their parents run a grocery store, so the children help out with the housework as they while away the days in the great outdoors.

One day, Atsuyoshi's pet cat Kii gives birth to kittens. He has experienced many cat births before, but each time his mother Sumi would thin the litter, leaving behind only two kittens. If they raised too many cats, she said, it would interfere with business. This time, three kittens were born, so the smallest, Kuro, might be abandoned. Atsuyoshi, who sympathizes with weaklings, takes covert action, leading the tale to its surprising conclusion.

This epic novel has six volumes. The first volume, *Atsuyoshi no natsu*, consists of two chapters: "The Black Kitten" and "The Big Snake of Ubagatani Valley." When it appeared in 1988 it resonated with many readers, and a series of sequels were released. The sixth volume was published in 1996, finally completing the epic after nearly a decade.

In the novel, the beautiful natural environment of Shikoku is painted in vivid colors, along with the changing seasons. The ever-changing expressions of the mountains and breathing of the river are depicted in lifelike detail, in tune with the children's laughter that echoes across the river and through the valley, and in touch with the hearts of the people who live there. Without the experience of living on the banks of the Shimanto River, it would be impossible to write this. Against the lush backdrop of Mother Nature, the psychology of a young boy on the cusp of adolescence and the warm human relationships that surround the main characters are expressed in a breezy style of writing. (CK)

## Sasayama Kyūzō

Born in Kōchi Prefecture in 1950. Received the Bungei Award in 1987 and the Tsubota Jōji Literary Prize in 1989 for *Shimanto-gawa: Atsuyoshi no natsu*. Completed the series in 1996 with *Shimanto-gawa, dai 6 bu: Kokoro no naka o kawa ga nagareru* [The Shimanto River, Part 6: A River Flows Through the Heart]. His other works include *Yutaka wa tori ni naritakatta* [Yutaka Wanted to Be a Bird] and *Haba no Shimanto-gawa* [My Mother's Shimanto River].

## 笹山 久三 (ササヤマ キュウゾウ)

1950年高知県生まれ。1987年『四万十川 あつよしの夏』で文藝賞、1989年坪田譲治文学賞受賞。1996年『四万十川 第6部 こころの中を川が流れる』をもってシリーズを完結させる。他に『ゆたかは鳥になりたかった』『母の四万十川』など。

小学校三年生の篤義は5人兄弟の次男で、家は高知県の四万十川沿いの山里にある。両親は小さな食料品店を営んでおり、子供たちは家の仕事を手伝いながら、大自然の中でのびのびと暮らしている。

ある日、篤義が可愛がっている猫のキイが赤ちゃんを産んだ。猫の出産は何回も経験したが、そのつど母親のスミは間引きをして、2匹だけを残していた。猫を飼い過ぎると、商売の邪魔になるからだ。今回は3匹生まれたから、もともと体の小さいクロが捨てられるかもしれない。弱いものに同情する篤義は秘密の行動を起こし、物語は意外な結末を迎えた。

この大河小説は6巻あり、第1部「あつよしの夏」は「くろい子猫」と「うばが谷の大蛇」の二章からなる。1988年に世に出た後、大きな反響を呼んで、続編が次々と刊行された。1996年に完結編の第6部が出版され、足かけ10年の歳月で、6部からなる巨編はようやく完成した。

四国の美しい自然が季節の移り変わりとともに色鮮やかにスケッチされており、刻一刻と変わる山の表情や川の息遣いが、水辺や谷間でこだまする少年少女の笑い声や、そこに生きる人びとの心の動きに合わせて生き生きと描かれている。四万十川のほとりでの生活体験がなければ、決して書けないであろう。豊かな大自然を背景に、思春期を目前とした少年の心理や主人公たちを取り巻く暖かい人間関係も伸びやかな筆遣いで表現されている。(CK)

Also published in: n/a

Publisher:  
Kawade Shobō Shinsha Ltd.  
2-32-2 Sendagaya, Shibuya-ku, Tokyo  
151-0051  
Fax: +81-3-3404-1377

翻訳出版はありません。

翻訳出版に関する連絡先:  
株式会社河出書房新社  
〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-32-2