



インタビュー

興味・関心があるテーマについて、日本人にインタビューする活動です。インタビューがスムーズに進むように、質問を組み立て、事前に練習してから、活動に臨みます。インタビューが終わったら、結果をまとめて分析し、特に印象的だったことについて発表します。



全体の流れ

準備

- ・質問を考える（50分）
- ・インタビューの練習をする（50分）



インタビュー（50分 × 2）

まとめ

- ・インタビューの結果を発表する（50分）

準備1

Pre-Activity

しつもん かんが
質問を考える
Interview plan

インタビューシートを ^{つか}使って、^{しつもん}質問を ^{かんが}考えましょう。急に ^{きゆう}難しい ^{むずか}質問を ^{しつもん}すると ^{びっくり}びっくりされるかも ^{しれ}しません。まず ^{かんたん}簡単な ^{しつもん}質問から ^{はじ}始めましょう。

Example

テーマ ^{だいがくせい} 大学生とアルバイト

インタビューの日: ^ひ 7月9日 ^{がつこのか}

場所: ^{ばしょ} ○○大学 ^{だいがく}

Profile

ねんだい ^{だい} 年代 (10代 ^{だい} 20代 ^{だい} 30代以上 ^{だいじょう} その他) ^{ほか} 性別 (男性 ^{せいべつ} 女性 ^{じょせい})

しごと ^{こうこうせい} 仕事 (高校生 ^{せんもんがっこうせい} 専門学校生 ^{だいがくせい} 大学生 ^{しゃかいじん} 社会人 ^{ほか} その他)

① ○○さんのアルバイト について ●

Q1 アルバイトをしていますか。(はい いいえ)

Q2 どんなアルバイトですか。

...

② 大学生のアルバイトの目的 について ●

Q1 アルバイトの目的は何ですか。

a) お金をかせぐ b) 経験をえる

c) 友達をつくる d) その他 ()

...

③ アルバイトの問題 について ●

Q1 アルバイトのいい点は何ですか。問題は何ですか。

→それは、ご自分の体験からですか。どうして、そう思いますか。

...

① Yes/No Question や
「いつ」「どこ」
などを ^{つか}使った ^{しつもん}質問

② 目的や ^{もくてき}理由などを
^き聞く ^{しつもん}質問

③ 意見や ^{いけん}考え (thoughts) を
^き聞く ^{しつもん}質問

Worksheet

1

テーマ _____

インタビューの日：^ひ _____ 月 日

場所：^{ばしょ} _____

Profile

<small>ねんだい</small>	<small>だい</small>	<small>だい</small>	<small>だいいじょう</small>	<small>ほか</small>	<small>せいべつ</small>	<small>だんせい</small>	<small>じょせい</small>
年代	(10代	20代	30代以上	その他)	性別	(男性	女性)
<small>しごと</small>	<small>こうこうせい</small>	<small>せんもんがっこうせい</small>	<small>だいがくせい</small>	<small>しゃかいじん</small>	<small>ほか</small>		
仕事	(高校生	専門学校生	大学生	社会人	その他)		

① _____ について

② _____ について

③ _____ について

準備2

Pre-Activity

インタビューの練習をする
Interview practice

32

インタビューを始める Beginning the interview

今日は お忙しい ところ ありがとうございます
います。よろしく お願いします。

Thank you for your kind cooperation for today's
interview.

よろしく お願いします。
It's my pleasure.

あとう、テープに 録音しても いいですか。
Do you mind if I record this interview?

いいですよ。
No. It's OK.

33

質問をする Asking questions

では、早速ですが、今日は 大学生と アル
バイトに ついて お聞きしたいんですが。

Let me start with some questions.

Today, I would like to ask you about university
students in Japan and their part-time jobs.

ええ。
OK.

まず 一つ目ですが、吉田さんは アルバイ
トを して いますか？

First, do you have a part-time job?

はい、して いますよ。
コンビニで 夜中に 働
いて います。
Yes, I do. I work at a convenience
store late at night.

へえ！ 夜中と いうのは、何時から 何時
までですか。

Really? You said, "late at night". From what time
to what time do you work?

夜10時から 朝5時まで
です。いろいろな お客
さんが 来るので、大変
ですよ。

例えば、どんな お客さんですか。

What kind of customer do you mean, for example ?

From 10 p.m. to 5 am. It is
tough work because a variety
of customers come to the store.

34

意見^{いけん}を聞く^き

Asking for an opinion/comment

いま たくさんの だいがくせい まいにち
 今 たくさんの 大学生が 毎日
 アルバイトを して います。
 よしだ
 吉田さんは これに ついて どう
 おも
 思いますか。

Many university students work every day
 at their casual jobs. What do you think
 about this?

それは どうしてですか。
 Why do you think so?



バイト ちゅうしん せいかつ
 バイト 中心の 生活は よくない
 おも
 と 思いますよ。

I don't think it is good for them to spend
 too much time at their part-time job.

バイトだけ するんじゃないで、
 だいがく べんきょう とも
 大学で 勉強したり、友だちや
 かのじょ あそ
 彼女と 遊んだり、もっと バラ
 ンスの とれた せいかつ
 生活をした
 おも
 ほうが いいと 思うんです。

I think they should have a well-
 balanced college life, not only working
 part-time but also studying at university,
 and playing with friends and girlfriends,
 etc.

35

インタビューを終わる^お

Concluding the interview

しつもん いじょう
 質問は 以上です。
 ありがとう ございました。
 That is the end of my questions.
 Thank you very much.

とても さんこう
 とても 参考に になりました。
 It was very informative.

いいえ、どういたしまして。
 It was my pleasure.

ことば Vocabulary

しつもん 質問する Asking questions


どのくらい how long / how much	どうして why	
どうやって how	どんな～ what kind of ~	
なん 何の ために for what	いくらぐらい how much	
だれが who	だれに to whom	だれと with whom
なに 何が what	なに 何で by what	なに 何を what
いつ when	いつから from when	いつまで till when
しゅう なんかい 週に 何回ぐらい how many times a week		

もっと詳しく聞く Asking in more detail

それは (どうして/いつ/どこ) ですか (Why / When / Where) is it ?

たとえば for example

～と いうのは ～ ～ means ～

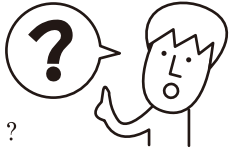


いけん き 意見を聞く Asking for opinions

～について どう 思いますか What do you think of ~ ?

どう したら いいと 思いますか What would you suggest ?

もし～たら、どう しますか In case ~ what would you do ?



～の～は、何ですか ^{なん} What is the ~ of/for ~?

もくてき 目的 aim / goal / purpose	りゆう 理由 reason	げんいん 原因 cause
じょうけん 条件 condition	きじゆん 基準 criteria / standard	もんだい 問題 problem / issue
みりよく 魅力 attraction	いい ^{てん} 点 good point	よくない ^{てん} 点 bad point
むずか ^{てん} 難しい 点 difficult point	おもしろい ^{てん} 点 interesting point	
ひつよう 必要な 物 necessary thing	たいせつ 大切な 物 important thing	
ゆうせん 優先する 物 priority	もと 求める 物 requirement	

その他の表現 ^{た ひょうげん} Other expressions

すみません。もう ^{すこ} 少し ^{はな} ゆっくり (話して もらえませんか)
Excuse me, but could you speak more slowly ?

ところで、話は ^{はなし} 戻りますが、^{もと} ~
Now, going back to the previous topic, ~

よろしければ ^き お聞きしたいんですが、 ~
If you don't mind me asking, ~



あいづち ^{Supportive responses}

ええ / はあ Hum.

へえ Oh.

そうですか I see.

そうですね I think so, too. / I agree with you.

なるほど Really. I see.

ほんとうですか Really ?

それは ^{たいへん} ですね That's hard.

それは ^{おもしろい} ですね That's interesting.

まとめ

Post-Activity

インタビューの結果を発表する
Presenting the results of the interview

Questions

● Theme of the interview

Q1 インタビューの テーマは 何ですか。
どうして その テーマを 選びましたか。

● Outline of the interview

Q2 インタビューした 人は どのような 人ですか。
いつ、どこで インタビューを しましたか。
何に ついて 聞きましたか。

e.g. . . . noun

〔どうして/どうやってetc.〕 . . . verb のか

に ついて
聞きました。

● Questions and Answers

Q3 おもしろいと 思った 答えを 紹介して ください。
どうして おもしろいと 思ったんですか。

e.g. なぜかと いうと、 からです。

● Reflection on the interview

Q4 インタビューは うまく いきました (went well) か?
答えは よく わかりましたか。
インタビューの 経験は どうでしたか。

Example presentation

● Theme of the interview

わたしの インタビューの テーマは 「^{だいがくせい}大学生と アルバイト」です。
 「^{にほん}日本の ^{だいがくせい}大学生は よく アルバイトを する」と いう イメージが
 あります。わたしは これに ついて もっと ^し知りたいたいと ^{おも}思いました。
 それで ^{にほんじん}日本人の ^{よしだ}吉田さんに ^{はなし}話を ^き聞きました。

● Outline of the interview

^{よしだ}吉田さんは ^{だい}20代の ^{だんせい}男性です。^{だいがく}大学 ^{ねんせい}2年生です。
 インタビューは ^{がつむいか}7月6日に ^{こくさいこうりゅうたいがく}国際交流大学で ^{おこな}行いました。
^{よしだ}吉田さんに ^{もくてき}どんな アルバイトを して いるのか、^{もくてき}アルバイトの 目的
 などに ついて ^き聞きました。

● Questions and answers

インタビューの ^{なか}中で ^{おも}おもしろいと ^{おも}思った ^{こた}答えを ^{しょうかい}紹介します。
 わたしは アルバイトの ^{もくてき}目的について ^{しつもん}質問を しました。^{よしだ}吉田さんの
^{こた}答えは 「^{けいけん}経験と ^{かね}お金の ^{ため}ため」でした。
 それで、「^{かね}アルバイトの ^{かね}お金は ^{なん}何に ^{つか}使いますか」と ^き聞きました。
^{こた}答えは 「^{かいがいはりょこう}海外旅行」でした。
 この ^{こた}答えは わたしに ^{いんしょうてき}にとって 印象的でした。
 なぜかと ^{にほんじん}いうと、^{にほんじん}日本人が ^{りょこう}よく 旅行する ^{せかいじゅう}ことは 世界中で
^{ゆうめい}有名だからです。^{おとな}大人 だけではなく、^{がくせい}学生も ^{りょこう}旅行が ^す好きだと ^{いう}いう
 ことが わかりました。

● Reflection on the interview

インタビューは ^{こた}だいたい ^{とき}うまく いました。^{こた}答えが ^{とき}わからない 時、
^{よしだ}吉田さんは ^{せつめい}わかりやすく 説明して くれました。わたしは ^{あたら}新しい こと
 を ^したくさん 知りました。インタビューは とても ^{けいけん}いい 経験でした。

Worksheet

● Theme of the interview

● Outline of the interview

● Questions and answers

● Reflection on the interview

☆活動のコツ

教師用

❖ インタビュー相手の確保と連絡

- ・インタビュー相手は、大学生、地域の方々（地元の国際交流団体など）、コーススタッフなどに協力してもらいます。日本語力が低い場合には、日本語の先生や日本語教師養成講座の受講生の方などに頼むという手もあります。
- ・大学生や地域の方々の場合は、日時を決めて来てもらうか先方へ行くかし、インタビューの後で交流会をしてもいいでしょう。
- ・また、「インタビューを申し込み、日時・場所を決める」というタスクと組み合わせ、個別に行ってもいいでしょう。この場合は、事前に教師が相手方に依頼しておき、学習者は、「先生から紹介してもらった」という形でメールか電話で連絡します。
- ・いずれの場合も、相手方には大体どんなテーマで話を聞くのか、お知らせしておいた方がいいでしょう。

❖ 事前知識を仕込む

テーマについてある程度情報がないと、いい質問が考えられず、実のあるインタビューになりません。事前にインターネットなどで、テーマに関するアンケート調査やニュース記事などを調べる時間をとっておきましょう。

❖ 質問の流れと構成

- ・流れのない質問は、答える方にとっても苦痛になります。質問を組み立てる際には、黒板やワークシートを使って、質問を思いつくまま列挙させ、その後絞り込んだり似ている質問をまとめたりして、順番を決めていきます。はい/いいえで答えられるような簡単な質問から、理由や意見を問うような複雑な質問へと内容が徐々に深まっていく流れの方が、相手も答えやすいでしょう。
- ・質問を考えると、答えになる4択を準備しておく、相手が答えに困ったとき役に立ちます。「例えば、〇〇ですか」とこちらから聞くこともできますし、4択を見せて選んでもらうこともできます。また、相手の答えを予測して、次の質問を考えておけば、インタビューがスムーズに進みます。

❖ 準備するもの

- ・インタビューしながらメモを取るの、高度な技術です。小型のテープレコーダーなどで録音すると、安心して質問に集中できます。
- ・質問シートは、きれいに書いて持って行かせましょう。話がうまく通じない時には、シートを見せることで、内容を理解してもらうことができます。

❖ インタビュー後のフィードバック

- ・インタビューが終わった後にはインタビュー内容のまとめの前にインタビュー活動自体がうまくいったかどうか、確認するといいでしょう。セルフチェックシートを使って自分自身のインタビューを振り返ってみたり、クラスで話し合ったりします。
- ・インタビューを2回以上行う機会を設けると、1回目にうまくできなかったことをもう一度試すチャンスにもなります。インタビュー相手が変わることによっていろいろな日本人のコミュニケーションスタイルや日本語のバリエーションに触れることができます。

❖ セルフチェックシート例

	うまく できた こと・できなかった こと→どう したら いい？
はじめ	<input type="checkbox"/> 相手の ^{あいて} 目 ^め を ^み 見て (eye contact) ^あ いさつ ^を ^す る <input type="checkbox"/> 笑顔 ^{えがお} (smile) ^が ある・リラックス (relax) ^し て ^い る ⇔ ^{きんちよう} 緊張 ^し て ^い る (nervous) <input type="checkbox"/> 日本語 ^{にほんご} を ^{なめ} 滑らかに (fluently) ^{はな} 話 ^す 。
Q&A	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 70%;"> <input type="checkbox"/>相手の ^{あいて} 目 ^め を ^み 見て ^{はな}話 ^したり ^き聞 ^いたり ^する eye contact <input type="checkbox"/>聞き ^きながら、表情 ^{ひょうじよう} や ジェスチャー ^が で ^{はんのう}反 ^応 ^する respond with facial expressions and gestures *non-verbal <input type="checkbox"/>あいづち ^を ^{うつ} respond supportively *verbal </div> <div style="width: 25%; text-align: center;"> } communicative collaboration </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 70%;"> <input type="checkbox"/>日本語 ^{にほんご} ^が わから ^ない ^とき、もう ^{いちど} 一 ^き度 ^き聞 ^く <input type="checkbox"/>相手の ^{あいて} 答 ^{こた}え ^を ^き聞 ^いて、も ^とと ^{くわ}しく ^き聞 ^く </div> <div style="width: 25%; text-align: center;"> } positive attitude </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 70%;"> <input type="checkbox"/>知 ^しり ^たか ^かった ^こと ^が ^{ぜんぶ}全 ^ぶ ^わか ^る <input type="checkbox"/>答 ^{こた}え ^にく ^い ^{しつもん}質 ^{もん} ^が ^ない <input type="checkbox"/>的 ^{まとはず}外 ^{しつもん}れ ^な (irrelevant, out of focus) ^{しつもん}質 ^{もん} ^が ^ない <input type="checkbox"/>質 ^{しつもん} ^{なが}問 ^{なが}の ^{なが}流 ^{なが}れ (flow) ^が ^{スムーズ}ス ^ムー ^ズ (smooth) ^だ </div> <div style="width: 25%; text-align: center;"> } question structure </div> </div>
おわり	<input type="checkbox"/> お礼 ^{れい} ^を ^い 言 ^う (express thanks to the interviewee) <input type="checkbox"/> いい ^{ふんい} 雰 ^き 囲 ^き 気 (atmosphere) ^で ^お 終 ^お わ ^る